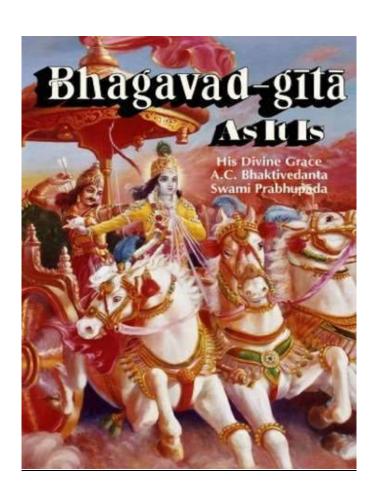


# 108 Important slokas from Bhagavad Gita





#### Sloka - 1 (Ch 1.1)

ଶ୍ଳୋକ - ୧

ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଉବାଚ

ଧର୍ମକ୍ଷେତ୍ରେ କୁରୁକ୍ଷେତ୍ରେ ସମବେତା ଯୁଯୁହବଃ । ମାମକାଃ ପାଞ୍ଚବାଶ୍ଚୈବ କିମକୁର୍ବିତ ସଞ୍ଜୟ ।। ୧ । ।

#### ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଧୃତରାଞ୍ଜଃ=ରାଜା ଧୃତରାଞ୍ଜ; ଉବାଚ=କହିଲେ; ଧର୍ମ-ଷେତ୍ରେ=ଧର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ, ତୀର୍ଥ ଷାନରେ; କୁରୁ-ଷେତ୍ରେ=କୁରୁଷେତ୍ର ନାମକ ଷାନରେ; ସମବେତାଃ=ସମବେତ ହୋଇଥିବା; ଯୁଯୁସବଃ=ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଥିବା; ମାମକାଃ=ମୋ ଦଳ (ପୁତ୍ରମାନେ); ପାଞ୍ଜବାଃ=ପାଞ୍ଚୁପୁତ୍ରଗଣ; ଚ=ଏବଂ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; କିମ୍=କ'ଣ; ଅକୁର୍ବତ=ସେମାନେ କଲେ; ସଞ୍ଜୟ=ହେ ସଞ୍ଜୟ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର କହିଲେ, "ହେ ସଞ୍ଜୟ ! ମୋ ପୁତ୍ରଗଣ ଏବଂ ପାଞ୍ଚୁପୁତ୍ରଗଣ ଯୁଦ୍ଧ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରି ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ର-ଧର୍ମିକ୍ଷେତ୍ର କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର ନାମକ ସାନରେ ଏକତ୍ର ହୋଇ କ'ଣ କଲେ ?

#### Sloka - 2 (Ch 2.7)

ଶ୍ଳୋକ - ୭

କାର୍ପିଶ୍ୟ ଦୋଷୋ ପହତ ସ୍ୱଭାବଃ ପୃଚ୍ଛାମି ତାଂ ଧର୍ମସଂମୂଢ଼ବେତାଃ । ଯକ୍ତ୍ରେୟଃ ସ୍ୟାନ୍ତିଶ୍ଚିତଂ ବ୍ରୁହି ତନ୍ନେ ଶିଷ୍ୟସ୍ତେହେଂ ଶାଧି ମାଂ ତାଂପ୍ରପନ୍ତମ୍ ।। ୭ । ।

#### ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

କାର୍ପଶ୍ୟ=କାର୍ପଶ୍ୟଭାବରୁ; ବୋଷ=ଦୁର୍ବଳତା; ଉପହତ=(ଦୋଷରେ) ଦୁଷ୍ଟ ହୋଇ; ସ୍ୱଭାବଃ=ସ୍ୱଭାବ; ପୃଚ୍ଚାମି=ମୁଁ ପଗ୍ୱରୁଛି; ତ୍ୱାମ୍=ଆପଣଙ୍କୁ; ଧର୍ମ=ଧର୍ନ; ସଂମୃଡ଼=ବିବ୍ରତ; ତେତାଃ=ହୃଦୟରେ; ଯତ୍=କ'ଣ; ଶ୍ରେୟଃ=ଶ୍ରେୟ (ମେ। ପକ୍ଷରେ ଉପଯୁକ୍ତ); ସ୍ୟାତ୍=ହୋଇପାରେ; ନିଶ୍ଚିତମ୍=ନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ; ବୁହି=କୁହନ୍କୁ; ତତ୍=ତାହା; ମେ=ମୋତେ; ଶିଷ୍ୟଃ=ଶିଷ୍ୟ; ତେ=ଆପଣଙ୍କର; ଅହମ୍=ମୁଁ; ଶାଧି=ମୋତେ ଉପଦେଶ ଦିଅନ୍କୁ; ମାମ୍=ମୋତେ; ତ୍ୱାମ୍=ଆପଣଙ୍କଠାରେ; ପ୍ରପନ୍ନମ୍=ଶରଣ ।

#### ଅନୁବାଦ

ମୋର କ'ଶ କର୍ତ୍ତିବ୍ୟ, ତାହା ମୁଁ ଭାବି ସିର କରି ପାରୁନାହିଁ । ଦୁର୍ବିଳତା ଯୋଗୁଁ ମୁଁ ମୋର ମାନସିକ ଭାରସାମ୍ୟ ହରାଇଛି । ଏ ଅବସାରେ ମୋ ପକ୍ଷରେ କ'ଣ ଶ୍ରେଯ୍ୟର ଦଯାକରି ନିଶ୍ଚିତରୂପେ ମୋତେ କୁହକ୍ତୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କର ଶିଷ୍ୟ ହେଲି ଏବଂ ଆପଣଙ୍କର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଶରଣରେ ଆସିଲି । ଦଯାକରି ମୋତେ ଉପଦେଶ ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ।

# <u>Sloka 3 (Ch 2.11)</u> ଶ୍ଳୋକ - ୧୧

ଶ୍ରୀଭଗବାନୁବାଚ

ଅଶୋଚ୍ୟାନଦ୍ୱଶୋଚତ୍ସ୍ୱ ପ୍ରଜ୍ଞାବାଦାଂଶ୍ଚ ଭାଷସେ । ଗତାସୂନଗତାସୂଂଶ୍ଚ ନାନୁଶୋଚନ୍ତି ପଞ୍ଜିତାଃ ।। ୧୧।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଶ୍ରୀ ଭଗବାନ୍ ଉବାଚ=ପରମ ପୁରୁଷ ଭଗବାନ୍ କହିଲେ; ଅଶୋଚ୍ୟାନ୍=ଯାହା ଶୋକ କରିବାର ବା ଦୁଃଖ କରିବାର ନୁହେଁ; ଅନୁଶୋଚଃ=ତୁମେ ଶୋକ କରୁଛ; ତ୍ୱମ୍=ତୁମେ; ପ୍ରଜ୍ଞା-ବାଦାନ୍=ପାଞ୍ଜିତ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଭାଷସେ=କହୁଛ; ଗତ=ବିଗତ; ଅସୂନ୍=ଜୀବନ;

ଅଗତ=ଯାହା ବିତି ନାହିଁ; ଅସୂନ୍=ଜୀବନ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ନ=ନୁହେଁ; ଅନୁଶୋଚନ୍ତି=ଦୁଃଖ କରନ୍ତି; ପଞ୍ଜିତାଃ=ପଞ୍ଜିତମାନେ ।

# ଅନୁବାଦ

ଶ୍ରୀଭଗବାତ୍ନ କହିଲେ, "ତୁମେ ପାର୍ଞ୍ଚିତ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ କଥା କହୁଛ; କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ବିଷୟରେ ଶୋକ କରିବାର ନୁହେଁ ସେ ବିଷୟରେ ଶୋକ କରୁଛ । ଯେଉଁମାନେ ପଞ୍ଚିତ ସେମାନେ କଦାପି ଜୀବନ୍ତ ବା ମୃତ ପାଇଁ ଶୋକ କରନ୍ତି ନାହିଁ ।"

# Sloka 4 (Ch 2.12)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୨

ନ ତ୍ୱେବାହଂ ଜାତୁ ନାସଂ ନ ତ୍ୱଂ ନେମେ ଜନାଧିପାଃ । ନ ଚୈବ ନ ଭବିଷ୍ୟାମଃ ସର୍ବେ ବୟମତଃ ପରମ୍ ।। ୧୨ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ନ=କଦାପି ନୁହେଁ; ଡୁ=କିକ୍ଟୁ: ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ଜାତୁ=କେତେବେଳେ ହେଲେ; ନ=ନୁହେଁ; ଆସମ୍=ଥିଲି; ନ=ଏହା ସେପରି ନୁହେଁ; ତ୍ୱମ୍=ତୁମେ; ନ=ନୁହେଁ; ଇମେ=ଏମାନେ ସମସ୍ତେ; ଜନା-ଧୂପାଃ=ରାଜାମାନେ; ନ=ନୁହେଁ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ନ=ସେପରି ନୁହେଁ; ଭବିଷ୍ୟାମଃ=ଭିବଷ୍ୟତରେ ରହିବେ; ସର୍ବେ=ଆୟେମାନେ ସମସ୍ତେ; ବୟମ୍=ଅଯେମାନେ; ଅତଃ ପରମ୍=ଏହାପରେ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଏପରି ସମୟ କେବେ ନଥିଲା, ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ନଥିଲି କିୟା ତୁମେ ନଥିଲ କିୟା ଏ ରାଜାମାନେ ନଥିଲେ । ପୁନଶ୍ଚ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଏପରି କେବେ ହେବନାହିଁ; ଯେତେବେଳେ ଆମ୍ଭେମାନେ କେହି ନଥିବା ।

#### Sloka 5 (Ch 2.13)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୩

ଦେହିନୋଃସ୍ମିନ୍ ଯଥା ଦେହେ କୌମାରଂ ଯୌବନଂ ଜରା । ତଥା ଦେହାନ୍ତରପ୍ରାପ୍ତିର୍ ଧୀରସ୍ ତତ୍ର ନ ମୁହ୍ୟତି ।। ୧୩।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଦେହିନଃ=ଦେହାର; ଅସ୍ମିନ୍=ଏଥିରେ; ଯଥା=ଯେପରି; ଦେହେ=ଦେହରେ; କୌମାରମ୍=ବାଲ୍ୟାବସ୍ଥା; ଯୌବନମ୍=ଯୌବନ; ଜରା=ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥା; ତଥା=ସେହିପରି; ଦେହାନ୍ତର=ଦେହାନ୍ତର; ପ୍ରାପ୍ତିଃ=ପ୍ରାପ୍ତି; ଧୀରଃ=ଧୀର; ତତ୍ର=ସେଥିରେ; ନ ମୁହ୍ୟତି=ମୁହ୍ୟମାନ ହୁଏ ନାହିଁ।

#### ଅନୁବାଦ

ଯେପରି ଦେହୀ (ଅର୍ଥାତ୍ ଜୀବାତ୍ମା) ଏ ଦେହରେ ବରାବର ବାଲ୍ୟାବସାରୁ ଯୌବନାବସା ଓ ଯୌବନାବସାରୁ ବୃଦ୍ଧାବସା ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, ସେହିପରି ମୃତ୍ୟରେ ସେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଶରୀର ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ । ଧୀର (ଅର୍ଥାତ୍ ଆତ୍ମଜ୍ଞାନୀ) ଏ ପ୍ରକାର ପରିବର୍ତ୍ତନରେ ଆଦୌ ମୁହ୍ୟମାନ ହୁଏ ନାହିଁ ।

# Sloka 6 (Ch 2.14)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୪

ମାତ୍ରାସ୍ଖର୍ଶାସ୍ତୁ କୌନ୍ତେୟ ଶୀତୋଷ୍ଟ୍ରସୁଖଦୁଃଖଦାଃ । ଆଗମାପାୟିନୋଃନିତ୍ୟାସ୍ତାଂସ୍ତିତିକ୍ଷସ୍ପ ଭାରତ ।। ୧୪।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମାତ୍ରା=ଇନ୍ଦ୍ରିୟଜନିତ; ସ୍ପର୍ଶାଃ=ଉପଲବ୍ଧି; ତୁ=କେବଳ; କୌନ୍ତେୟ=ହେ କୁନ୍ତାପୁତ୍ର; ଶୀତ=ଶୀତ; ଉଷ୍ଣ=ଗ୍ରୀଷ୍ମ; ସୁଖ=ସୁଖ; ଦୁଃଖ-ଦାଃ=ଦୁଃଖପ୍ରଦ; ଆଗମ=ଆସିବା; ଅପାୟିନଃ=ଯିବା; ଅନିତ୍ୟାଃ=ଅନିତ୍ୟ, ଅସ୍ଥାୟୀ; ତାନ୍=ସେସବୁକୁ; ତିତିକ୍ଷସ୍ୱ=ସହିଯିବାକୁ ବେଷ୍ଟାକର; ଭାରତ=ହେ ଭରତ ବଂଶଜ !

#### ଅନୁବାଦ

ହେ କୁନ୍ତିପୁତ୍ର ! ସୁଖ ଦୁଃଖର ଅସ୍ଥାୟୀ ଆବିର୍ଦ୍ଭାବ ଏବଂ କାଳକ୍ରମେ ସେମାନଙ୍କର ତିରୋଭାବ ଶୀତ ଓ ଗ୍ରୀଷ୍ପ ରତୁଭଳି ଆସେ ଓ ଯାଏ । ହେ ଭରତ ବଂଶଜ ! ସେମାନେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଭୋଗରୁ ଜାତ ହୁଅନ୍ତି ଏବଂ ବ୍ୟକ୍ତି ସେଥିରେ ବିଚଳିତ ନ ହୋଇ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସହିଯିବାକୁ ଅଭ୍ୟାସ କରିବା ଉଚିତ୍ ।

#### Sloka 7 (Ch 2.20)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୦

ନ ଜାୟତେ ମ୍ରିୟତେ ବା କଦାଚିତ୍ ନାୟଂ ଭୂତା ଭବିତା ବା ନ ଭୂୟଃ । ଅଜୋ ନିତ୍ୟଃ ଶାଶ୍ୱତୋଧ୍ୱେଂ ପୁରାଶୋ ନ ହନ୍ୟତେ ହନ୍ୟମାନେ ଶରୀରେ ।। ୨୦।।

ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ନ=ନାହିଁ; ଜାୟତେ=ଜନ୍ମହୁଏ; ମ୍ରିୟତେ=ମରେ; ବା=କିଯା; କଦାଚିତ୍=କୌଣସି କାଳରେ (ଭୂତ, ଭବିଷ୍ୟତ କିୟା ବର୍ତ୍ତମାନ); ନ=ନୁହେଁ; ଅୟମ୍=ଏହା; ଭୂତ୍ରା=ଥିଲା; ଭବିତା=ହେବ; ବା=କିଯା; ନ=ନୁହେଁ; ଭୂୟଃ=କିୟା ହୋଇଛି; ଅଜଃ=ଅଜ (ଅଜନ୍ନା); ନିତ୍ୟଃ=ନିତ୍ୟ; ଶାଶ୍ୱତଃ=ଶାଶ୍ୱତ; ଅୟମ୍=ଏହି; ପୁରାଣଃ=ପୁରାତନ; ନ=ନୁହେଁ; ହନ୍ୟତେ=ମରାଯାଏ; ହନ୍ୟମାନେ ଶରୀରେ=ଶରୀର ମରିବା ଦ୍ୱାରା ।

#### ଅନୁବାଦ

ଆତ୍ମାର ଜନ୍ମ ନାହିଁ ବା ମୃତ୍ୟ ନାହିଁ। ଏପରି ସମୟ ନ ଥିଲା, ଯେତେବେଳେ ତାହା ନଥିଲା, ପୁଣି ଏପରି ସମୟ ହେବ ନାହିଁ ଯେତେବେଳେ ତାହା ନଥିବ । ତାହା ଅଜ, ଶାଶ୍ୱତ, ସର୍ବଦା ବିଦ୍ୟମାନ, ଅମର ଏବଂ ପୁରାତନ ଅଟେ । ଶରୀରର ମୃତ୍ୟରେ ତାହାର ମୃତ୍ୟ ହୁଏ ନାହିଁ ।

#### Sloka 8 (Ch 2.22)

ଶ୍ଳୋକ - 99

ବାସାଂସି ଜାର୍ଣ୍ଡାନି ଯଥା ବିହାୟ ନବାନି ଗୃହ୍ଣାତି ନରୋ£ପରାଣି । ତଥା ଶରୀରାଣି ବିହାୟ ଜୀର୍ଣ୍ଡାନି ଅନ୍ୟାନି ସଂଯାତି ନବାନି ଦେହୀ ।। ୨୨।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବାସାଂସି=ପୋଷାକ; ଜାର୍ଣ୍ଡାନି=ପୁରାତନ; ଯଥା=ଯେପରି; ବିହାୟ=ଡ୍ୟାଗକରି; ନବାନି=ନୂତନ ପୋଷାକ; ଗୃହ୍ଣାଡି=ଗ୍ରହଣ କରେ; ନରଃ=ମାନବ; ଅପରାଣି=ଅନ୍ୟ; ଡଥା=ସେହିପରି; ଶରୀରାଣି=ଶରୀରମାନ; ବିହାୟ=ଡ୍ୟାଗକରି; ଜାର୍ଣ୍ଡାନି=ପୁରାତନ ଏବଂ ଅଦରକାରୀ; ଅନ୍ୟାନି=ଅନ୍ୟ; ସଂଯାତି=ଗ୍ରହଣ କରେ; ନବାନି=ନୃତନ; ଦେହୀ=ଦେହୀ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଯେପରି ବ୍ୟକ୍ତି ପୁରାତନ ପୋଷାକ ତ୍ୟାଗକରି ନୂତନ ପୋଷାକ ପରିଧାନ କରେ; ଠିକ୍ ସେହିପରି ଆତ୍ମା ପୁରାତନ ଓ ଅଦରକାରୀ ଶରୀରକୁ ତ୍ୟାଗକରି ନୂତନ ଭୌତିକ ଶରୀର ଗ୍ରହଣ କରେ ।

#### Sloka 9 (Ch 2.23)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୩

ନୈନଂ ଛିନ୍ଦନ୍ତି ଶସାଣି ନୈନଂ ବହତି ପାବକଃ । ନ ଚୈନଂ କ୍ଳେବ୍ୟନ୍ତ୍ୟାପୋ ନ ଶୋଷୟତି ମାରୁତଃ ।। ୨୩ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ନ=ନୁହେଁ ; ଏନମ୍=ଏ ଆତ୍ମାକୁ; ଛିନ୍ଦନ୍ତି=ଖଞ ଖଞ କରି କାଟିପାରେ; ଶସାଣି=ସମସ ଶସ୍ତ; ନ=ନୁହେଁ; ଏନମ୍=ଏ ଆତ୍ମାକୁ; ଦହତି=ଦହନ କରେ (ପୋଡ଼ି ପକାଏ); ପାବକଃ=ଅଗ୍ନି; ନ=ନୁହେଁ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଏନମ୍=ଏ ଆତ୍ମାକୁ; କ୍ଳେଦୟନ୍ତି=ଆର୍ଦ୍ରକରେ; ଆପଃ=ଜଳ; ନ=ନୁହେଁ; ଖୋଷୟତି=ଶୁଷ୍କକରେ; ମାରୁତଃ=ବାୟୁ (ପବନ) ।

# ଅନୁବାଦ

ଆତ୍ମାକୁ କୌଣସି ଅସଶସ କାଟି ପାରିବ ନାହିଁ । ଅଗ୍ନି ପୋଡ଼ି ପାରିବ ନାହିଁ; ଜଳ ବୁଡ଼େଇ ପାରିବ ନାହିଁ କିମ୍ବା ବାୟୁ ଶୃକ୍ଷ କରିପାରିବ ନାହିଁ ।

#### Sloka 10 (Ch 2.27)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୭

ଜାତସ୍ୟ ହି ଧୁରୋ ମୃତ୍ୟର୍ଧୁରଂ ଜନ୍ମ ମୃତସ୍ୟ ଚ । ତସ୍କାଦପରିହାର୍ଯ୍ୟେର୍ଥେ ନ ତ୍ୱଂ ଶୋଚିତୁମହିସି ।। ୨୭।। ଶବ୍ଦାନୁରାଦ

ଜାତସ୍ୟ=ପେ ଜନ୍ନହୋଇଛି; ହି=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଧୁବଃ=ଏହା ନିଶ୍ଚିତ; ମୃତ୍ୟଃ=ମୃତ୍ୟ; ଧୁବମ୍=ଏହା ମଧ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ; ଜନ୍ମ=ଜନ୍ମ; ମୃତସ୍ୟ=ମୃତର; ଚ=ମଧ୍ୟ; ତସ୍ମାତ୍=ତେଣୁ; ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟେ=ଯେଣୁ ଏହା ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ; ଅର୍ଥେ=ତେଣୁ; ନ=ନୁହେଁ; ତ୍ୱମ୍=ତୁମେ; ଶୋଚିତୁମ୍=ଦୁଃଖ କରିବା; ଅର୍ହସି=ଉଚିତ୍ ।

# ଅନୁବାଦ

ଯେ ଜନ୍ନ ହୋଇଛି ତା'ର ମୃତ୍ୟ ସୁନିଶ୍ଚିତ ଏବଂ ଯେ ମୃତ୍ୟୁଲାଭ କରିଛି ତାହାର ଜନ୍ନ ନିଶ୍ଚିତ । ତେଣୁ ଏହା ଯେତେବେଳେ ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ, କର୍ତ୍ତିବ୍ୟ ସମ୍ପାଦନରେ ପଛେଇବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ କି ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ ।

#### Sloka 11 (Ch 2.30)

ଶ୍ଳୋକ - ୩୦

ଦେହୀ ନିତ୍ୟମବଧ୍ୟୋୟେଂ ଦେହେ ସର୍ବସ୍ୟ ଭାରତ । ତସ୍ମାତ୍ ସର୍ବାଣି ଭୂତାନି ନ ତ୍ୱଂ ଶୋଚିତୁମ୍ ଅହିସି ।। ୩୦ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବେହା=ଏ ଭୌତିକ ଶରୀରର ଯେ ଅଧିକାରୀ; ନିତ୍ୟମ୍=ନିତ୍ୟ; ଅବଧ୍ୟଃ=ବଧ କରାଯାଇପାରିବ ନାହିଁ; ଅୟମ୍=ଏହି ଆତ୍ମା; ବେହେ=ବେହରେ; ସର୍ବସ୍ୟ=ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କର; ଭାରତ=ହେ ଭରତ ବଂଶଜ; ତସ୍ମାତ୍=ତେଣୁ; ସର୍ବାଣି=ସମସ୍ତ; ଭୂତାନି=ଜୀବଗଣ; ନ=କେବେ ନୁହେଁ; ତ୍ୱମ୍=ତୁମେ; ଶୋଚିତୁମ୍=ଦୁଃଖ କରିବା; ଅହିସି=ଉଚିତ୍ ।

# ଅନୁବାଦ

ହେ ଭରତ ବଂଶଜ ! ଏ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ ଯେ ବାସ କରୁଛି (ଅର୍ଥାତ୍ ଦେହୀ) ନିତ୍ୟ ବା ସନାତନ ଅଟେ ଏବଂ ତାକୁ କଦାପି ବଧ କରାଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ତୁମେ କାହାରି ପାଇଁ ଦୁଃଖ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ୁନୁହେଁ ।

#### Sloka 12 (Ch 2.40)

ଶ୍ଳୋକ - ୪୦

ନେହାଭିକ୍ରମନାଶୋଃଥି ପ୍ରତ୍ୟବାୟୋ ନ ବିଦ୍ୟତେ । ସ୍ୱଳ୍ପମପ୍ୟସ୍ୟ ଧର୍ମସ୍ୟ ଗ୍ରୟତେ ମହତୋ ଭୟାତ୍ । । ୪୦ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ନ=ନାହିଁ; ଇହ=ଏହି ପୃଥିବୀରେ; ଅଭିକ୍ରମ=ପ୍ରଚେଷ୍ଟା; ନାଶଃ=ନଷ୍ଟ; ଅସ୍ତି=ଅଛି; ପ୍ରତ୍ୟବାୟଃ=ହ୍ରାସ; ନ=ନାହିଁ; ବିଦ୍ୟତେ=ଅଛି; ସ୍ୱଳ୍ପମ୍=ଅଳ୍ପ; ଅପି=ଯଦିଓ; ଅସ୍ୟ=ଏହାର; ଧର୍ମସ୍ୟ=ଏହି କର୍ମର; ତ୍ରାୟତେ=ତ୍ରାଣ କରେ; ମହତଃ=ମହାନ୍; ଭୟାତ୍=ବିପଦରୁ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଏହି ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ କିଛି ନଷ୍ଟ ହୁଏନାହିଁ ବା କୌଣସି ହାନି ନାହିଁ ଏବଂ ଏହି ମାର୍ଗରେ କିଛି ଅଗ୍ରଗତି କଲେ ବ୍ୟକ୍ତି ଅତି ବିପନ୍ତନକ ଅବସ୍ଥାରୁ ରକ୍ଷା ପାଇପାରେ ।

#### Sloka 13 (Ch 2.41)

ଶ୍ଳୋକ - ୪୧

ବ୍ୟବସାୟାତ୍ମିକା ବୁଦ୍ଧିରେକେହ କୁରୁନନ୍ଦନ । ବହୁଶାଖା ହ୍ୟନନ୍ତାଶ୍ଚ ବୁଦ୍ଧୟୋईବ୍ୟବସାୟିନାତ୍ମ୍ ।। ୪୧।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବ୍ୟବସାୟାତ୍ମିକା=ଏକାନ୍ତ କୃଷ୍ଣଚେତନା; ବୁଦ୍ଧିଃ=ବୁଦ୍ଧି; ଏକା=ଏକମାତ୍ର; ଇହ=ଏହି ସଂସାରରେ; କୁରୁ-ନନ୍ଦନ=ହେ କୁରୁବଂଶର ପ୍ରିୟସନ୍ତାନ; ବହୁଶାଖାଃ=ବହୁଶାଖା; ହି=ବାସ୍ତବିକ; ଅନକ୍ତାଃ=ଅନନ୍ତ;ଚ=ମଧ୍ୟ; ବୁଦ୍ଧୟଃ=ବୁଦ୍ଧି; ଅବ୍ୟବସାୟିନାତ୍ମ=ଯେଉଁ ମାନେ କୃଷ୍ଣଚେତନାରେ ନଥା'ନ୍ତି ସେହିମାନଙ୍କର ।

# ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁମାନେ ଏହି ମାର୍ଗରେ ପଥିକ ସେମାନେ ଦୃଢ଼ନିଶ୍ଚିତ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଉଛି ଏକ । ହେ କୁରୁବଂଶର ପ୍ରିୟ ସନ୍ତାନ ! ଯେଉଁମାନେ ଦୃଢ଼ ନିଶ୍ଚିତ ନୁହଁତ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧି ଅନେକ ଶାଖା-ପ୍ରୁଶାଖାରେ ବିସ୍ତୃତ ।

#### Sloka 14 (Ch 2.44)

ଶ୍ଳୋକ - ୪୪

ଭୋଗୈଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟପ୍ରସକ୍ତାନାଂ ତିୟାପହୃତଚେତସାମ୍ । ବ୍ୟବସାୟାତ୍ମିକା ବୁଦ୍ଧିଃ ସମାଧୌ ନ ବିଧୀୟତେ ।। ୪୪ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଭୋଗ=ଭୌତିକ ସୁଖଭୋଗ; ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ=ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ; ପ୍ରସକ୍ତାନାମ୍=ପେଉଁମାନେ ସେଥିପ୍ରତି ଆସକ୍ତ; ତୟା=ଏପରି ବସ୍ତୁରେ; ଅପହୃତ-ଚେତସାମ୍=ବିଚଳିତ ମନ; ବ୍ୟବସାୟାତ୍ମିକା=ସ୍ଥିରନିଶ୍ଚିତ; ବୁଦ୍ଧିଃ=ଭଗବତ୍ ସେବା; ସମାଧୌ=ସଂଯତ ମନରେ; ନ ବିଧାୟତେ=ଦେଖାଦିଏ ନାହିଁ ।

# ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁମାନେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସୁଖ ଏବଂ ଭୌତିକ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆସକ୍ତ ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ଏ ପ୍ରକାର ବିଷୟବସ୍ତୁରେ ବିଚଳିତ, ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ଭଗବତ୍ ସେବା ନିମିତ୍ତ ଦୃଢ଼ ନିଶ୍ଚୟତା ଦେଖାଦିଏ ନାହିଁ ।

#### Sloka 15 (Ch 2.45)

ଶ୍ଳୋକ - ୪୫

ତ୍ରୈଗୁଣ୍ୟବିଷୟା ବେଦା ନିୟୈଗୁଣ୍ୟୋ ଭବାର୍ଜୁନ । ନିର୍ଦ୍ଦିଦ୍ୱୋ ନିତ୍ୟସତ୍ତ୍ୱସୋ ନିର୍ଯୋଗକ୍ଷେମ ଆତ୍ମବାନ୍ । । ୪୫ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ତ୍ରୈଗୁଣ୍ୟ ଲୂତ ପ୍ରକୃତିର ତ୍ରିଗୁଣ ସମ୍ପନ୍ଧୀୟ; ବିଷୟାଃ କିଷୟରେ; ବେଦାଃ କବିଦିକ ସାହିତ୍ୟ; ନିସ୍ପୈଗୁଣ୍ୟଃ ଖୁଦ୍ଧ ସତ୍ତ୍ୱାବୟାରେ; ଭବ କରୁହ (ହୁଅ); ଅର୍ଜୁନ ହେ ଅର୍ଜୁନ; ନିର୍ଦ୍ଦ୍ୱୟ କୁନ୍ଦଭାବରୁ, ପରସ୍ତ୍ରର ବିପରୀତଭାବରୁ ମୁକ୍ତ; ନିତ୍ୟ-ସତ୍ତ୍ୱ-ସଃ କରାବର ସତ୍ତ୍ୱାବୟାରେ ରହିବା; ନିର୍ପୋଗ-ଷ୍ଟେମଃ କସାଇତି ରଖିବା ଓ ସଂଗ୍ରହକରିବା ଚିନ୍ତାରୁ ମୁକ୍ତ; ଆତ୍ମବାନ୍ ଆତ୍ମବାନ୍ ହେବା ବା ଆତ୍ମିକ ଅବସ୍ଥାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରିବା ।

#### ଅନୁବାଦ

ସାଧାରଣତଃ ବେଦ ଭୂତପ୍ରକୃତିର ତ୍ରିଗୁଣ ସୟନ୍ଧରେ କହିଥାଏ । ହେ ଅର୍ଜୁନ ! ଏ ତ୍ରିଗୁଣର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ଯାଅ, ଏମାନଙ୍କୁ ଅତିକ୍ରମକରି ତଦୁର୍ଦ୍ଧ୍ୱରେ ଅବସ୍ଥାନ କର । ସମସ ପ୍ରକାର ଦ୍ୱଦ୍ଭାବ ବା ଦ୍ୱୈତଭାବ ଏବଂ ଲାଭ ଓ ନିରାପତ୍ତା ଆଦି ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ତପ୍ରକାର ଉତ୍ବିଗ୍ନତାରୁ ମୁକ୍ତ ହୁଅ ଏବଂ ଆତ୍ମାରେ ଅବସ୍ଥାନ କର ।

#### Sloka 16 (Ch 2.46)

ଶ୍ଳୋକ - ୪୬

ଯାବାନର୍ଥି ଉଦପାନେ ସର୍ବତଃ ସଂପ୍ଲୁତୋଦକେ । ତାବାନ୍**ସର୍ବେଷୁ ବ୍ରାହ୍ମଣସ୍ୟ ବିଜାନତଃ ।। ୪୬** । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯାବାନ୍=ଯେସବୁ; ଅର୍ଥଃ=ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ; ଉବପାନେ=କୂପ ଜଳରେ; ସର୍ବତଃ=ସବୁଦିଗରେ; ସଂପୁତ ଉଦକେ=ଏକ ବିରାଟ ଜଳଭଞ୍ଚାରରେ; ତାବାନ୍=ଠିକ୍ ସେହିପରି; ସର୍ବେଷୁ=ସମସ; ବେଦେଷୁ=ବୈଦିକ ସାହିତ୍ୟରେ; ବ୍ରାହ୍ମଣସ୍ୟ=ଯେ ପରଂବ୍ରହ୍ମଙ୍କୁ ଜାଣେ ତା'ର; ବିଜାନତଃ=ଯେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜ୍ଞାନରେ ଅଛି ତା'ର ।

# ଅନୁବାଦ

କ୍ଷୁଦ୍ର ପୂଷ୍କରିଣୀରେ ଯେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧିତ ହୁଏ, ତାହା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଏକ ବିରାଟ ଜଳଭଞ୍ଚାରରେ ସାଧିତ ହୋଇପାରେ । ଠିକ୍ ସେହିପରି ବେଦପାଠର କ'ଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ଏହା ଯେ ଜାଣିଛି ତା'ଦ୍ୱାରା ବେଦପାଠର ପ୍ରକୃତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧିତ ହୋଇପାରେ ।

#### Sloka 17 (Ch 2.59)

ଶ୍ଳୋକ - ୫୯

ବିଷୟା ବିନିବର୍ତ୍ତନ୍ତେ ନିରାହାରସ୍ୟ ଦେହିନଃ । ରସବର୍ଜିଂ ରସୋ£ପ୍ୟସ୍ୟ ପରଂ ଦୃଷ୍ଟ୍ୱା ନିବର୍ତ୍ତତେ ।। ୫୯ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବିଷୟାଃ=ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଭୋଗ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ଥ୍ ବିନିବର୍ତନ୍ତେ=ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବାକୁ ଅଭ୍ୟାସ କରାଯାଏ; ନିରାହାରସ୍ୟ=ନିଷେଧାର୍ଥକ ନିରୋଧଦ୍ୱାରା; ଦେହିନଃ=ଦେହୀର; ରସ-ବର୍ଜମ୍=ସ୍ୱାଦୁକୁ ତ୍ୟାଗକରି (ଅର୍ଥାତ୍ ରସକୁ ବର୍ଜନକରି); ରସଃ=ଉପଭୋଗ; ଅପି=ଯଦିଓ ଅଛି; ଅସ୍ୟ=ତାର; ପରମ୍=ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉନ୍ନତତର ପଦାର୍ଥ ବା ବସ୍ଥ; ଦୃଷ୍ଟ୍ୱା=ଅନୁଭବ କରି; ନିବର୍ତତେ=ତହିଁରୁ କ୍ଷାନ୍ତ ହୁଏ।

#### ଅନୁବାଦ

ଇନ୍ଦ୍ରିୟଭୋଗ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ଉପଭୋଗ କରିବାର କାମନା ରହିଲେ ସୁଦ୍ଧା; ଦେହୀ (ବା ଜୀବ) ଇନ୍ଦ୍ରିୟ-ସୁଖଭୋଗରୁ ଦୂରେଇ ରହିପାରେ । କିନ୍ତୁ ଏକ ଉନ୍ନତତର ସ୍ୱାଦୁ ଉପଭୋଗ କରି ଜୀବ ଇନ୍ଦ୍ରିୟସୁଖ ଭୋଗରୁ କ୍ଷାନ୍ତ ହୁଏ ଏବଂ ତଦ୍ୱାରା ସେ ଦିବ୍ୟ ଚେତନାରେ ସ୍ଥିର ହୁଏ ।

#### Sloka 18 (Ch 2.62)

ଗ୍ଲୋକ - ୬୨

ଧ୍ୟାୟତୋ ବିଷୟାନ୍ ପୁଂସଃ ସଙ୍ଗସ୍ତେଷ୍ଠୂପଜାୟତେ । ସଙ୍ଗାସଂଜାୟତେ କାମଃ କାମାକ୍ରୋଧୋଃଭିଜାୟତେ ।। ୬୨।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଧ୍ୟାୟତଃ=ଚିନ୍ତା କଲାବେଳେ; ବିଷୟାତ୍ନ=ଇନ୍ତ୍ରିୟଭୋଗ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ଥୁ; ଫୁସଃ=ପୁରୁଷର; ସଙ୍ଗଃ=ଆସକ୍ତି; ତେଷୁ=ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଭୋଗ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ଥୁରେ; ଉପଜାୟତେ=ବୃଦ୍ଧି ଲାଭ କରେ; ସଙ୍ଗୀତ୍=ଆସକ୍ତିରୁ; ସଂଜାୟତେ=ବୃଦ୍ଧିଲାଭକରେ; କାମଃ=କାମନା; କାମାତ୍=କାମନାରୁ; କ୍ରୋଧଃ=କ୍ରୋଧ; ଅଭିଜାୟତେ=ଜାତହୁଏ।

#### ଅନୁବାଦ

ବ୍ୟକ୍ତି ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଭୋଗ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ଥୁକୁ ଚିନ୍ତା କରୁଥିଲାବେଳେ ସେଗୁଡ଼ିକପ୍ରତି ତା'ର ଆସକ୍ତି ଜାତହୁଏ ଏବଂ ଏପ୍ରକାର ଆସକ୍ତିରୁ କାମ ଜାତ ହୁଏ ଏବଂ କାମନାରୁ କ୍ରୋଧ ଜାତହୁଏ ।

#### Sloka 19 (Ch 2.63)

# ଶ୍ଳୋକ - ୬୩

କ୍ରୋଧାଦ୍ଭବତି ସଂମୋହଃ ସଂମୋହାତ୍ ସ୍ଥୃତିବିଭ୍ରମଃ । ସ୍ଥୃତିଭ୍ରଂଶାଦ୍ ବୁଦ୍ଧିନାଶୋ ବୁଦ୍ଧିନାଶାତ୍ ପ୍ରଣଶ୍ୟତି । ୬୩ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

କ୍ରୋଧାତ୍=କ୍ରୋଧରୁ; ଭବତି=ଜାତହୁଏ; ସଂମୋହଃ=ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୋହ (ଅଜ୍ଞାନ); ସଂମୋହାତ୍=ମୋହରୁ; ସ୍ଥତି=ସ୍ଥତିର; ବିଭ୍ରମଃ=ବିଭ୍ରମ; ସ୍ଥତି-ଭ୍ରଂଶାତ୍=ସ୍ଥତିନାଶ ପରେ; ବୁଦ୍ଧି-ନାଶଃ=ବୁଦ୍ଧିନାଶ; ବୁଦ୍ଧି-ନାଶାତ୍=ବୁଦ୍ଧିନାଶରୁ; ପ୍ରଣଶ୍ୟତି=ଅଧୋପତନ ହୁଏ ।

#### ଅନୁବାଦ

କ୍ରୋଧରୁ ମୋହ ଜାତ ହୁଏ ଏବଂ ମୋହରୁ ସ୍ଥୃତି ବିଭ୍ରମ ହୁଏ । ସ୍ଥୃତି ବିଭ୍ରମ ହେଲେ ବୁଦ୍ଧି ନାଶ ହୁଏ ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ବୁଦ୍ଧି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ, ସେତେବେଳେ ବ୍ୟକ୍ତି ପୁନର୍ବାର ଭୌତିକ ସଂସାରାର୍ଣ୍ଣବରେ ପତିତ ହୁଏ ।

#### Sloka 20 (Ch 2.64)

ଶ୍ଳୋକ - ୬୪

ରାଗତ୍ୱେଷବିମୁକ୍ତିସ୍ଥି ବିଷୟାନିନ୍ଦ୍ରିୟୈଶ୍ଚରନ୍ । ଆତ୍ମ ବଶ୍ୟେବିଧେୟାତ୍ମା ପ୍ରସାଦମଧିଗଚ୍ଛତି ।। ୬୪ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ରାଗ=(ଅନୁରାଗ) ଆସକ୍ତି; ଦ୍ୱେଷ=ଅନାସକ୍ତି; ବିମୁକ୍ତେଃ=ପେ ଏସବୁରୁ ମୁକ୍ତ ତା' ଦ୍ୱାରା; ତୁ=କିନ୍ତୁ; ବିଷୟାନ୍=ଇନ୍ଦ୍ରିୟଭୋଗ୍ୟ ବିଷୟବସ୍ତୁ; ଇନ୍ଦ୍ରିୟୈ=ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା; ଚରନ୍=ଆଚରଣ କରି; ଆତ୍ମ-ବଶ୍ୟେଃ=ଯାହାର ଏମାନଙ୍କ ଉପରେ କର୍ତ୍ତ୍ୱତ୍ୱ ଅଛି; ବିଧେୟାତ୍ମା=ପେ ନିୟନ୍ସିତ ସ୍ୱାଧୀନତା ଅନୁସରଣ କରେ; ପ୍ରସାଦତ୍ମ=ଭଗବାନ୍ଙ୍କର କୃପା; ଅଧୁଗଳ୍ପତି=ପ୍ରାପୁ ହୁଏ।

#### ଅନୁବାଦ

ଯେ ନିଯ୍ନ୍ୱିତ ସ୍ୱାଧୀନତା ବିଧି ଅନୁସରଣ କରି ଇନ୍ଦ୍ରିୟମାନଙ୍କୁ ଆଯିଉ କରି ପାରିଥାଏ, ସେ ଭଗବାନଙ୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣ କୃପାଲ।ଭ କରିପାରେ ଏବଂ ଏହିପରି ଭାବରେ ସେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ରାଗ-ଦ୍ୱେଷରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇପାରେ ।

#### Sloka 21 (Ch 2.69)

ଶ୍ଳୋକ - ୬୯

ଯା ନିଶା ସର୍ବଭୂତାନାଂ ତସ୍ୟାଂ ଜାଗର୍ତି ସଂଯମୀ । ଯସ୍ୟାଂ ଜାଗ୍ରତି ଭୂତାନି ସା ନିଶା ପଶ୍ୟତୋ ମୁନେଃ ।। ୬୯ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯା=ପେଉଁ; ନିଶା=ରାତ୍ରି; ସର୍ବ=ସମସ୍ତ; ଭୂତାନାମ୍=ଜୀବମାନଙ୍କର; ତସ୍ୟାମ୍=ସେଥିରେ; ଜାଗର୍ତି=ଜାଗ୍ରତ; ସଂଯମା=ଜିତେନ୍ଦ୍ରିୟ ବା ଆତ୍ମଜିତବ୍ୟକ୍ତି, ଯେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସଂଯମ କରିଛି; ଯସ୍ୟାମ୍=ଯେଉଁଥିରେ; ଜାଗ୍ରତି=ଜାଗ୍ରତ; ଭୂତାନି=ସମସ୍ତ ଜୀବ; ସା=ତାହା; ନିଶା=ରାତ୍ରି; ପଶ୍ୟତଃ-ମୁନେଃ=ମନନଶାଳ ମୁନି ପକ୍ଷରେ।

# ଅନୁବାଦ

ଯାହା ସମସ୍ତ ଜୀବଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ରାତ୍ରି, ତାହା ଆତ୍ମଜିତ୍ ବ୍ୟକ୍ତି ପକ୍ଷରେ ଉଜାଗର ରହିବାର ସମୟ ଏବଂ ଯାହା ସମସ୍ତ ଜୀବଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଜାଗ୍ରତ ହେବା ସମୟ, ତାହା ମନନଶୀଳ ମୁନି ପକ୍ଷରେ ରାତ୍ରି ସଦୃଶ ଅଟେ ।

# Sloka 22 (Ch 3.9)

ଶ୍ଳୋକ - ୯

ଯଜ୍ଞାର୍ଥାନ୍ଥର୍ମିଶୋନ୍ୟେତ୍ର ଲୋକୋଯ୍ବେଂ କର୍ମ ବନ୍ଧନଃ । ତବର୍ଥିଂ କର୍ମ କୌନ୍ତେୟ ମୁକ୍ତସଙ୍ଗଃ ସମାଚର ।। ୯ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯଜ୍ଞ-ଅର୍ଥାତ୍=କେବଳ ଯଜ୍ଞ କିମ୍ଭା ବିଷ୍ଟୁଙ୍କ ନିମିତ୍ତ; କର୍ମଣଃ=କର୍ମ କରାଯିବ; ଅନ୍ୟତ୍ର=ଅନ୍ୟଥା; ଲୋକଃ=ଏହି ପୃଥିବୀ; ଅୟମ୍=ଏହି; କର୍ମ-ବନ୍ଧନଃ=କର୍ମବନ୍ଧନ; ତତ୍=ତାଙ୍କ (ଭଗବାନ୍ଙ୍କ); ଅର୍ଥମ୍=ନିମିତ୍ତ; କର୍ମ=କର୍ମ; କୌନ୍ତେୟ=ହେ କୁନ୍ତୀ ପୁତ୍ର ; ମୁକ୍ତ-ସଙ୍ଗଃ=ସଙ୍ଗରୁମୁକ୍ତ; ସମାଚର=ଭଲଭାବରେ ଆଚରଣ କର ।

#### ଅନୁବାଦ

ବିଷ୍କୁଙ୍କ ପ୍ରୀତ୍ୟର୍ଥେ ବା ଯଜ୍ଞାର୍ଥେ କର୍ମ କରିବାକୁ ହେବ, ନଚେତ୍ କର୍ମ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଏ ଭୌତିକ ଜଗତରେ ଗନ୍ଧିବ । ତେଣୁ ହେ କୁନ୍ତି-ପୁତ୍ର ! ତୁମେ ଗଙ୍କର (ଭଗବାନଙ୍କର) ପ୍ରୀତ୍ୟର୍ଥେ ତୁମର କର୍ତ୍ତିବ୍ୟ (କର୍ମ) କରିଯାଅ ଏବଂ ତାହାକଲେ ତୁମେ ସର୍ବଦା ଅନାସକ୍ତ ହୋଇ ରହିପାରିବ ଏବଂ ବନ୍ଧନ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ପାରିବ ।

#### Sloka 23 (Ch 3.14)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୪

ଅନ୍ତାଦ୍ ଭବତ୍ତି ଭୂତାନି ପର୍ଜନ୍ୟାଦନ୍ତସଂଭବଃ । ଯଜ୍ଞାତ୍ ଭବତି ପର୍ଜନ୍ୟୋ ଯଜ୍ଞଃ କର୍ମସମୁଦ୍ଭବଃ ।। ୧୪।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଅନ୍ନାତ୍=ଶସ୍ୟରୁ; ଭବନ୍ତି=ଉତ୍ସନ୍ନ ହୁଏ; ଭୂତାନି=ଭୌତିକ ଶରୀରମାନ; ପର୍ଜନ୍ୟାତ୍=ବର୍ଷାରୁ; ଅନ୍ନ=ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ; ସଂଭବଃ=ସମ୍ଭବପର ହୁଏ; ଯଜ୍ଞାତ୍=ଯଜ୍ଞ କର୍ମରୁ;ଭବତି=ସମ୍ଭବ ହୁଏ; ପର୍ଜନ୍ୟଃ=ବର୍ଷା; ଯଜ୍ଞଃ=ଯଜ୍ଞ-କର୍ମ; କର୍ମ=ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ; ସମୁଭବଃ=ଜାତହୁଏ।

#### ଅନୁବାଦ

ସମସ୍ତ ଜୀବ ଜୀବନ ଧାରଣ ନିମିତ୍ତ ଖାଦ୍ୟଶସ୍ୟ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି । ଖାଦ୍ୟ ଶସ୍ୟ ବର୍ଷା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଯଜ୍ଞ କର୍ମ ଉପରେ ବର୍ଷା ନିର୍ଭର କରେ (ଅର୍ଥାତ୍ ଯଜ୍ଞାନୁଞ୍ଜାନ କଲେ ବର୍ଷା ହୁଏ) ଏବଂ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମରୁ ଯଜ୍ଞର ଉପ୍ତନ୍ତ ।

#### Sloka 24 (Ch 3.21)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୧

ଯଦ୍ ଯଦାଚରତି ଶ୍ରେଷ୍ଟସଉଦେବେତରୋ ଜନଃ । ସ ଯତ୍ପ୍ରମାଣଂ କୁରୁତେ ଲୋକସ୍ତଦନୁବର୍ତିତେ ।। ୨୧।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯତ୍=ଯାହା; ଯତ୍=ଯାହା; ଆଚରତି=ଆଚରଣ କରନ୍ତି; ଶ୍ରେଷ୍ଟଃ=ସମ୍ମାନନୀୟ ନେତା; ତତ୍=ତାହା; ତତ୍=ଏବଂ କେବଳ ତାହା; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଇତରଃ=ସାଧାରଣ; ଜନଃ=ଲୋକ; ସଃ=ସେ; ଯତ୍=ଯାହା; ପ୍ରମାଣମ୍=ପ୍ରମାଣ; କୁରୁତେ=କରନ୍ତି; ଲୋକଃ=ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀ; ତତ୍=ତାହା; ଅନୁବର୍ତତେ=ପଦାଙ୍କ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି ।

#### ଅନୁବାଦ

ଜଣେ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ଯାହା କରନ୍ତି ସାଧାରଣ ଲୋକମାନେ ତାହା ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି । ସେ ତାଙ୍କର ନିଜ ଆଚରଣ ଦ୍ୱାରା ଯେଉଁ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟ କରିଯା'ନ୍ତି (ବା କାର୍ଯ୍ୟର ଯେଉଁ ମାନ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରନ୍ତି) ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀ ତାହା ଅନୁସରଣ କରେ ।

#### Sloka 25 (Ch 3.27)

ଶ୍ରୋକ - ୨୭

ପ୍ରକୃତେଃ କ୍ରିୟମାଣାନି ଗୁଣୈଃ କର୍ମାଣି ସର୍ବଶଃ । କର୍ତ୍ତାହମିତି ମନ୍ୟତେ ।। ୨୭ ।। ଅହଙ୍କାରବିମୃଢ଼ାମା

# ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ପ୍ରକୃତେଃ=ଭୂତପ୍ରକୃତିର; କ୍ରିୟମାଣାନି=କରାଯାଇଥିବା; ଗୁଣୈଃ=ଗୁଣ ଦ୍ୱାରା; କର୍ମାଣି=କର୍ମସବୁ; ସର୍ବଶଃ=ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର; ଅହଙ୍କାର-ବିମୃଢ଼=ମିଥ୍ୟାହଙ୍କାର ଦ୍ୱାରା ବିଭାନ୍ତ; ଆତ୍ମା=ଆତ୍ମା; କର୍ତ୍ତା=କର୍ତ୍ତା; ଅହତ୍ମ=ମୁଁ; ଇତି=ଏହିପରି; ମନ୍ୟତେ=ଭାବେ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଭୂତ ପ୍ରକୃତିର ତ୍ରିଗୁଣର ଅଧୀନ ହୋଇ ବିଭାନ୍ତ ଜୀବାତ୍ମା ନିଜକୁ କର୍ତ୍ତାବୋଲି ଭାବେ । କିନ୍ତୁ ବାସ୍ତବରେ କର୍ମଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରକୃତି ଦ୍ୱାରା ହିଁ କରାଯାଉଛି ।

# ୍ <u>Sloka 26 (Ch 3.37)</u> ଶ୍ଳୋକ - ୩୭

ଶ୍ରୀ ଭଗବାନୁବାଚ

କାମ ଏଷ କ୍ରୋଧ ଏଷ ରଜୋଗୁଣସମୁଦ୍ଭବଃ l ମହାଶନୋ ମହାପାପ୍ଥା ବିଦ୍ଧ୍ୟେନମିହ ବୈରିଣମ୍ ।। ୩୭ ।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଶ୍ରୀଭଗବାନୁବାଚ=ପରମପୁରୁଷ ଭଗବାନ୍ କହିଲେ; କାମଃ=କାମନା; ଏଷଃ=ଏସବୁ; କ୍ରୋଧଃ=କ୍ରୋଧ; ଏଷଃ=ଏସବୁ; ରଜୋଗୁଣ=ରଜୋଗୁଣ; ସମୁଦ୍ଧବଃ=(ରୁ) ଜାତ; ମହାଶନଃ=ସର୍ବଗ୍ରାସା; ମହା-ପାପ୍ଲା=ଅତ୍ୟନ୍ତ ପାପପୂର୍ଣ୍ଡ; ବିଦ୍ଧି=ଜାଣ; ଏନମ୍=ଏହାକୁ; ଇହ=ଏ ଭୌତିକ ଜଗତରେ; ବୈରିଣମ୍=ମହାନ୍ ଶତ୍ରୁ ।

# ଅନୁବାଦ

ଶ୍ରୀଭଗବାନ୍ କହିଲେ - ହେ ଅର୍ଜୁନ ! ଏହା ହେଉଛି କାମନା । ଏହା ରଜୋଗୁଣରୁ ଜାତ ଏବଂ ପରେ ଏହା କ୍ରୋଧରେ ପରିଶତ ହୁଏ ଏବଂ ସେହି କାମ ଏହି ପୃଥିବୀରେ ଏକ ସର୍ବଗ୍ରାସୀ ମହାନ୍ ପାପକର୍ମା ଶତ୍ରୁ ଅଟେ ।

#### Sloka 27 (Ch 4.1)

#### ଦିବ୍ୟଜ୍ଞାନ ଯୋଗ

ଶ୍ରୀଭଗବାନୁବାଚ ଶ୍ଳୋକ - ୧ ଶ୍ରୀଭଗବାନୁବାଚ

ଇମଂ ବିବସ୍ୱତେ ଯୋଗଂ ପ୍ରୋକ୍ତବାନହମବ୍ୟୟମ୍ । ବିବସ୍ୱାନ୍ ମନବେ ପ୍ରାହ ମନୁରିକ୍ଷ୍ୱାକବେଃବ୍ରବୀତ୍ ।। ୧ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଶ୍ରୀ ଭଗବାନ୍ ଉବାଚ=ପରମପୁରୁଷ ଭଗବାନ୍ କହିଲେ; ଇମମ୍=ଏହାକୁ; ବିବସ୍ୱତେ=ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବତା (ବିବସ୍ୱାନ୍); ଯୋଗମ୍=ଭଗବାନ୍ଙ୍କସହ ଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିର ସମ୍ପନ୍ଧ ରୂପକ ବିଜ୍ଞାନ; ପ୍ରୋକ୍ତବାନ୍ =ଉପଦେଶ ଦେଇଥିଲି; ଅହମ୍=ମୁଁ; ଅବ୍ୟୟମ୍=ଅବ୍ୟୟ; ବିବସ୍ୱାନ୍=ବିବସ୍ୱାନ୍, (ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦେବତାଙ୍କ ନାମ); ମନବେ=ମନୁଙ୍କୁ, (ଅର୍ଥାତ୍ ମାନବମାନଙ୍କର ପିତାଙ୍କ ନାମ ହେଉଛି ବୈବସ୍ୱତ ମନୁ); ପ୍ରାହ=କହିଥିଲେ; ମନୁଃ=ମାନବମାନଙ୍କର ପିତା; ଇକ୍ଷ୍ୱାକବେ=ରାଜା ଇକ୍ଷ୍ୱାକୁଙ୍କୁ; ଅବ୍ରବୀତ୍=କହିଥିଲେ।

#### ଅନୁବାଦ

ଶ୍ରୀ ଭଗବାତ୍ କହିଲେ - ମୁଁ ଏହି ଯୋଗ (ଅକ୍ଷୟ ବିଜ୍ଞାନ ଯୋଗ)କୁ ପ୍ରଥମେ ସୂର୍ଯ୍ୟଦେବତା ବିବସ୍ୱାନଙ୍କୁ କହିଥିଲି, ବିବସ୍ୱାନ ଏହା ମାନବମାନଙ୍କର ପିତା ମନୁଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେଲେ ଏବଂ ମନୁ ଇକ୍ଷ୍ୱାକୁଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେଲେ ।

#### Sloka 28 (Ch 4.2)

ଶ୍ଳୋକ - 9

ଏବଂ ପରମ୍ପରାପ୍ତମିମଂ ରାଜର୍ଷିୟୋ ବିଦୁଃ । ସ କାଳେନେହ ମହତା ଯୋଗୋ ନଞ୍ଜଃ ପରନ୍ତପ ।। ୨ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଏବମ୍=ଏହିପରି ଭାବରେ; ପରମ୍ପରା=ଗୁରୁ-ଶିଷ୍ୟ ପରମ୍ପରା; ପ୍ରାପ୍ତମ୍=ପ୍ରାପ୍ତ; ଇମମ୍=ଏହି ବିଜ୍ଞାନ; ରାଜର୍ଷିୟଃ=ରାଜର୍ଷିଗଣ; ବିଦୁଃ=ଜାଣିଥିଲେ; ସଃ=ସେହି; କାଳେନ=କାଳକ୍ରମେ; ଇହ=ଏ ପୃଥିବୀରେ; ମହତା=ମହାନ୍; ଯୋଗଃ=ଭଗବାନ୍ଙ୍କ ସହ ଥିବା ଆମର ସମ୍ପନ୍ଧସୂତକ ଏ ବିଜ୍ଞାନ; ନଷ୍ଟଃ=ନଷ୍ଟ (ବିଖଞ୍ଜିତ); ପରନ୍ତପ=ହେ ଶତ୍ରୁ ନିସୂଦନକାରୀ ଅର୍ଜୁନ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଏହିପରି ଭାବରେ ଏହି ପରମବିଜ୍ଞାନ ଗୁରୁ-ଶିଷ୍ୟ ପରମ୍ପରାରୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛି ଏବଂ ରାଜର୍ଷିଗଣ ଏହାକୁ ଜାଣିଥିଲେ, କିନ୍ତୁ କାଳକ୍ରମେ ସେ ପରମ୍ପରା ବିଖଞିତ ହୋଇଗଲ। ଏବଂ ସେଇଥିପାଇଁ ଏ ମୌଳିକ ବିଜ୍ଞାନ ନଷ୍ଟ ହେଲାପରି ପ୍ରତାତ ହୁଏ ।

#### Sloka 29 (Ch 4.3)

ଶ୍ଳୋକ - ୩

ସ ଏବାୟଂ ମୟା ତେହେ୍ୟ ଯୋଗଃ ପ୍ରୋକ୍ତଃ ପୁରାତନଃ । ଭକ୍ତୋସେ ମେ ସଖା ଚେତି ରହସ୍ୟଂ ହ୍ୟେତଦୁଉମମ୍ ।।୩।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ସଃ=ସେହି ପୁରାତନ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଅୟମ୍=ଏହି; ମୟା=ମୋ'ଦ୍ୱାରା; ତେ=ତୁମକୁ; ଅଦ୍ୟ=ଆଜି; ପୋଗଃ=ପୋଗବିଜ୍ଞାନ; ପ୍ରୋକ୍ତଃ=କୁହାଯାଇଥିବା; ପୁରାତନଃ=ଅତ୍ୟନ୍ତ ପୁରୁଣା; ଭକ୍ତଃ=ଭକ୍ତ; ଅସି=ତୁମେ ଅଟ; ମେ=ମୋର; ସଖା=ବନ୍ଧୁ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଇତି=ତେଣୁ; ରହସ୍ୟମ୍=ଗୂଡ଼ତତ୍ତ୍ୱ; ହି=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଏତତ୍=ଏହି; ଉତ୍ତମମ୍=ଦିବ୍ୟ ।

# ଅନୁବାଦ

ତୁମେ ମୋର ଭକ୍ତ ଏବଂ ସଖା ଅଟ; ତେଣୁ ମୁଁ ଆଜି ତୁମକୁ ସେହି ପୁରାତନ ଯୋଗ କଥା ଅର୍ଥାତ୍ ଜୀବର ଭଗବାନଙ୍କ ସହ ଥିବା ସମ୍ପନ୍ଧ-ବିଜ୍ଞାନ କଥା କହୁଛି । ତୁମେ ମୋର ଅତିପ୍ରିୟ ଭକ୍ତ ଓ ସଖା ହୋଇଥିବାରୁ ତୁମେ ଏ ବିଜ୍ଞାନର ଦିବ୍ୟ ରହସ୍ୟକୁ ବୁଝିପାରିବ ।

#### Sloka 30 (Ch 4.6)

ଶ୍ଳୋକ - ୬

ଅଜୋପେ ସନ୍ନବ୍ୟୟାତ୍ମା ଭୂତାନାମୀଶ୍ୱରୋପେ ସନ୍ । ପ୍ରକୃତିଂ ସ୍ୱାମଧିଷ୍ଟାୟ ସଂଭବାମ୍ୟାତ୍ମମାୟୟା । । ୬ । ।

#### ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଅଜଃ=ଅଜ (ଯାହାର ଜନ୍ନନାହିଁ); ଅପି=ଯଦିଓ; ସନ୍=ହୋଇଥିବାରୁ; ଅବ୍ୟୟ=ଅବ୍ୟୟ; ଆତ୍ମା=ଶରୀର; ଭୂତାନାମ୍=ଯେଉଁମାନେ ଜନ୍ନ ହୋଇଛନ୍ତି (ଅର୍ଥାତ୍ ସମସ ଜୀବ); ଈଶ୍ୱରଃ=ପରମେଶ୍ୱର; ଅପି=ଯଦିଓ; ସନ୍=ହୋଇଥିବାରୁ; ପ୍ରକୃତିମ୍=ଦିବ୍ୟରୂପ; ସ୍ୱାମ୍=ମୋର; ଅଧିଷ୍ଟାୟ=ଅଧିଷ୍ଟିତ ହୋଇ; ସମ୍ଭବାମି=ମୁଁ ଅବତାର୍ଶ୍ଧ ହୁଏ; ଆତ୍ମ-ମାୟୟା=ମୋର ଅନ୍ତରଙ୍ଗା ଶକ୍ତି ସାହାଯ୍ୟରେ ।

# ଅନୁବାଦ

ଯଦିଓ ମୁଁ ଅଜ ଏବଂ ମୋର ଦିବ୍ୟ ଶରୀର କଦାପି କ୍ଷୟ ହୁଏନାହିଁ ଏବଂ ଯଦିଓ ମୁଁ ସମସ୍ତ ଜୀବଙ୍କର ପ୍ରଭୁ, ତଥାପି ମୁଁ ମୋର ମୌଳିକ ଦିବ୍ୟ ରୂପରେ ପ୍ରତିକଳ୍ପରେ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ ।

#### Sloka 31 (Ch 4.7)

ଶ୍ଳୋକ - ୭

ଯବା ଯବା ହି ଧର୍ମସ୍ୟ ଗ୍ଳାନିର୍ଦ୍ଧବତି ଭାରତ । ଅଭ୍ୟତ୍ଥାନମଧର୍ମସ୍ୟ ତବାତ୍ମାନଂ ସୃଜାମ୍ୟହମ୍ ।। ୭ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯଦା=ଯେତେବେଳେ; ଯଦା=ଯେଉଁଠାରେ; ହି=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଧର୍ମସ୍ୟ=ଧର୍ମର; ଗ୍ଲାନିଃ=ଅପଚୟ; ଭବତି=ହୁଏ, ଦେଖାଯାଏ; ଭାରତ=ହେ ଭରତ ବଂଶଜ; ଅଭ୍ୟତ୍ଥାନମ୍=ଅଭ୍ୟଥାନ; ଅଧର୍ମସ୍ୟ=ଅଧର୍ମର; ତଦା=ସେତେବେଳେ; ଆତ୍ମାନମ୍=ଆତ୍ମା; ସୂଜାମି=ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ; ଅହମ୍=ମୁଁ ।

#### ଅନୁବାଦ

ହେ ଭରତ ବଂଶଜ ! ଯେଉଁପରେ ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ଧର୍ମର ଗ୍ଲାନି ଦେଖାଦିଏ ଏବଂ ଅଧର୍ମର ଅଭ୍ୟତ୍ଥାନ ହୁଏ, ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଅବତରଣ କରେ ।

#### Sloka 32 (Ch 4.8)

ଶ୍ଳୋକ - ୮

ପରିତ୍ରାଣାୟ ସାଧୂନାଂ ବିନାଶାୟ ଚ ତୁଷ୍ଟୃତାମ୍ । ଧର୍ମସଂସ୍କାପନାର୍ଥାୟ ସମ୍ଭବାମି ଯୁଗେ ଯୁଗେ ।।୮।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ପରିତ୍ର।ଶାୟ=ଉଦ୍ଧାରନିମିତ୍ତ; ସାଧୁନ।ମ୍=ସାଧୁମାନଙ୍କର ବ। ଭକ୍ତମାନଙ୍କର; ବିନାଶାୟ=ବିନାଶନିମିତ୍ତ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଦୁଷ୍ଫୃତାମ୍=ଦୁର୍ବୁର୍ତ୍ତମାନଙ୍କର; ଧର୍ମ=ଧର୍ମନୀତି; ସଂସ୍ଥାପନ-ଅର୍ଥାୟ=ସଂସ୍ଥାପନ ନିମିତ୍ତ; ସମ୍ଭବାମି=ମୁଁ ଆବିର୍ଭୂତ ହୁଏ; ଯୁଗେ ଯୁଗେ=ଯୁଗେ ଯୁଗେ (କଳ୍ପ କଳ୍ପାନ୍ତରେ)।

#### ଅନୁବାଦ

ସାଧୁ ବା ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ପରିତ୍ରାଣ ନିମିତ୍ତ ଏବଂ ଦୁର୍ବୃର୍ତ୍ତିମାନଙ୍କର ବିନାଶ ନିମିତ୍ତ ତଥା ଧର୍ମ ସଂସ୍ଥାପନ ନିମିତ୍ତ ମୁଁ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଡି ହୁଏ ।

#### Sloka 33 (Ch 4.9)

ଶ୍ଳୋକ - ୯

ଜନ୍ମ କର୍ମ ଚ ମେ ଦିବ୍ୟମେବଂ ଯୋ ବେଉି ତତ୍ତ୍ୱତଃ । ତ୍ୟକ୍ତ୍ୱା ଦେହଂ ପୁନର୍ଜନ୍ନ ନୈତି ମାମେତି ସୋହର୍ଜୁନ । । ୯ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଜନ୍ଲ=ଉସତ୍ତି; କର୍ମ=କାର୍ଯ୍ୟ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ମେ=ମୋର; ଦିବ୍ୟମ୍=ଦିବ୍ୟ; ଏବମ୍=ଏହିପରି; ଯଃ=ଯେ; ବେତ୍ତି=ଜାଣେ; ତତ୍ତ୍ୱତଃ=ଯଥାର୍ଥଭାବରେ; ତ୍ୟକ୍ଷ୍ୱା=ତ୍ୟାଗକରେ; ଦେହମ୍=ଏହି ଶରୀର; ପୁନଃ=ପୁନର୍ବାର; ଜନ୍ନ=ଜନ୍ମ; ନ=କଦାପି ନୁହେଁ; ଏତି=ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଏତି=ପ୍ରାପ୍ତହୁଏ; ସଃ=ସେ; ଅର୍ଜୁନ=ହେ ଅର୍ଜୁନ ।

#### ଅନୁବାଦ

ହେ ଅର୍ଜୁନ ! ଯେ ମୋର ଜନ୍ମ (ଅର୍ଥାତ୍ ଆବିର୍ଭାବ) ଓ କର୍ମର ବିଶୁଦ୍ଧଭାବକୁ ଜାଣେ - ସେ ଏ ଶରୀର ତ୍ୟାଗ କଲାପରେ ଏ ଭୌତିକ ଜଗତରେ ଆଉ ଜନ୍ନ ନିଏ ନାହିଁ, ସେ ମୋର ଦିବ୍ୟ ଶାଶ୍ୱତଧାମ ପ୍ରାପ୍ତହୁଏ ।

#### Sloka 34 (Ch 4.10)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୦

ବୀତରାଗଭୟକ୍ରୋଧା ମନ୍ମୟା ମାମୁପାଶ୍ରିତାଃ । ବହବୋ ଜ୍ଞାନତପସା ପୂତା ମଦ୍ଭାବମାଗତାଃ ।। ୧୦ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବୀତ=ମୁକ୍ତ; ରାଗ=ଅନୁରାଗ (ଆସକ୍ତି); ଭୟ=ଭୟ; କ୍ରୋଧାଃ=କ୍ରୋଧ; ମତ୍-ମୟାଃ=ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ମୋଠାରେ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଉପାଶ୍ରିତାଃ=ସଂମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅବୟାନ କରି; ବହବଃ=ଅନେକ; ଜ୍ଞାନ=ଜ୍ଞାନ; ତପସା=ତପସ୍ୟାଦ୍ୱାରା; ପୂତାଃ=ପବିତ୍ର ହୋଇ; ମତ-ଭାବତ୍ମ=ମୋ ପ୍ରତି ଦିବ୍ୟ ପ୍ରେମ; ଆଗତାଃ=ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଅତୀତରେ ଅନେକ ଲୋକ ରାଗ, ଦ୍ୱେଷ, ଭୟ ଓ କ୍ରୋଧରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ, ମୋଠାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଯୁକ୍ତହୋଇ ଏବଂ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ମୋର ଶରଣରେ ଆସି, ମୋ' ଜ୍ଞାନ ଲାଭକରି ବିଶୁଦ୍ଧ ହୋଇଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହିପ୍ରକାରେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ମୋର ଦିବ୍ୟପ୍ରେମ ଲାଭକରିଛନ୍ତି ।

#### Sloka 35 (Ch 4.11)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୧

ଯେ ଯଥା ମାଂ ପ୍ରପଦ୍ୟନ୍ତେ ତାଂସ୍ତଥିବ ଭଜାମ୍ୟହମ୍ । ମମ ବର୍ମାନୁବର୍ତନ୍ତେ ମନୁଖ୍ୟାଃ ପାର୍ଥ ସର୍ବଶଃ ।। ୧୧।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ପେ=ଯେଉଁମାନେ; ଯଥା=ଯେପରି; ମାମ୍=ମୋତେ; ପ୍ରପଦ୍ୟନ୍ତେ=ଶରଣରେ ଆସନ୍ତି; ତାନ୍=ସେମାନଙ୍କୁ; ତଥା=ସେହିପରି; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଭଜାମି=ପୁରସ୍ଫୃତ କରେ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ମମ=ମୋର; ବର୍ମ୍=ପଥ; ଅନୁବର୍ତନ୍ତେ=ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି; ମନୁଷ୍ୟାଃ=ମନୁଷ୍ୟମାନେ; ପାର୍ଥ=ହେ ପୃଥାପୁତ୍ର; ସର୍ବଶଃ=ସର୍ବପ୍ରକାରେ ।

# ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁମାନେ ଯେପରି ଭାବରେ ମୋର ଶରଣରେ ଆସନ୍ତି, ସେହିପରି ଭାବରେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ପୁରସ୍କୃତ କରେ । ହେ ପାର୍ଥ (ପୃଥାପୁତ୍ର); ସମସ୍ତେ ସର୍ବପ୍ରକାରେ ମୋ ପଥ ହିଁ ଅନୁସରଣ କରନ୍ତି ।

#### Sloka 36 (Ch 4.13)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୩

ଗ୍ୱତୁର୍ବର୍ଣ୍ଣ୍ୟଂ ମୟା ସୃଷ୍ଟଂ ଗୁଣକର୍ମବିଭାଗଶଃ । ତସ୍ୟ କର୍ତ୍ତାରମପି ମାଂ ବିଦ୍ଧ୍ୟକର୍ତ୍ତାରମବ୍ୟୟମ୍ ।।୧୩।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଗୁଡୁର୍ବର୍ଷ୍ୟମ୍=ମାନବ ସମାଜରେ ଥିବା ଗୁରି ବର୍ଷବିଭାଗ; ମୟା=ମୋଦ୍ୱାରା; ସୃଷ୍ଟମ୍=ସୃଷ୍ଟ; ଗୁଣ=ଗୁଣ; କର୍ମ=କର୍ମ; ବିଭାଗଶଃ=ବିଭାଗ ଅନୁଯାୟୀ; ତସ୍ୟ=ତାହାର; କର୍ତାରମ୍=କର୍ତ୍ତା (ବା ପିତା); ଅପି=ଯବିଓ; ମାମ୍=ମୋତେ; ବିଦ୍ଧି=ତୁମେ ଜାଣ; ଅକର୍ତାରମ୍=ଅକର୍ତ୍ତାରୂପେ; ଅବ୍ୟୟମ୍=ଅବ୍ୟୟ (ବା ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ) ହୋଇଥିବାଯୋଗୁଁ ।

# ଅନୁବାଦ

ଭୂତ-ପ୍ରକୃତିର ତ୍ରିଗୁଣ ଏବଂ ସେ ଗୁଣାନୁସାରେ କର୍ମାନୁଯାଯ୍ୟ ମାନବସମାଜରେ ଥିବା ଗ୍ୱରି ବର୍ଣ୍ଣବିଭାଗ ମୋଦ୍ୱାରା ସୃଷ୍ଟ ହୋଇଅଛି । ଯଦିଓ ମୁଁ ଏ ବର୍ଣ୍ଣବିଭାଗର ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା, ତଥାପି ତୁମେ ଜାଣିରଖିବା ଉଚିତ୍ ଯେ, ମୁଁ ଅବ୍ୟୟ (ବା ଅପରିବର୍ତ୍ତନୀୟ) ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁଁ ମୁଁ ଅକର୍ତ୍ତା ଅଟେ ।

#### Sloka 37 (Ch 4.34)

ଶ୍ଳୋକ - ୩୪

ତତ୍ବିଦ୍ଧି ପ୍ରଣିପାତେନ ପରିପ୍ରଶ୍ନେନ ସେବଯା । ଉପଦେକ୍ଷ୍ୟନ୍ତି ତେ ଜ୍ଞାନଂ ଜ୍ଞାନିନସ୍ତତ୍ତ୍ୱଦର୍ଶିନଃ ।।୩୪।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ତତ୍=ବିଭିନ୍ନ ଯଜ୍ଞକର୍ମରେ ସେ ଜ୍ଞାନ; ବିଦ୍ଧି=ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକର; ପ୍ରଣିପାତେନ=ଏକ ଗୁରୁ ବା ଆଗ୍ନର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇ; ପରିପ୍ରଶ୍ନେନ=ବିନୟ ସହକାରେ ପ୍ରଶ୍ନକରି;

ସେବୟା=ସେବାକରି; ଉପଦେକ୍ଷ୍ୟକ୍ତି=ବୀକ୍ଷା ବିଅନ୍ତି; ତେ=ତୁମକୁ; ଜ୍ଞାନମ୍=ଜ୍ଞାନ; ଜ୍ଞାନିନଃ=ଆତ୍ମଦର୍ଶୀ ଜ୍ଞାନୀ; ତତ୍ତ୍ୱ=ସତ୍ୟ (ତତ୍ତ୍ୱ); ବର୍ଶିନଃ=ଦ୍ରମ୍ଷ୍ଟା ।

#### ଅନୁବାଦ

ଏକ ଗୁରୁଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯାଇ ତତ୍ତ୍ୱଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକର । ତାଙ୍କର ସେବାକର ଏବଂ ବିନୟସହକାରେ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନକରି ତାଙ୍କଠାରୁ ଜ୍ଞାନଲାଭ କର । ତତ୍ତ୍ୱଦର୍ଶୀ ଜ୍ଞାନୀ ତୁମକୁ ଜ୍ଞାନ ପ୍ରଦାନ କରିପାରିବେ । କାରଣ ସେ ତତ୍ତ୍ୱଦର୍ଶୀ ଅଟନ୍ତି ବା ସତ୍ୟଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି ।

# Sloka 38 (Ch 5.18)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୮

ବିଦ୍ୟାବିନୟସମ୍ପନ୍ଧେ ବ୍ରାହ୍ମଣେ ଗବି ହସ୍ତିନି । ଶୁନି ଚୈବ ଶ୍ୱପାକେ ଚ ପଞ୍ଚିତାଃ ସମଦର୍ଶିନଃ ।। ୧୮।।

# ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବିଦ୍ୟା=ବିଦ୍ୟା (ବା ଶିକ୍ଷା); ବିନୟ=ବିନୟଭାବ; ସମ୍ପନ୍ଧେ=ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ଅଧିକୃତ; ବ୍ରାହ୍ମଣେ=ବ୍ରାହ୍ମଣଙ୍କଠାରେ; ଗବି=ଗାଭାଠାରେ; ହସ୍ତିନି=ହାତୀଠାରେ; ଶୁନି=କୁକୁରଠାରେ; ଚ=ଏବଂ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଶ୍ୱପାକେ=କୁକୁରମାଂସ ଭୋଜୀ ଚଣ୍ଡାଳଠାରେ; ଚ=ପଥାକ୍ରମେ; ପଞ୍ଚିତଃ=ପଞ୍ଚିତଗଣ; ସମ-ଦର୍ଶିନଃ=ସମାନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖନ୍ତି ।

#### ଅନୁବାଦ

ଏକ ବିଦ୍ୱାନ ଓ ବିନୟୀ ସାଧୁ ପ୍ରକୃତ ଜ୍ଞାନ ବଳରେ ଏକ ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଗାଭୀ, ହସ୍ତୀ, କୁକୁର ଏବଂ କୁକୁରମାଂସ ଭୋଜୀ ଚଣ୍ଡାଳକୁ ସମଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖନ୍ତି ।

#### Sloka 39 (Ch 5.22)

ଶ୍ଳୋକ - 99

ଯେ ହି ସଂସ୍ପର୍ଶଜା ଭୋଗା ଦୁଃଖଯୋନୟ ଏବ ତେ । ଆଦ୍ୟନ୍ତବନ୍ତଃ କୌନ୍ତେୟ ନ ତେଷୁ ରମତେ ବୁଧଃ ।। ୨୨।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯେ=ଯେଉଁମାନେ; ହି=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ସଂସ୍କର୍ଶ-ଜାଃ=ଜଡ଼େନ୍ଦ୍ରିୟ ସଂସ୍କର୍ଶଦ୍ୱାରା; ଭୋଗାଃ=ଭୋଗସମୂହ; ଦୁଃଖ=ଦୁଃଖ; ପୋନୟଃ=ମୂଳ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ତେ=ସେମାନେ; ଆଦି=ଆରୟରେ; ଅନ୍ତବନ୍ତଃ=ଶେଷ; କୌନ୍ତେୟ=ହେ କୁନ୍ତାପୁତ୍ର; ନ=କେବେ ନୁହେଁ; ତେଷୁ=ସେଗୁଡ଼ିକରେ; ରମତେ=ଆନନ୍ଦିତ ହୁଏ; ବୁଧଃ=ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତି ।

#### ଅନୁବାଦ

ଯାହାର ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିଲେ ଦୁଃଖ ହିଁ ମିଳିବ, ବୁଦ୍ଧିମାନ ବ୍ୟକ୍ତି ତାହାର ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସେ ନାହିଁ । ଜଡ଼େନ୍ଦ୍ରିୟର ସଂସ୍ପର୍ଶରେ ଆସିଲେ ତୁମେ ଦୁଃଖ ହିଁ ପାଇବ । (ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସୁଖ ହିଁ ଦୁଃଖର କାରଣ) । ହେ କୃତ୍ତିପୁତ୍ର ! ଏ ପ୍ରକାର ସୁଖର (ଅର୍ଥାତ୍ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସୁଖର) ଆରମ୍ଭ ଓ ଶେଷ ଅଛି ଏବଂ ସେଇଥିପାଇଁ ବୁଦ୍ଧିମାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତି ଏଥିରେ ଆନନ୍ଦିତ ହୁଏ ନାହିଁ ।

#### Sloka 40 (Ch 5.29)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୯

ଭୋକ୍ତାରଂ ଯଜ୍ଞତପସାଂ ସର୍ବଲୋକମହେଶ୍ୱରମ୍ । ସୁହୃଦଂ ସର୍ବଭୂତାନାଂ ଜ୍ଞାତ୍ୱା ମାଂଶାନ୍ତିମୃଚ୍ଛତି ।। ୨୯।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଭୋକ୍ତାରମ୍=ଧର୍ମସ୍ୱ ପ୍ରାପ୍ତକର୍ତୀ; ଯଜ୍ଞ=ପଜ୍ଞ; ତପସାମ୍=ତପସ୍ୟା ଓ ବ୍ରତାନୁଷ୍ଠାନ-ମାନଙ୍କର; ସର୍ବଲୋକ=ସମୟଲୋକ ଏବଂ ସେଗୁଡ଼ିକରେ ଥିବା ଦେବତାବୃନ୍ଦ; ମହେଶ୍ୱରମ୍=ମହେଶ୍ୱର, ପରମେଶ୍ୱର; ସୁହୃଦମ୍=ସୃହୃଦ; ସର୍ବ=ସମୟ; ଭୂତାନାମ୍=ଜୀବମାନଙ୍କର; ଜ୍ଞାତ୍ୱା=ଏହିପରି ଜାଣି; ମାମ୍=ମୋତେ (ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ); ଶାନ୍ତିମ୍=ଭୌତିକ ଦୁଃଖ-ଯନ୍ଦ୍ରଣାରୁ ମୁକ୍ତି; ଶୃଚ୍ଚତି=ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ।

#### ଅନୁବାଦ

ସାଧୁ-ସକ୍ତ-ମହାତ୍ମାଗଣ ମୋତେ ସମସ୍ତ ଯଜ୍ଞ କର୍ମ, ତପସ୍ୟା ଓ ବ୍ରତାଦିର ଅନ୍ତିମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ସମସ୍ତ ଲୋକ ଓ ଦେବତାମାନଙ୍କର ଈଶ୍ୱର ଏବଂ ସମସ୍ତ ଜୀବର ଉପକାରୀ ଓ ମଙ୍ଗଳାକାଙ୍କ୍ଷୀ ବନ୍ଧୁବୋଲି ଜାଣି ଭୌତିକ ଦୁଃଖ-ଯନ୍ଦ୍ୱଣାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଶାନ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ।

#### Sloka 41 (Ch 6.17)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୭

ଯୁକ୍ତାହାରବିହାରସ୍ୟ ଯୁକ୍ତଚେଷ୍ଟସ୍ୟ କର୍ମିସୂ । ଯୁକ୍ତସ୍ୱପ୍ନାବବୋଧସ୍ୟ ଯୋଗୋ ଭବତି ଦୁଃଖହା ।। ୧୭ । ।

# ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯୁକ୍ତ=ନିୟନ୍କିତ, ସଂଯତ; ଆହାର=ଭୋଜନ; ବିହାରସ୍ୟ=ବିହାର; ଯୁକ୍ତ=ନିୟନ୍କିତ, ସଂଯତ; ଚେଷ୍ଟସ୍ୟ=ପେ ପରିପୋଷଣ ନିମିଉ କର୍ମକରେ ତା'ର; କର୍ମସୁ=କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସଂପାଦନ କରିବାରେ; ଯୁକ୍ତ=ସଂଯତ ବା ନିୟନ୍କିତ; ସ୍ୱପ୍ନ-ଅବବୋଧସ୍ୟ=ସଂଯତ ନିଦ୍ରା ଓ ଜାଗରଣ; ଯୋଗଃ=ଯୋଗ ଅଭ୍ୟାସ; ଭବତି=ହୁଏ; ଦୁଃଖ-ହା=ଦୁଃଖ ଦୂରକରିବା ।

# ଅନୁବାଦ

ଯେ ଆହାର, ନିଦ୍ରା, କର୍ମ ଓ ବିହାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଂଯମ ଆଚରଣ କରେ, ଅର୍ଥାତ୍ ସଂଯତଭାବରେ ଏ ସବୁ ଆଚରଣ କରେ ସେ ଯୋଗ ଅଭ୍ୟାସଦ୍ୱାରା ସମସ ପ୍ରକାର ଭୌତିକ ଦୁଃଖ ଯନ୍ଦ୍ରଣାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇପାରେ ।

#### Sloka 42 (Ch 6.41)

ଶ୍ରୋକ - ୪୧

ପ୍ରାପ୍ୟ ପୁଣ୍ୟକୃତାଂ ଲୋକାନୁଷିତ୍ୱା ଶାଶ୍ୱତୀଃ ସମାଃ । ଶୁଚୀନାଂ ଶ୍ରୀମତାଂ ଗେହେ ଯୋଗଭ୍ରଷ୍ଟୋଽଭିଜାୟତେ ।। ୪୧।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ପ୍ରାପ୍ୟ=ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ; ପୁଣ୍ୟ-କୃତାମ୍=ପୁଣ୍ୟକର୍ମାମାନଙ୍କର; ଲୋକାନ୍=ଲୋକ; ଉଷିତ୍ୱ=ବାସ କରିବାପରେ; ଶାଶ୍ୱତୀଃ=ଅନେକ; ସମାଃ=ବର୍ଷ୍ଧ; ଶୁଚୀନାମ୍=ପୁଣ୍ୟ-କର୍ମାମାନଙ୍କର; ଶ୍ରୀମତାମ୍=ଶ୍ରୀମନ୍ତମାନଙ୍କର; ଗେହେ=ଗୃହରେ; ଯୋଗ-ଭୃଷ୍ଟଃ=ଯୋଗଭୃଷ୍ଟ (ଯେ କି ଯୋଗ ପଥରୁ ପତିତ ହୋଇଥାଏ); ଅଭିଜାୟତେ=ଜନ୍ମ ଲାଭ କରେ ।

#### ଅନୁଗଦ

ଯୋଗ୍ରଭଞ୍ଜ ଅନେକ ବର୍ଷଧରି ପୁଣ୍ୟକର୍ମାମାନଙ୍କର ଲୋକରେ ବାସକରି ସେଠାରେ ନାମ ସୁଖ ଉପଭୋଗ କରେ ଏବଂ ତସରେ ସେ ପୁଣ୍ୟକର୍ମାମାନଙ୍କର କିୟା ଶ୍ରୀମନ୍ତମାନଙ୍କର ପରିବାରରେ ଜନ୍ମଲାଭ କରେ ।

#### Sloka 43 (Ch 6.47)

ଶ୍ଳୋକ - ୪୭

ଯୋଗିନାମପି ସର୍ବେଷାଂ ମଦ୍ ଗତେନାନ୍ତରାତ୍ମନା । ଶ୍ରଦ୍ଧାବାବ୍ଭଜତେ ଯୋ ମାଂ ସ ମେ ଯୁକ୍ତତମୋ ମତଃ । । ୪୭ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯୋଗିନାମ୍=ଯୋଗାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ; ଅପି=ମଧ୍ୟ; ସର୍ବେଷାମ୍=ସମୟପ୍ରକାର; ମତ୍-ଗତେନ=ମୋ'ଠାରେ ନିଯୁକ୍ତ ରହି; ଅନ୍ତଃ-ଆତ୍ମନା=ସର୍ବଦା ହୃଦୟରେ ମୋତେ ଚିନ୍ତାକରି; ଶ୍ରଦ୍ଧାବାନ୍=ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ ସହକାରେ; ଭଜତେ=ଦିବ୍ୟ ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ ସେବାକରେ; ଯଃ=ଯେ; ମାମ୍=ମୋତେ, (ଭଗବାନ୍); ସଃ=ସେ; ମେ=ମୋର; ଯୁକ୍ତତମଃ=ସର୍ବୋଉମ ଯୋଗା; ମତଃ=ବିଗୁର କରାଯାଏ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଯୋଗୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ, ଯେ ସର୍ବଦା ପୂର୍ଣ୍ଣବିଶ୍ୱାସର ସହିତ ମୋ'ଠାରେ ଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ, ଦିବ୍ୟ ପ୍ରେମପୂର୍ଣ୍ଣ ସେବା କରି ମୋର ପୂଜା କରେ, ସେ ଅତି ଘନିଷ୍ଟ ଭାବରେ ମୋ'ସହିତ ଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ ବା ଯୋଗରେ ଥାଏ ଏବଂ ସେ ସର୍ବୋଉମ ଯୋଗୀ ଅଟେ ।

#### Sloka 44 (Ch 7.3)

ଶ୍ଳୋକ - ୩

ମନୁଷ୍ୟାଣାଂ ସହସ୍ରେଷୁ କଶ୍ଚିଦ୍ଯତତି ସିଦ୍ଧୟେ । ଯତତାମପି ସିଦ୍ଧାନାଂ କଶ୍ଚିନ୍ନାଂ ବେଉି ତତ୍ତ୍ୱତଃ ।।୩।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମନୁଷ୍ୟାଣାମ୍=ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ; ସହସ୍ରେଷୁ=ହଜାର ହଜାର ମନୁଷ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ; କଶ୍ଚିତ୍=କେହି; ଯତତି=ଚେଷ୍ଟାକରେ; ସିଦ୍ଧୟେ=ସିଦ୍ଧି ନିମିତ୍ତ; ଯତତାମ୍=ଯେଉଁମାନେ ଏପରି ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ; ଅପି=ବାସ୍ତବିକ୍; ସିଦ୍ଧାନାମ୍=ଯେଉଁମାନେ ସିଦ୍ଧିଲାଭ କରିଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ; କଶ୍ଚିତ୍=କେହି; ମାମ୍=ମୋତେ; ବେଉି=ଜାଣେ; ତଉ୍ତଃ=ତଉ୍ତରେ (ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ) ।

#### ଅନୁବାଦ

ହଜାର ହଜାର ମାନବମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେହି ଜଣେ ସିଦ୍ଧି (ବା ଯୋଗର ପୂର୍ଣ୍ଣତା) ନିମିତ୍ତ ଚେଷ୍ଟାକରେ ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ସିଦ୍ଧିପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କ୍ୱଚିତ୍ କେହି ଜଣେ ମୋତେ ତତ୍ତ୍ୱରେ (ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ) ଜାଣନ୍ତି ।

#### Sloka 45 (Ch 7.4)

ଶ୍ଳୋକ - ୪

ଭୂମିରାପୋଽନଳୋ ବାଯୁଃ ଖଂ ମନୋ ବୃଦ୍ଧିରେବ ଚ । ଅହଂକାର ଇତୀୟଂ ମେ ଭିନ୍ନା ପ୍ରକୃତିରଷ୍ଟଧା ।। ୪ । ।

# ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଭୂମିଃ=ଭୂମି; ଆପଃ=ଜଳ; ଅନଳଃ=ଅଗ୍ନି; ବାୟୁଃ=ବାୟୁ; ଖମ୍=ଆକାଶ; ମନଃ=ମନ; ବୁଦ୍ଧିଃ=ବୁଦ୍ଧି; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଚ=ଏବଂ; ଅହଂକାରଃ=ମିଥ୍ୟାହଙ୍କାର; ଇତି=ଏହିପରି; ଇୟମ୍=ଏସବୁ; ମେ=ମୋର; ଭିନା=ଭିନ୍ନ (ଅଲଗା); ପ୍ରକୃତିଃ=ଶକ୍ତି; ଅଷ୍ଟଧା=ସମୁଦାୟ ଆଠ ।

# ଅନୁବାଦ

ଭୂମି, ଜଳ, ଅଗ୍ନି, ବାଯୁ, ଆକାଶ, ମନ, ବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ଅହଙ୍କାର ସର୍ବମୋଟ ଆଠଟି; ଏହା ମୋର ଭିନ୍ନା ଭୌତିକ ପ୍ରକୃତି (ବା ଶକ୍ତି) ଅଟନ୍ତି ।

#### Sloka 46 (Ch 7.5)

ଶ୍ଳୋକ - %

ଅପରେଯ୍ୱମିତସ୍ତ୍ୱନ୍ୟାଂ ପ୍ରକୃତିଂ ବିଦ୍ଧି ମେ ପରାତ୍ମ୍ । ଜୀବଭୂତାଂ ମହାବାହୋ ଯୟେଦଂ ଧାର୍ଯ୍ୟତେ ଜଗତ୍ । । ୫ । । ଶବ୍ଦାନୁ ବାଦ

ଅପରା=ନୀଚତର; ଇୟମ୍=ଏହା; ଇତଃ=ଏହାଛଡ଼ା; ତୁ=କିକ୍ସ; ଅନ୍ୟାମ୍=ଅନ୍ୟ; ପ୍ରକୃତିମ୍=ଶକ୍ତି; ବିଦ୍ଧି=ବୁଝିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକର; ମେ=ମୋର; ପରାମ୍=ଉଚ୍ଚତର; ଜୀବ-ଭୂତାମ୍=ଜୀବଗଣ; ମହା-ବାହୋ=ହେ ମହାବାହୁ; ଯୟା=ଯାହାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା; ଇବମ୍=ଏହି; ଧାର୍ଯ୍ୟତେ=ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଛି; ଜଗତ୍=ଭୌତିକ ଜଗତ ।

# ଅନୁବାଦ

ହେ ମହାବାହୁ (ଅର୍ଜୁନ) ! ମୋର ଏହି ଅପରା ପ୍ରକୃତି (ବା ନୀଚତର ଶକ୍ତି) ବ୍ୟତୀତ ମୋର ଏକ ପରା ପ୍ରକୃତି (ବା ଉଚ୍ଚତର ଶକ୍ତି) ଅଛି । ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଉଛନ୍ତି ସମୟ ଜୀବ । ସେମାନେ ଭୂତପ୍ରକୃତି ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଏ ଜଗତକୁ ଜୀବିତ ରଖିଛନ୍ତି ।

#### Sloka 47 (Ch 7.7)

ଶ୍ଳୋକ - ୭

ମତ୍ତଃ ପରତରଂ ନାନ୍ୟତ୍ କିଞ୍ଚ୍ବସି ଧନଞ୍ଜୟ । ମୟି ସର୍ବମିଦଂ ପ୍ରୋତଂ ସୂତ୍ରେ ମଣିଗଣା ଇବ ।। ୭ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମଉଃ=ମୋ'ଠାରୁ; ପରତରମ୍=ଉକତ; ନ=ନାହିଁ; ଅନ୍ୟତ୍=ଅନ୍ୟ କିଛି; କିଞ୍ଚିତ୍=କିଛି; ଅସି=ଅଛି; ଧନଞ୍ଜୟ=ହେ ଧନଞ୍ଜୟ; ମୟି=ମୋ'ଠାରେ; ସର୍ବମ୍=ସମସ୍ତ ବା ସବୁକିଛି; ଇଦମ୍=ଯାହାକୁ ଆମେ ଦେଖୁଛୁ; ପ୍ରୋତମ୍=ଗୁବ୍ଲା ହୋଇଛି; ସୂତ୍ରେ=ସୂତାରେ; ମଣି-ଗଣାଃ=ମଣି ସବୁ; ଇବ=ପରି ।

# ଅନୁବାଦ

ହେ ଧନଞ୍ଜୟ (ଅର୍ଜୁନ)! ମୋ'ଠାରୁ ଅଧିକ ସତ୍ୟ ବା ଉନ୍ନତ ସତ୍ୟ କେହି ନାହିଁ । ସୂତାରେ ମଣି ଗୁଚ୍ଛା ହେଲାପରି ସବୁ ମୋ'ଠାରେ ଗୁଚ୍ଛା ହୋଇଛି ବା ମୋ'ଠାରେ ଆଶ୍ରିତ ।

#### Sloka 48 (Ch 7.14)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୪

ଦୈବୀ ହ୍ୟେଷା ଗୁଣମୟୀ ମମ ମାୟା ଦୁରତ୍ୟୟା । ମାମେବ ଯେ ପ୍ରପଦ୍ୟନ୍ତେ ମାୟାମେତାଂ ତରନ୍ତି ତେ ।। ୧୪ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଦୈବୀ=ଦୈବୀ; ହି=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଏଷା=ଏହି; ଗୁଣମୟୀ=(ଭୂତପ୍ରକୃତିର) ତ୍ରିଗୁଣମୟୀ; ମମ=ମୋର; ମାୟା=ଶକ୍ତି; ଦୁରତ୍ୟୟା=ଅତିକ୍ରମ କରିବା ବଡ଼ କଠିନ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ପେ=ପେଉଁମାନେ; ପ୍ରପଦ୍ୟନ୍ତେ=ଶରଣରେ ଆସନ୍ତି; ମାୟାମ୍ ଏତାମ୍=ଏହି ମାୟା ଶକ୍ତିକୁ; ତରନ୍ତି=ଅତିକ୍ରମ କରିଯା'ନ୍ତି; ତେ=ସେମାନେ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଭୂତପ୍ରକୃତିର ତ୍ରିଗୁଣ ଯୁକ୍ତ ମୋର ଏହି ଦୈବୀ ମାୟାଶକ୍ତିକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିବା ବଡ଼ କଠିନ, କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ମୋର ଶରଣରେ ଆସିଥା'ନ୍ତି ସେମାନେ ଅତି ସହଜରେ ଏହାକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିଯା'ନ୍ତି ।

#### Sloka 49 (Ch 7.15)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୫

ନ ମାଂ ଦୁଷ୍ଟୃତିନୋ ମୂଢ଼ାଃ ପ୍ରପଦ୍ୟନ୍ତେ ନରାଧମାଃ । ମାୟୟାପହୃତଜ୍ଞାନା ଆସୁରଂ ଭାବମାଶ୍ରିତାଃ ।। ୧୫ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ନ=ନାହିଁ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଦୁଞ୍ଜୃତିନଃ=ଦୁର୍ବୃତ୍ତଗଣ; ମୂଢ଼ାଃ=ମୂର୍ଖମାନେ; ପ୍ରପଦ୍ୟନ୍ତେ=ଶରଣରେ ଆସନ୍ତି; ନରାଧମାଃ=ନରାଧମ (ମୃଢ଼ ମାନବଗଣ); ମାୟୟା=ମାୟାଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା; ଅପହୃତ=ମାୟାଦ୍ୱାରା ଅପହୃତ; ଜ୍ଞାନାଃ=ଜ୍ଞାନ; ଆସୁରମ୍=ଅସୁର; ଭାବମ୍=ଭାବ; ଆଶ୍ରିତାଃ=ଯୁକ୍ତ ।

# ଅନୁବାଦ

ଗଞ୍ଚମୂର୍ତ୍ତି ପୁବୃର୍ତ୍ତିଗଣ, ନରାଧମମାନେ, ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଜ୍ଞାନ ମାୟା ଗ୍ୱେରିକରି ନେଇଛି ସେମାନେ ଏବଂ ଅସୁର ସ୍ୱଭାବସଂପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ମୋ'ଠାରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରନ୍ତି ନାହିଁ କିମ୍ବା ଶରଣରେ ଆସନ୍ତି ନାହିଁ ।

#### Sloka 50 (Ch 7.16)

ଶ୍ରୋକ - ୧୬

ବତୁର୍ବିଧା ଭଜନ୍ତେ ମାଂ ଜଗଃ ସୁକୃତିନୋଃର୍ଜୁନ । ଆର୍ତ୍ତୋ ଜିଜ୍ଞାସୁରର୍ଥାର୍ଥୀ ଜ୍ଞାନୀ ଚ ଭରତର୍ଷିଭ ।। ୧୬ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଚତୁର୍ବିଧାଃ=ଗ୍ୱରିପ୍ରକାର; ଭଜନ୍ତେ=ଭଜନ କରନ୍ତି (ବା ସେବା କରନ୍ତି); ମାମ୍=ମୋତେ; ଜନାଃ=ଲୋକମାନେ; ସୁକୃତିନଃ=ଯେଉଁମାନେ ଧାର୍ମିକ (ସୁକୃତିବାନ୍); ଅର୍ଜୁନ=ହେ ଅର୍ଜୁନ; ଆର୍ତଃ=ପାଡ଼ିତ; ଜିଜ୍ଞାସୁଃ=ଜିଜ୍ଞାସୁ (ପେ ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛାକରେ); ଅର୍ଥ-ଅର୍ଥୀ=ପେ ଅର୍ଥ ଇଚ୍ଛାକରେ

(ଯେ ଭୌତିକ ଲାଭ ଇଚ୍ଛାକରେ); ଜ୍ଞାନୀ=ଜ୍ଞାନୀ (ଅର୍ଥାତ୍ ଯେ ସମସ୍ତ ବିଷୟବସ୍ଥୁର ସ୍ୱରୂପ ଜାଣେ); ଚ=ମଧ୍ୟ; ଭରତର୍ଷିଭ=ହେ ଭରତଶ୍ୱେଷ ।

#### ଅନୁବାଦ

ହେ ଭରତ ଶ୍ରେଷ (ଅର୍ଜୁନ) ! ଗ୍ୱରିପ୍ରକାର ଧାର୍ମିକ ଲୋକ ମୋର ଭଜନ କରନ୍ତି ବା ସେବା କରନ୍ତି । ସେମାନେ ହେଉଛନ୍ତି—ଆର୍ତ୍ତି (ଦୁଃଖ ବା ବିପଦରେ ପଡ଼ିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି), ଧନ କାମନା କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି, ଜିଜ୍ଞାସୁ ଏବଂ ଜ୍ଞାନୀ (ଅର୍ଥାତ୍ ଯେ ଭଗବାନ୍ଙ୍କ ସମ୍ଭନ୍ଧରେ ଜାଣିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରୁଛି) ।

#### Sloka 51 (Ch 7.19)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୯

ବହୂନୀଂ ଜନ୍ମନାମନ୍ତେ ଜ୍ଞାନବାନ୍ ମାଂ ପ୍ରପଦ୍ୟତେ । ବାସୁଦେବଃ ସର୍ବମିତି ସ ମହାତ୍ମା ସୁଦୁର୍ଲିଭଃ ।। ୧୯।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବହୂନାମ୍=ଅନେକ; ଜନ୍ମନାମ୍=ଜନ୍ମ; ଅକ୍ତେ=ପରେ; ଜ୍ଞାନବାନ୍=ଜ୍ଞାନବାନ୍ ଅର୍ଥାତ୍ ପେ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କରିଛି; ମାମ୍=ମୋତେ; ପ୍ରପଦ୍ୟତେ=ଶରଣରେ ଆସେ; ବାସୁଦେବଃ= ସମସ କାରଣର କାରଣ; ସର୍ବମ୍=ସବୁ; ଇତି=ଏହିପରି; ସଃ=ସେ; ମହାତ୍ମା=ମହାତ୍ମା; ସୁଦୂର୍ଲଭଃ=ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଲଭ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଯେ ପ୍ରକୃତରେ ଜ୍ଞାନୟରରେ ଅଛି (ଜ୍ଞାନବାନ୍)ସେ ବହୁତ ଜନ୍ମପରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଅନେକବାର ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ ଚକ୍ରରେ ଘୂରିଲ।ପରେ ମୋତେ ସବୁ କାରଣର କାରଣ ବୋଲି ଜାଣି ମୋର ଶରଣରେ ଆସେ । ଏ ପ୍ରକାର ମହାତ୍ମା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁର୍ଲ୍ଲିଭ ।

#### Sloka 52 (Ch 7.25)

ଶ୍ଳୋକ - 9%

ନାହଂ ପ୍ରକାଶଃ ସର୍ବସ୍ୟ ଯୋଗମାୟାସମାବୃତଃ । ମୂଜ୍ନେଃୟଂ ନାଭିଜାନାତି ଲୋକୋ ମାମଜମବ୍ୟୟମ୍ ।। ୨୫ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ନ=ନୁହେଁ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ପ୍ରକାଶଃ=ପ୍ରକାଶିତ; ସର୍ବସ୍ୟ=ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ପାଖରେ; ଯୋଗ-ମାୟା=ଅନ୍ତରଙ୍ଗା ଶକ୍ତି; ସମାବୃତଃ=ଆଚ୍ଛାଦିତ; ମୃଜଃ=ନିର୍ବୋଧ, ଅଜ୍ଞାନ; ଅୟମ୍=ଏହା; ନ=ନହିଁ; ଅଭିଜାନାତି=ବୁଝିପାରେ; ଲୋକଃ=ଏ ପ୍ରକାର ଅଳ୍ପବୁଦ୍ଧିସଂପନ୍ନ ଲୋକେ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଅଜମ୍=ଅଜନ୍ନା; ଅବ୍ୟୟମ୍=ଅବ୍ୟୟ (ଅବ୍ୟୁତ) ।

#### ଅନୁବାଦ

ନିର୍ବୋଧ ଓ ଅଳ୍ପବୁଦ୍ଧିସଂପନ୍ନ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଖରେ ମୁଁ କଦାପି ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ମୁଁ ମୋର ଶାଶ୍ୱତ ସୃଷ୍ଟିକାରୀ ଶକ୍ତି (ଯୋଗମାୟା) ଦ୍ୱାରା ଆବୃତ୍ତ ହୋଇଥାଏ, ତେଣୁ ମାୟା-ମୋହିତ ଜଗତ ମୋତେ-ମୁଁ ଯେ ଅଜନ୍ନା (ଅଜ) ଏବଂ ଅଚ୍ୟୁତ ଏହା ଜାଣିପାରେ ନାହିଁ ।

#### Sloka 53 (Ch 7.26)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୬

ବେଗହଂ ସମଗଗନି ବର୍ତିମାନ୍ତାନି ଗ୍ୱର୍ଜୁନ । ଭବିଷ୍ୟାଣି ଚ ଭୂଗନି ମାଂ ତୁ ବେଦ ନ କଶ୍ଚନ । । ୨୬ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବେ ଦ=ଜାଣେ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ସମ=ସମାନ ଭାବ ରେ; ଅତୀତାନି =ଅତୀତ; ବର୍ତମାନାନି=ବର୍ତ୍ତମାନ; ଚ=ଏବଂ; ଅର୍ଜୁନ=ହେ ଅର୍ଜୁନ; ଭବିଷ୍ୟାଣି=ଭବିଷ୍ୟତ; ଚ= ମଧ୍ୟ; ଭୂତାନି=ଜୀବଗଣ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଡୁ=କିନ୍ତୁ; ବେଦ=ଜାଣତ୍ତି; ନ=ନାହିଁ; କଶ୍ଚନ=କେହି ।

# ଅନୁବାଦ

ହେ ଅର୍ଜୁନ ! ଭଗବାନ୍ ହିସାବରେ, ଅତୀତରେ କ'ଣ ଘଟିଥିଲା, ବର୍ତ୍ତମାନ କ'ଣ ଘଟୁଛି ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତରେ କ'ଣ ଘଟିବ—ସବୁ ମୁଁ ଜାଣେ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ଜୀବଙ୍କୁ ଜାଣେ; କିନ୍ତୁ କେହି ମୋତେ ଜାଣତ୍ତି ନାହିଁ ।

# Sloka 54 (Ch 7.27)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୭

ଇଚ୍ଛାତ୍ୱେଷସମୁତ୍ଥେନ ଦ୍ୱୁମୋହେନ ଭାରତ । ସର୍ବଭୂତାନି ସଂମୋହଂ ସର୍ଗେ ଯାନ୍ତି ପରନ୍ତପ ।। ୨୭ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଇଚ୍ଚା=କାମନା; ଦ୍ୱେଷ=ଘୃଣାକରିବା; ସମୁତ୍ଥେନ=ଜାତ; ଦ୍ୱନ୍ଦ୍=ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ (ଦ୍ୱୈତ-ଭାବ); ମୋହେନ=ମୋହଦ୍ୱାର। (ଅଧିକୃତ); ଭାରତ=ହେ ଭରତବଂଶଜ; ସର୍ବ=ସମସ୍ତ;

ଭୂତାନି=ଜୀବଗଣ; ସଂମୋହମ୍=ଅଜ୍ଞାନକୁ; ସର୍ଗେ=ସୃଷ୍ଟିରେ; ଯାନ୍ତି=ଗତି କରନ୍ତି; ପରନ୍ତପ=ହେ ଶତୁବିଜେତା ।

# ଅନୁବାଦ

ହେ ଭରତବଂଶଜ (ଅର୍ଜୁନ) ! ହେ ଶତୁ ବିଜେତା, ସମସ୍ତ ଜୀବ ଇଚ୍ଛା-ଦ୍ୱେଷ— ଏଇ ଦ୍ୱୈତଭାବ ଦ୍ୱାରା ଅଧିକୃତ ହୋଇ ମୋହାଚ୍ଛନ୍ନ ହୋଇଛନ୍ତି ।

#### Sloka 55 (Ch 7.28)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୮

ଯେଷାଂ ତ୍ୱନ୍ତଗତଂ ପାପଂ ଜନାନାଂ ପୁଣ୍ୟକର୍ମଣାମ୍ । ତେ ଦ୍ୱଦ୍ୱମୋହନିର୍ମୁକ୍ତ। ଭଜରେ ମାଂ ଦୃଢ଼ବ୍ରତାଃ । । ୨୮ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯେଷାମ୍=ଯେଉଁମାନଙ୍କର; ତୁ=କିନ୍ତୁ; ଅନ୍ତ-ଗତମ୍=ସଂପୂର୍ଣ୍ତରୂପେ ଦୂର ହୋଇଅଛି; ପାପମ୍=ପାପ; ଜନାନାମ୍=ଲୋକମାନଙ୍କର; ପୁଣ୍ୟ=ପୁଣ୍ୟ; କର୍ମଣାମ୍=ପୂର୍ବ କର୍ମମାନ; ତେ=ସେମାନେ; ଦ୍ୱନ୍ଦ୍=ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ (ଦୈତଭାବ); ମୋହ=ମୋହ; ନିର୍ମୁକ୍ତାଃ=ନିର୍ମୁକ୍ତ; ଭଜନ୍ତେ=ଭଜନ କରନ୍ତି ବା ପୂଜା କରନ୍ତି; ମାମ୍=ମୋତେ; ବୃତ୍-ବ୍ରତାଃ=ବୃତ୍ତାର ସହିତ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁଲୋକମାନେ ପୂର୍ବଜନ୍ମରେ ତଥା ଏହି ଜନ୍ମରେ ପୂଣ୍ୟକର୍ମି କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ପାପ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଦୂର ହୋଇ ଯାଇଅଛି ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱ-

ମୋହରୁ ମୁକ୍ତ, ସେହିମାନେ ହିଁ ଦୃଢ଼ତାର ସହିତ ମୋତେ ଭଜନ କରନ୍ତି ବା ପୂଜା କରନ୍ତି ।

#### Sloka 56 (Ch 8.5)

ଶ୍ଳୋକ - %

ଅନ୍ତକାଳେ ଚ ମାମେବ ସ୍ମରନ୍ମୁକ୍ତ୍ୱା କଳେବରମ୍ । ଯଃ ପ୍ରୟାତି ସ ମଦ୍ଭାବଂ ଯାତି ନାଞ୍ୟତ୍ର ସଂଶୟଃ । । ୫ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଅନ୍ତ-କାଳେ=ଜୀବନର ଶେଷ ସମୟରେ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତରୂପେ; ସ୍ମରନ୍=ସ୍ମରଣ କରି କରେ; ମୁକ୍ତ୍ୱା=ତ୍ୟାଗକରି; କଳେବରମ୍=ଶରୀର; ଯଃ=ଯେ; ପ୍ରୟାତି=ଯାଏ; ସଃ=ସେ; ମଦ୍-ଭାବମ୍=ମୋ ପ୍ରକୃତି; ଯାତି=ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ; ନାସ୍ତି=ନାହିଁ; ଅତ୍ର=ଏଠାରେ; ସଂଶୟଃ=ସନ୍ଦେହ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଯେ ମୃତ୍ୟୁ ସମୟରେ କେବଳ ମୋତେ ସ୍ମରଣ କରି ଶରୀର ତ୍ୟାଗ କରେ, ସେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ମୋ ପ୍ରକୃତିକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ । ଏଥିରେ କୌଣସି ସଦେହ ନାହିଁ ।

#### Sloka 57 (Ch 8.6)

ଶ୍ଳୋକ - ୬

ଯ° ଯ° ବାପି ସ୍ମରନ୍ଭାବ° ତ୍ୟଜତ୍ୟନ୍ତେ କଳେବରମ୍ । ତ° ତମେବୈତି କୌନ୍ତେୟ ସଦା ତଦ୍ଭାବଭାବିତଃ ।। ୬ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯମ୍ ଯମ୍=ଯେଉଁ ଯେଉଁ; ବା=ଯେ କୌଣସିଟିକୁ; ଅପି=ମଧ୍ୟ; ସ୍ମରନ୍=ସ୍ମରଣ କରି; ଭାବମ୍=ପ୍ରକୃତି; ତ୍ୟଜତି=ତ୍ୟାଗ କରେ; ଅନ୍ତେ=ଶେଷରେ; କଳେବରମ୍=ଏହି ଶରୀର; ତମ୍ ତମ୍=ସେହିପରି; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଏତି=ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ; କୌନ୍ତେୟ=ହେ କୁନ୍ତୀପୁତ୍ର; ସଦା=ସର୍ବଦା; ତତ୍=ସେହି; ଭାବ=ଭାବ; ଭାବିତଃ=ସ୍ମରଣ କରି ।

# ଅନୁବାଦ

ଏ ଶରୀର ତ୍ୟାଗ କଲାବେଳେ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେଉଁ ଭାବ ମନରେ ପୋଷଣ କରେ, ସେ ନିଶ୍ଚିତରୂପେ ସେଇ ଭାବ ହିଁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ।

#### Sloka 58 (Ch 8.7)

ଶ୍ଳୋକ - ୭

ତସ୍ମାହର୍ବେଷୁ କାଳେଷୁ ମାମନୁସ୍ମର ଯୁଧ୍ୟ ଚ । ମୟ୍ୟର୍ପିତା ମନେବୁଦ୍ଧିର୍ମାମେବୈଷ୍ୟସ୍ୟସଂଶୟଃ ।। ୭ । ।

#### ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ତସ୍ମାତ୍=ତେଣ୍ଡ; ସର୍ବେଷୂ=ସର୍ବଦା; କାଳେଷୁ=ସରୁ ସମୟରେ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଅନୁସ୍ମର=ସ୍ମରଣ କରି ଗ୍ୱଲ; ଯୁଧ୍ୟ=ଯୁଦ୍ଧ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ମୟି=ମୋ'ଠାରେ; ଅର୍ପିତ=ଅର୍ପିତ; ମନଃ=ମନ; ବୁଦ୍ଧିଃ=ବୁଦ୍ଧି; ମାମ୍=ମୋତେ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଏଷ୍ୟସି=ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ; ଅସଂଶୟଃ=ନିଃସନ୍ଦେହରୂପେ।

# ଅନୁବାଦ

ତେଶୁ ହେ ଅର୍ଜୁନ ! ତୁମେ ସର୍ବଦା ମୋତେ କୃଷ୍ଠରୂପରେ ଚିନ୍ତ ।କରିବା ଉଚିତ୍ ଏବଂ ତତ୍ ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ତୁମର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଯୁଦ୍ଧ-କର୍ମ କରିବାଲ । ତୁମର କର୍ମକୁ ମୋତେ ସମର୍ପଣ କଲେ ଏବଂ ମନ ଓ ବୁଦ୍ଧିକୁ ମୋ'ଠାରେ ସ୍ଥିର ରଖିଲେ, ତୁମେ ନିଃସଦେହ ଭାବରେ ମୋତେ ହିଁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ ।

#### Sloka 59 (Ch 8.14)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୪

ଅନନ୍ୟବେଗଃ ସତତଂ ଯୋ ମାଂ ସ୍ମରତି ନିତ୍ୟଶଃ । ତସ୍ୟାହଂ ସୁଲଭଃ ପାର୍ଥ ନିତ୍ୟଯୁକ୍ତସ୍ୟ ଯୋଗିନଃ ।। ୧୪ । । ଶବ୍ଦାନୁରାଦ

ଅନନ୍ୟ-ଚେତାଃ=ଅନନ୍ୟଭାବେ, ଏକାନ୍ତଭାବେ; ସତତମ୍=ସର୍ବଦା; ଯଃ=ଯେ; ମାମ୍=ମୋତେ (କୃଷ୍ଣ); ସ୍ମରତି=ସ୍ମରଣ କରେ; ନିତ୍ୟଶଃ=ନିୟମିତଭାବେ; ତସ୍ୟ=ତାଙ୍କୁ; ଅହମ୍=ମୁଁ: ସୁଲଭଃ=ସହଜ ଲଭ୍ୟ; ପାର୍ଥ=ହେ ପୃଥାପୁତ୍ର; ନିତ୍ୟ=ନିୟମିତରୂପେ; ଯୁକ୍ତସ୍ୟ=ଯୁକ୍ତ; ଯୋଗିନଃ=ଭକ୍ତର ।

# ଅନୁବାଦ

ହେ ପୃଥାପୁତ୍ର ! ଯେ ଅନନ୍ୟଭାବରେ ମୋତେ ସ୍ମରଣ କରେ, ମୁଁ ତାକୁ ଖୁବ୍ ସହଜରେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, କାରଣ ସେ ସର୍ବଦା ଭକ୍ତି ଯୋଗମାର୍ଗରେ ସେବାରତ ଥାଏ ।

#### Sloka 60 (Ch 8.15)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୫

ମାମୁପେତ୍ୟ ପୁନର୍ଜିନ୍ନ ଦୁଃଖାଳୟମଶାଶ୍ୱତମ୍ । ନାପୁବନ୍ତି ମହାତ୍ମାନଃ ସଂସିଦ୍ଧିଂ ପରମାଂ ଗତାଃ ।। ୧୫ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମାମ୍=ମୋତେ; ଉପେତ୍ୟ=ପାଇ; ପୁନଃ=ପୁନର୍ବାର; ଜନ୍ମ=ଜନ୍ମ; ଦୁଃଖାଳୟମ୍=ଦୁଃଖପୂର୍ଣ୍ଣ ସାନ; ଅଶାଶ୍ୱତମ୍=ଅସ୍ଥାୟୀ; ନ ଆପୁବନ୍ତି=ପା'ନ୍ତି ନାହିଁ; ମହାତ୍ମାନଃ=ମହାତ୍ମାଗଣ; ସଂସିଦ୍ଧିମ୍=ସିଦ୍ଧି; ପରମାମ୍=ପରମ; ଗତାଃ=ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

# ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁ ମହାତ୍ମାଗଣ ବିଶିଷ୍ଟ ଭକ୍ତିଯୋଗୀ ଅଟନ୍ତି, ସେମାନେ ମୋତେ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲାପରେ ଦୁଃଖପୂର୍ଣ୍ଡ ଏ ଅସ୍ଥାୟୀ ଜଗତକୁ ଆଉ ଫେରନ୍ତି ନାହିଁ, କାରଣ ସେମାନେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ସିଦ୍ଧି (ବା ଜୀବନର ଉଚ୍ଚତମ ଲକ୍ଷ୍ୟ) ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି ।

#### Sloka 61 (Ch 8.16)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୬

ଆବ୍ରହ୍ମଭୂବନାଲ୍ଲୋକାଃ ପୁନରାବର୍ତିନୋଃର୍ଜୁନ । ମାମୁପେତ୍ୟ ତୁ କୌନ୍ତେୟ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ନ ବିଦ୍ୟତେ ।। ୧*୬* । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଆବ୍ରହ୍ମ=ବ୍ରହ୍ମଲୋକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ; ଭୁବନାତ୍=ଭୁବନରୁ; ଲୋକାଃ=ଲୋକସମୂହ; ପୁନଃ=ପୁନର୍ବାର; ଆବର୍ତିନଃ=ଆବର୍ତ୍ତନ କରି (ଫେରି); ଅର୍ଜୁନ=ହେ ଅର୍ଜୁନ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଉପେତ୍ୟ=ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ; ତୁ=କିନ୍ତୁ; କୌନ୍ତେୟ=ହେ କୁନ୍ତାପୁତ୍ର; ପୁନଃ-ଜନ୍ନ=ପୁନର୍ଜନ୍ନ; ନ ବିଦ୍ୟତେ=ଆଉ ନାହିଁ ।

#### ଅନୁବାଦ

ଏ ଭୌତିକ ବ୍ରହ୍ମାଞ୍ଚରେ ଥିବା ଉଚ୍ଚତମ ଲୋକଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ନିମ୍ନତମ ଲୋକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ ସାନ ଦୁଃଖପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ଏ ସାନମାନଙ୍କରେ ବାରମ୍ଭାର ଜନ୍ମ-ମୃତ୍ୟୁ ହିଁ ଲାଗି ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ହେ କୁନ୍ତୀପୁତ୍ର ! ଯେ ମୋର ପରମଧାମ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, ସେ ଆଉ ପୁନର୍ଜନ୍ମ ଲାଭ କରେ ନାହିଁ ।

#### Sloka 62 (Ch 8.28)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୮

ବେଦେଷୁ ଯଜ୍ଞେଷୁ ତପଃସୁ ଚୈବ ଦାନେଷୁ ଯତ୍ପୁଣ୍ୟଫଳଂ ପ୍ରଦିଷ୍ଟମ୍ । ଅତ୍ୟେତି ତମ୍ପର୍ବମିଦଂ ବିଦିତ୍ୱା

> ଯୋଗୀ ପରଂ ସାନମୁପୈତି ଗ୍ୱଦ୍ୟମ୍ ।। ୨୮।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବେଦେଷୂ=ବେଦାଧ୍ୟୟନରେ; ଯଜ୍ଞେଷୁ=ଯଜ୍ଞାନୁଷାନରେ; ତପଃସୁ=ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ବ୍ରତବିଧି ସାଧନାରେ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବରେ; ଦାନେଷୁ=ଦାନ କରିବାରେ; ଯତ୍=ଯେଉଁ; ପୁଣ୍ୟ-ଫଳମ୍=ପୁଣ୍ୟକର୍ମର ଫଳ; ପ୍ରଦିଷ୍ଟମ୍=ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ; ଅତ୍ୟେତି= ଅତିକ୍ରମ କରିଯାଏ;

ତତ୍=ସେସବୁ: ସର୍ବମ୍ ଇଦମ୍=ଯାହାସବୁ ଉପରେ କୁହାଯାଇଛି; ବିଦିତ୍ୱା=ଜାଣି; ଯୋଗା=ଭକ୍ତ; ପରମ୍=ପରମ; ୟାନମ୍=ସ୍ଥାନ; ଉପୈତି=ପ୍ରାପ୍ତହୁଏ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଆଦ୍ୟମ୍=ମୌଳିକ ।

# ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଭକ୍ତିଯୋଗ ମାର୍ଗି ଅବଲୟନ କରେ, ସେ ବେଦାଧ୍ୟୟନର ଫଳ, ଦୃଢ଼ ବ୍ରତବିଧି ଆଦି ଯଜ୍ଞାନୁଞ୍ଜାନର ଫଳ, ଦାନ କରିବାର ଫଳ କିୟା ଚିନ୍ତା କରିବା ଏବଂ ସକାମ କର୍ମର ଫଳରୁ ବଞ୍ଚତ ହୁଏ ନାହିଁ। ଶେଷରେ ସେ ପରମ ଧାମ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ।

#### Sloka 63 (Ch 9.2)

ଶ୍ଳୋକ - ୨

ରାଜଗୁହ୍ୟଂ ପବିତ୍ରମିଦମୁଉମମ୍ । ରାଜବିଦ୍ୟା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷାବଗମଂ ଧର୍ମ୍ୟଂ ସୂସୁଖଂ କର୍ତୁମବ୍ୟୟମ୍ । I ୨ I I ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ରାଜ-ବିଦ୍ୟା=ଶ୍ରେଞ୍ଜ ବିଦ୍ୟା; ରାଜ-ଗୁହ୍ୟମ୍=ଗୁପ୍ତବିଦ୍ୟା ମଧ୍ୟରେ ରାଜା; ପବିତ୍ରମ୍= ପବିତ୍ରତମ; ଇଦମ୍=ଏହା; ଉତ୍ତମମ୍=ଦିବ୍ୟ; ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ=ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବରେ ଅନୁଭୃତ;

ଅବଗମମ୍=ବୁଝାଯାଏ; ଧର୍ମ୍ୟମ୍=ଧର୍ମନୀତି; ସୁସୁଖମ୍=ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୁଖକର; କର୍ତୁମ୍=ଆଚରଣ କରିବାକୁ; ଅବ୍ୟୟମ୍=ଶାଶୃତ ।

# ଅନୁବାଦ

ଏହି ଜ୍ଞାନ ରାଜବିଦ୍ୟା ଅଟେ, ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁହ୍ୟତମ ଜ୍ଞାନ ଅଟେ । ଏହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ବିଶୁଦ୍ଧ ଜ୍ଞାନ ଅଟେ ଏବଂ ଏହା ଧର୍ମର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା ଅଟେ, କାରଣ ଏହା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଆତ୍ମାନୁଭୂତି ପ୍ରଦାନ କରେ । ଏହା ଶାଶ୍ୱତ ଏବଂ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦରେ ଏହାକୁ ଆଚରଣ କରାଯାଏ ।

# Sloka 64 (Ch 9.4)

ଶ୍ରୋକ - ୪

ମୟା ତତମିଦଂ ସର୍ବଂ ଜଗଦବ୍ୟକ୍ତମୂର୍ତିନା l ମତ୍ସାନି ସର୍ବଭୂତାନି ନ ଗୃହଂ ତେଷ୍ପବସ୍ଥିତଃ ।। ୪ । ।

# ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମୟା=ମୋ'ଦ୍ୱାରା; ତତମ୍=ବିସ୍ତୃତ; ଇଦମ୍=ଏ ସମସ ପରିପ୍ରକାଶ; ସର୍ବମ୍=ସମସ; ଜଗତ୍=ଭୌତିକ ପରିପ୍ରକାଶ; ଅବ୍ୟକ୍ତ-ମୂର୍ତିନା=ଅବ୍ୟକ୍ତ ରୂପ; ମତ୍ୱସାନି=ମୋ'ଠାରେ; ସର୍ବ-ଭୂତାନି=ସମସ ଜୀବ; ନ=ନୁହେଁ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ତେଷୁ=ସେମାନଙ୍କଠାରେ; ଅବସ୍ଥିତଃ=ରହେ ।

# ଅନୁବାଦ

ଏ ସମସ ଜଗତ୍ ମୋର ଅବ୍ୟକ୍ତ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ମୋ'ଦ୍ୱାରା ପରିବ୍ୟାପ୍ତ ହୋଇଅଛି । ସମସ ଜୀବ ମୋ'ଠାରେ ଅଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କଠାରେ ନାହିଁ।

#### Sloka 65 (Ch 9.10)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୦

ମୟାଧ୍ୟକ୍ଷେଣ ପ୍ରକୃତିଃ ସୂୟତେ ସଚରାଚରମ୍ । ହେତୁନାନେନ କୌନ୍ତେୟ ଜଗଦ୍**ବିପରିବର୍ତିତେ ।। ୧୦** । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମୟା=ମୋ'ଦ୍ୱାରା; ଅଧ୍ୟକ୍ଷେଣ=ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ; ପ୍ରକୃତିଃ=ଭୂତପ୍ରକୃତି; ସୂୟତେ=ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ; ସ=ସହ; ଚରାଚରତ୍ମ=ସ୍ଥାବର ଜଙ୍ଗମ; ହେତୁନା=ଏହି କାରଣରୁ; ଅନେନ=ଏହାଦ୍ୱାରା; କୌନ୍ତେୟ=ହେ କୁନ୍ତାପୁତ୍ର; ଜଗତ୍=ଦୃଶ୍ୟ ଜଗତ୍; ବିପରିବର୍ତତେ=କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି ।

# ଅନୁବାଦ

ହେ କୁନ୍ତୀପୁତ୍ର ! ଏ ଭୂତପ୍ରକୃତି ମୋ' ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି ଏବଂ ଏହା ସମସ୍ତ ସ୍ତାବର-ଜଙ୍ଗମଙ୍କୁ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି । ଏହାର ଶାସନାନୁଯାତ୍ସୀ ଏହି ପରିପ୍ରକାଶ (ଦୃଶ୍ୟ ଜଗତ୍) ବାରୟାର ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି ଏବଂ ଧ୍ୱଂସ ହେଉଛି ।

#### Sloka 66 (Ch 9.11)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୧

ଅବଜାନନ୍ତି ମାଂ ମୂଢ଼ା ମାନୁଷୀଂ ତନୁମାଶ୍ରିତମ୍ । ପରଂ ଭାବମଜାନନ୍ତୋ ମମ ଭୂତମହେଶ୍ୱରମ୍ ।। ୧୧।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଅବଜାନକ୍ତି=ଉପହାସ କରନ୍ତି; ମାମ୍=ମୋତେ; ମୂଢ଼ାଃ=ମୂର୍ଖ ଲୋକମାନେ; ମାନୁଷାମ୍=ମଣିଷରୂପରେ; ତନୁମ୍=ଶରୀର; ଆଶ୍ରିତମ୍=ଧାରଣକରି; ପରମ୍=ପରମ (ଦିବ୍ୟ); ଭାବମ୍=ପ୍ରକୃତି; ଅଜାନକ୍ତଃ=ନ ଜାଣି; ମମ=ମୋର; ଭୂତ=ସବୁକିଛି; ମହେଶ୍ୱରମ୍=ପ୍ରଧାନ ସତ୍ତ୍ୱାଧିକାରୀ ।

# ଅନୁବାଦ

ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ମାନବ ରୂପ ଧରି ଏଠାରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୁଏ, ମୂର୍ଖମାନେ ମୋତେ ଉପହାସ କରନ୍ତି । ସେମାନେ ମୋର ପରମ (ଦିବ୍ୟ) ପ୍ରକୃତିକୁ ଏବଂ ସମସଙ୍କ ଉପରେ ଯେ ମୋର ପରମ ଅଧିକାର ଅଛି ତାହା ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ।

#### Sloka 67 (Ch 9.12)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୨

ମୋଘାଶା ମୋଘକର୍ମାଣୋ ମୋଘଜ୍ଞାନା ବିଚେତସଃ । ରାକ୍ଷସୀମାସୁରୀଂ ଚୈବ ପ୍ରକୃତିଂ ମୋହିନୀଂ ଶ୍ରିତାଃ ।। ୧୨।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମୋଘାଶାଃ=ଆଶାହତ; ମୋଘ-କର୍ମାଶଃ=କର୍ମରେ ହତାଶ; ମୋଘ-ଜ୍ଞାନାଃ=ଜ୍ଞାନରେ ହତାଶ; ବିଚେତସଃ=ଭ୍ରମିତ; ରାକ୍ଷସୀମ୍=ରାକ୍ଷସସ୍ୱଭାବ ବିଶିଷ୍ଟ; ଆସୁରୀମ୍= ନାସ୍ତିକସ୍ୱଭାବ ବିଶିଷ୍ଟ; ଚ=ଏବଂ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବରେ; ପ୍ରକୃତିମ୍=ପ୍ରକୃତି; ମୋହିନୀମ୍= ବିମୋହିତ; ଶ୍ରିତାଃ=ଆଶ୍ରୟ ନେଇ ।

# ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁମାନେ ଏହି ପ୍ରକାରେ ବିମୋହିତ ହୋଇଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଆସୁରିକ ତଥା ନାସ୍ତିକ ଭାବଧାରା ଦ୍ୱାରା ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏ ପ୍ରକାର ବିଭ୍ରାନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ସେମାନଙ୍କର ମୁକ୍ତିବାଞ୍ଛା, ସକାମ କର୍ମର ଫଳାଶା ଏବଂ ଜ୍ଞାନାର୍ଜୁନ ସବୁକିଛି ପରାହତ ହୋଇ ଯାଇଅଛି ।

#### Sloka 68 (Ch 9.13)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୩

ମହାତ୍ମାନସ୍ତୁ ମାଂ ପାର୍ଥ ଦୈବୀଂ ପ୍ରକୃତିମାଶ୍ରିତାଃ । ଭଜତ୍ତ୍ୟନନ୍ୟମନସୋ ଜ୍ଞାତ୍ୱା ଭୂତାଦିମବ୍ୟୟମ୍ ।। ୧୩ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମହାତ୍ମାନଃ=ମହାତ୍ମାମାନେ; ତୁ=କିକ୍ଷୁ; ମାତ୍ମ=ମୋତେ; ପାର୍ଥ=ହେ ପୃଥାପୁତ୍ର; ଦୈବୀତ୍ମ=ଦୈବୀ; ପ୍ରକୃତିତ୍ମ=ପ୍ରକୃତି; ଆଶ୍ରିତାଃ=ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କରି; ଭଜନ୍ତି=ସେବା କରନ୍ତି; ଅନନ୍ୟ-ମନସଃ=ଏକ ମନରେ (ସ୍ଥିର ମନରେ); ଜ୍ଞାତ୍ୱା=ଜାଣି; ଭୂତ=ସୃଷ୍ଟି; ଆଦିତ୍ମ=ଆଦି; ଅବ୍ୟୟତ୍ମ=ଅବ୍ୟୟ (ଯାହାର ବ୍ୟୟ ନାହିଁ) ।

# ଅନୁବାଦ

ହେ କୁନ୍ତୀ ପୁତ୍ର ! ଯେଉଁମାନେ ଭ୍ରମିତ ନୁହନ୍ତି, ଯେଉଁମାନେ ମହାତ୍ମା, ସେମାନେ ଦୈବୀ ପ୍ରକୃତି ଦ୍ୱାରା ସୁରକ୍ଷିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ସେମାନେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣିରୂପେ ଭକ୍ତିଯୋଗ ମାର୍ଗରେ ସେବାରତ ଥା'ନ୍ତି, କାରଣ ସେମାନେ ମୋତେ ଅବ୍ୟୟ, ଆଦି ପୁରୁଷ ତଥା ପରମପୁରୁଷ ଭଗବାନ୍ ବୋଲି ଜାଣିଥା'ନ୍ତି ।

#### Sloka 69 (Ch 9.14)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୪

ସତତଂ କୀର୍ତିୟନ୍ତୋ ମାଂ ଯତନ୍ତଶ୍ଚ ତୃଢ଼ବ୍ରତାଃ । ନମସ୍ୟନ୍ତଶ୍ଚ ମାଂ ଭକ୍ତ୍ୟା ନିତ୍ୟଯୁକ୍ତା ଉପାସତେ ।। ୧୪ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ସତତମ୍=ସର୍ବଦା; କୀର୍ତୟକ୍ତଃ=କୀର୍ତ୍ତନରତ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଯତକ୍ତଃ ଚ=ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପ୍ରଯହଶୀଳ; ଦୃଢ଼-ବ୍ରତାଃ=ଦୃଢ଼ତାର ସହିତ; ନମସ୍ୟକ୍ତଃ ଚ=ପ୍ରଣାମ ଜଣାଇ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଭକ୍ତ୍ୟା=ଭକ୍ତିର ସହିତ; ନିତ୍ୟ-ଯୁକ୍ତାଃ=ସର୍ବଦା ଯୁକ୍ତ; ଉପାସତେ=ପୂଜା କରନ୍ତି ।

# ଅନୁବାଦ

ଏ ମହାତ୍ମାମାନେ ସର୍ବଦା ମୋର ଗୌରବ ଗାନ କରି; ଦୃଢ଼ତାର ସହିତ ପ୍ରଯହଶୀଳ ହୋଇ ଏବଂ ମୋ ସଜ୍ଲୁଖରେ ପ୍ରଣାମ କରି ସର୍ବଦା ଭକ୍ତିର ସହିତ ମୋତେ ପୂଜା କରନ୍ତି ।

#### Sloka 70 (Ch 9.22)

ଶ୍ଳୋକ - 99

ଅନନ୍ୟାଶ୍ଚିତ୍ତଯତ୍ତେ । ଯେ ଜନାଃ ପର୍ଯ୍ୟୁପାସତେ । ତେଷାଂ ନିତ୍ୟାଭିଯୁକ୍ତାନାଂ ଯୋଗକ୍ଷେମଂ ବହାମ୍ୟହମ୍ ।। ୨୨ ।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଅନନ୍ୟାଃ=ଆଉ ଅନ୍ୟକିଛି ନାହିଁ; ଚିନ୍ତଯ୍କ୍ତଃ=ଚିନ୍ତାକରି, ଧ୍ୟାନକରି; ମାମ୍=ମୋତେ, ଯେ=ଯେଉଁମାନେ; ଜନାଃ=ଲୋକମାନେ; ପର୍ଯ୍ୟ ପାସତେ=ଠିକ୍ ଭାବରେ ପୂଜା କରନ୍ତି; ତେଷାମ୍=ସେମାନଙ୍କର; ନିତ୍ୟ=ସର୍ବଦା; ଅଭିଯୁକ୍ତାନାମ୍=ଭକ୍ତିରେ ସ୍ଥିର; ଯୋଗ-ଷେମମ୍=ଆବଶ୍ୟକତା; ବହାମି=ବହନ କରେ; ଅହମ୍=ମୁଁ ।

# ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁମାନେ ମୋର ଦିବ୍ୟରୂପକୁ ଧ୍ୟାନ କରି ଭକ୍ତିରେ ମୋତେ ପୂଜା କରନ୍ତି, ମୁଁ ସେମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ଆବଶ୍ୟକତା ବହନ କରେ-ସେମାନଙ୍କର ଯାହା ଅଭାବ ଥାଏ, ତାହା ମୁଁ ପୂରଣ କରେ ଏବଂ ଯାହା ସେମାନେ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଥା'ନ୍ତି ତାହା ରକ୍ଷା କରେ।

### Sloka 71 (Ch 9.25)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୫

ଯାନ୍ତି ଦେବବ୍ରତା ଦେବାନ୍ ପିତୃନ୍ ଯାନ୍ତି ପିତୃବ୍ରତାଃ । ଭୂତାନି ଯାନ୍ତି ଭୂତେଜ୍ୟା ଯାନ୍ତି ମଦ୍ଯାଜିନୋ£ପି ମାମ୍ ।।୨୫।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯାନ୍ତି=ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି; ଦେବ-ବ୍ରତାଃ=ଦେବତାପୂଜକମାନେ; ଦେବାନ୍= ଦେବତାମାନଙ୍କୁ; ପିତୃନ୍=ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କୁ; ଯାନ୍ତି=ଯା'ନ୍ତି; ପିତୃ-ବ୍ରତାଃ=ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କର ଉପାସକଗଣ; ଭୂତାନି=ଭୂତ-ପ୍ରେତମାନଙ୍କୁ; ଯାନ୍ତି=ଗମନ କରନ୍ତି; ଭୂତେଜ୍ୟାଃ= ଭୂତପ୍ରେତଙ୍କ ଉପାସକଗଣ; ଯାନ୍ତି=ଗମନ କରନ୍ତି; ମତ୍=ମୋର; ଯାଜିନଃ=ଭକ୍ତଗଣ; ଅପି=ମଧ୍ୟ; ମାମ୍=ମୋତେ ।

## ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁମାନେ ଦେବତା ପୂଜା କରନ୍ତି ସେମାନେ ଦେବଗଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଜନ୍ମଲାଭ କରିବେ । ଯେଉଁମାନେ ଭୂତ-ପ୍ରେତ ପୂଜା କରନ୍ତି ସେମାନେ ସେହି ସମାଜରେ ଜନ୍ମଲାଭ କରିବେ । ଯେଉଁମାନେ ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କୁ ପୂଜା କରନ୍ତି ସେମାନେ ପିତୃପୁରୁଷଙ୍କ ନିକଟକୁ ଯିବେ ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ମୋତେ ପୂଜା କରନ୍ତି, ସେମାନେ ମୋ' ସହିତ ବାସ କରିବେ ।

### Sloka 72 (Ch 9.26)

ଶ୍ଳୋକ - ୨*୬* 

ପତ୍ରମ୍=ପତ୍ର; ପୁଷ୍ସମ୍=ଫୁଲ; ଫଳମ୍=ଫଳ; ତୋୟମ୍=ଜଳ; ଯଃ=ଯେ; ମେ=ମୋତେ; ଭକ୍ତ୍ୟା=ଭକ୍ତିରେ; ପ୍ରୟକ୍ଟତି=ଅର୍ପଣ କରେ; ତତ୍=ତାହା; ଅହମ୍=ମୁଁ; ଭକ୍ତି-ଉପହୃତମ୍=ଭକ୍ତିରେ ଅର୍ପିତ; ଅଶ୍ନାମି=ଗ୍ରହଣ କରେ; ପ୍ରୟତ ଆତ୍ମନଃ=ଯେ ଶୁଦ୍ଧ ଚେତନାରେ ଅଛି ତାହାର ।

## ଅନୁବାଦ

ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରେମ, ସ୍ନେହ, ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତିରେ ମୋତେ ପତ୍ରିଟିଏ, ଫୁଲଟିଏ, ଫଳଟିଏ କିମ୍ବା ପାଣିମୁଦିଏ ଅର୍ପଣ କରେ, ତାହାହେଲେ ମୁଁ ତାହା ଗ୍ରହଣ କରେ।

### Sloka 73 (Ch 9.27)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୭

# ଯଳରୋଷି ଯଦଶ୍ନାସି ଯଜୁହୋଷି ଦଦାସି ଯତ୍ । ଯଉପସ୍ୟସି କୌନ୍ତେୟ ତଳୁରୁଷ୍ୱ ମଦର୍ପଣମ୍ ।। ୨୭।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯତ୍=ଯାହା; କରୋଷି=ତୁମେ କର; ଯତ୍=ଯାହା; ଅଶ୍ନାସି=ତୁମେ ଖାଅ; ଯତ୍=ଯାହା; ଜୁହୋଷି=ତୁମେ ଅର୍ପଣକର; ଦଦାସି=ତୁମେ ଦାନକର; ଯତ୍=ଯାହା; ଯତ୍=ଯାହା; ତପସ୍ୟସି=ଯେଉଁ ତପସ୍ୟା ତୁମେ କର; କୌନ୍ଧେୟ=ହେ କୁନ୍ତାପୁତ୍ର; ତତ୍=ତାହା; କୁରୁଷ୍ସ=କର; ମତ୍=ମୋତେ; ଅର୍ପଣମ୍=ଅର୍ପଣ ।

## ଅନୁବାଦ

ହେ କୁନ୍ତୀ-ପୁତ୍ର ! ତୁମେ ଯାହାସବୁ କର, ତୁମେ ଯାହାସବୁ ଖାଅ, ତୁମେ ଯାହାସବୁ ଅର୍ପଣକର ଏବଂ ଦାନକର, ପୁନଶ୍ଚ ଯେଉଁ ତପସ୍ୟା ତୁମେ କର-ଏ ସମସ ମୋତେ ଅର୍ପଣ କର ।

### Sloka 74 (Ch 9.29)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୯

ସମୋହେଂ ସର୍ବଭୂତେଷୁ ନ ମେ ଦ୍ୱେଷ୍ୟୋସ୍ତି ନ ପ୍ରିୟଃ । ଯେ ଭଜନ୍ତି ତୁ ମାଂ ଭକ୍ତ୍ୟା ମୟି ତେ ତେଷୁ ଗୃପ୍ୟହମ୍ ।। ୨୯।।

## ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ସମଃ=ସମାନ ଭାବରେ ଅର୍ପିତ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ସର୍ବ-ଭୂତେଷୁ=ସମସ୍ତ ଜୀବଙ୍କଠାରେ; ନ=କେହି ନୁହେଁ; ମେ=ମୋର; ଦ୍ୱେଷ୍ୟଃ=ଘୃଣିତ; ଅସ୍ତି=ଅଟେ; ନ=କିମ୍ଭା ନୁହେଁ; ପ୍ରିୟଃ=ପ୍ରିୟ; ଯେ=ପେଉଁମାନେ; ଭଜତ୍ତି=ଦିବ୍ୟ ସେବା କରନ୍ତି; ତୁ=ତଥାପି; ମାମ୍=ମୋତେ; ଭକ୍ତ୍ୟା=ଭକ୍ତିରେ; ମୟି=ମୋତେ; ତେ=ସେ ଲୋକମାନେ; ତେ ଷୁ=ସେମାନ ଙ୍କଠାରେ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଅପି=ନିଶ୍ଲିତଭାବରେ; ଅହମ୍=ମୁଁ ।

### ଅନୁବାଦ

ମୁଁ କାହାରିକୁ ହିଂସା କରେ ନାହିଁ, କିମ୍ବା କାହାରିପ୍ରତି ପକ୍ଷପାତିତା ଆଚରଣ କରେ ନାହିଁ। ମୁଁ ସମସଙ୍କ ପ୍ରତି ସମାନ । କିନ୍ତୁ ଯେ ଭକ୍ତିରେ ମୋର ସେବା କରେ, ସେ ମୋର ଜଣେ ବନ୍ଧୁ ଅଟେ, ସେ ମୋ'ଠାରେ ଥାଏ ଏବଂ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତା'ର ଜଣେ ବନ୍ଧୁ ଅଟେ ।

### Sloka 75 (Ch 9.30)

ଶ୍ଳୋକ - ୩୦

ଅପି ଚେତ୍ ସୁଡୁରାଗ୍ୱରେ। ଭଜତେ ମାମନନ୍ୟଭାକ୍ । ସାଦୁରେବ ସ ମନ୍ତବ୍ୟଃ ସମ୍ୟଗ୍ୱବ୍ୟବସିତୋ ହି ସଃ ।। ୩୦ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଅପି=ସତ୍ତ୍ୱେ; ତେତ୍=ପଦିଓ; ସୁଦୁରାଗ୍ୱରଃ=ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁରାଗ୍ୱରୀ; ଭଜତେ=ଭଜନ କରେ, ଭକ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ସେବାରେ ଲାଗି ରହେ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଅନନ୍ୟ-ଭାକ୍=ଐକାନ୍ତିକ ଭାବରେ; ସାଧୁଃ=ସାଧୁ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ; ସଃ=ସେ; ମନ୍ତବ୍ୟଃ=ବିବେଚିତ ହେବ; ସମ୍ୟକ୍=ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ; ବ୍ୟବସିତଃ=ଅବସ୍ଥିତ; ହି=ନିଶ୍ଚିତରୂପେ; ସଃ=ସେ ।

## ଅନୁବାଦ

ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୂରାଗ୍ୱରୀ ହୁଏ ଅର୍ଥାତ୍ ଅତ୍ୟନ୍ତ ହୀନକାର୍ଯ୍ୟ (ପାପକାର୍ଯ୍ୟ) କରେ, ସେ ଯଦି ଭଗବାନଙ୍କ ସେବାରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୁଏ, ତେବେ ସେ ସାଧୁବୋଲି ବିବେଚିତ ହେବ, କାରଣ ସେ ଉପ୍ତଯୁକ୍ତ ସରରେ ଅବସ୍ତାପିତ ହୋଇଅଛି ।

### Sloka 76 (Ch 9.32)

ଶ୍ଳୋକ - ୩୨

ମାଂ ହି ପାର୍ଥ ବ୍ୟପାଶ୍ରିତ୍ୟ ଯେଁପି ସ୍ୟୁଃ ପାପଯୋନୟଃ । ସ୍ୱିୟୋ ବୈଶ୍ୟାସଥା ଶୂଦ୍ରାସ୍ତେସପି ଯାନ୍ତି ପରାଂ ଗତିମ୍ ।।୩୨।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମାମ୍=ମୋତେ; ହି=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ପାର୍ଥ=ହେ ପୃଥାପୁତ୍ର; ବ୍ୟପାଶ୍ରିତ୍ୟ=ବିଶେଷକରି ଆଶ୍ରୟ ନେଇ; ପେ=ଯେ କେହି; ଅପି=ମଧ୍ୟ; ସ୍ୟୁଃ=ହୁଏ; ପାପ-ଯୋନୟଃ=ନାଚ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ; ସିୟଃ=ସ୍ୱା ଲୋକମାନେ; ବୈଶ୍ୟାଃ=ବୈଶ୍ୟମାନେ; ତଥା=ମଧ୍ୟ; ଶୂଦ୍ରାଃ=ଶୂଦ୍ରମାନେ; ତେ ଅପି=ସେମାନେ ମଧ୍ୟ; ଯାନ୍ତି=ଯା'ନ୍ତି; ପରାମ୍=ପରମ; ଗତିମ୍=ଗତି ।

### ଅନୁବାଦ

ହେ ପୃଥାପୁତ୍ର ! ଯେଉଁମାନେ ମୋ'ଠାରେ ଶରଣ ନିଅନ୍ତି, ସେମାନେ ନୀଚ କୂଳରେ ଜନ୍ମ ହେଲେବି—ସ୍ୱାଲୋକ, ବୈଶ୍ୟ ଏବଂ ଶୂଦ୍ରଶ୍ରେଶୀର ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ପରମ ଗତି ଲାଭ କରିପାରନ୍ତି ।

#### Sloka 77 (Ch 9.34)

ଶ୍ଳୋକ - ୩୪

ମନ୍ମନା ଭବ ମଭକ୍ତେ। ମଦ୍ଯାଜୀ ମାଂ ନମଷ୍କୁରୁ । ମାମେବୈଷ୍ୟସି ଯୁକ୍ତ୍ୱେବମାତ୍ମାନଂ ମତ୍ପରାୟଣଃ ।।୩୪।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମତ୍ ମନାଃ=ସର୍ବଦା ମୋତେ ସ୍ମରଣ କରି; ଭବ=ହୁଅ; ମତ୍=ମୋର; ଭକ୍ତଃ=ଭକ୍ତ; ମତ୍=ମୋର; ଯାଜୀ=ପୂଜକ; ମାମ୍=ମୋତେ; ନମସ୍କୁରୁ=ନମସ୍କାର କର; ମାମ୍=ମୋତେ; ଏବ=ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ; ଏଷ୍ୟସି=ଆସିବ; ଯୁକ୍ତ୍ୱା ଏବମ୍=ଏହିପରି ଯୁକ୍ତହୋଇ; ଆତ୍ମାନମ୍=ତୁମର ଆତ୍ମା; ମତ୍ ପରାୟଶଃ=ମୋର ଅନୁଗତ ।

## ଅନୁବାଦ

ସର୍ବଦା ତୁମର ମନକୁ ମୋର ଚିନ୍ତାରେ ଲଗାଅ, ମୋର ଭକ୍ତହୁଅ, ମୋତେ ପ୍ରଣାମ କର ଏବଂ ମୋତେ ପୂଜାକର । ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ମୋ'ଠାରେ ମଗ୍ନ ହେଲେ, ତୁମେ ନିଶ୍ଚିତରୂପେ ମୋ'ଠାକୁ ହିଁ ଆସିବ ।

### Sloka 78 (Ch 10.8)

ଶ୍ଳୋକ - ୮

ଅହଂ ସର୍ବସ୍ୟ ପ୍ରଭବୋ ମଉଃ ସର୍ବଂ ପ୍ରବର୍ତତେ । ଇତି ମତ୍ୱା ଭଜତ୍ତେ ମାଂ ବୁଧା ଭାବସମନ୍ୱିତାଃ । । ୮ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଅହମ୍=ମୁଁ; ସର୍ବସ୍ୟ=ସମସଙ୍କର; ପ୍ରଭବଃ=ଉପ୍ପତ୍ତିସ୍ଥଳ; ମତ୍ତଃ=ମୋ'ଠାରୁ; ସର୍ବମ୍=ସମସ; ପ୍ରବର୍ତତେ=ଉପନ୍ନ ହୁଏ; ଇତି=ଏହିପରି; ମତ୍ୱା=ଜାଣି; ଭଜନ୍ତେ=ଯୁକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି (ଅନୁରକ୍ତ ହୁଅନ୍ତି); ମାମ୍=ମୋତେ(ମୋ'ପ୍ରତି); ବୁଧାଃ=ପଞ୍ଚିତମାନେ; ଭାବ-ସମନ୍ୱିତାଃ=ମହାନ୍ ଭାବର ସହିତ ।

## ଅନୁବାଦ

ସମସ୍ତ ଚିଦ୍ ଜଗତ ଏବଂ ଭୌତିକ ଜଗତର ଉସତ୍ତି ସ୍ଥଳ ମୁଁ । ସମସ୍ତେ ମୋ'ଠାରୁ ଉସନ୍ତ ହୁଅନ୍ତି । ଯେଉଁ ପଞ୍ଜିତଗଣ ଏହା ଭଲଭାବରେ ଜାଣନ୍ତି, ସେମାନେ ଭକ୍ତିଯୋଗ ମାର୍ଗରେ ମୋର ସେବାରତ ହୁଅନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରେମ୍ ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧା ସହିତ ମୋର ପୂଜା କରନ୍ତି ।

### Sloka 79 (Ch 10.9)

## ଶ୍ଳୋକ - ୯

# ମଚ୍ଚିତ୍ତା ମଦ୍ମତପ୍ରାଣା ବୋଧଯିତ୍ତଃ ପରସ୍ପରମ୍ । କଥୟନ୍ତଶ୍ଚ ମାଂ ନିତ୍ୟଂ ତୂଷ୍ୟନ୍ତି ଚ ରମନ୍ତି ଚ ।। ୯ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମତ୍-ଚିତ୍ତାଃ=ସଂପୂର୍ଣ୍ଡରୂପେ ମନ ମୋଠାରେ ନିଯୁକ୍ତ; ମତ୍-ଗତ-ପ୍ରାଣୀଃ=କୃଷ୍ଣ ସେବାରେ ଜୀବନ ଅର୍ପିତ; ବୋଧୟତ୍ତଃ=ପ୍ରଗ୍ୱର କରି; ପରସ୍ପରମ୍=ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ; କଥୟତ୍ତଃ ଚ=କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇ ମଧ୍ୟ; ମାମ୍=ମୋ ବିଷୟରେ; ନିତ୍ୟମ୍=ସର୍ବଦା; ତୁଷ୍ୟତ୍ତି=ସକୃଷ୍ଟ ହୁଅନ୍ତି; ଚ=ମଧ୍ୟ; ରମନ୍ତି=ଦିବ୍ୟ ଆନନ୍ଦ ଉପଭୋଗ କରନ୍ତି; ଚ=ମଧ୍ୟ ।

## ଅନୁବାଦ

ମୋର ଶୁଦ୍ଧ ଭକ୍ତମାନଙ୍କର ଚିନ୍ତାଧାର। ମୋ'ଠାରେ ହିଁ କେନ୍ଦ୍ରିତ ହୋଇଥାଏ, ସେମାନଙ୍କର ଜୀବନ ମୋ'ଠାରେ ସମର୍ପିତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ସେମାନେ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ ମୋ'ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହୋଇ ଏବଂ ମୋ' ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଜ୍ଞାନାଲୋକ ପ୍ରଦାନ କରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦିବ୍ୟ ଆନନ୍ଦ ଓ ସନ୍ତୋଷ ଲାଭ କରନ୍ତି ।

### Sloka 80 (Ch 10.10)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୦

ତେଷାଂ ସତତଯୁକ୍ତାନାଂ ଭଜତାଂ ପ୍ରୀତିପୂର୍ବକମ୍ । ଦଘମି ବୁଦ୍ଧିଯୋଗଂ ତଂ ଯେନ ମାମୁପଯାନ୍ତି ତେ ।। ୧୦।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ତେଷାମ୍=ସେମାନଙ୍କର; ସତତ-ଯୁକ୍ତାନାମ୍=ସତତ ଯୁକ୍ତ; ଭଜତାମ୍=ଭକ୍ତି ଯୋଗରେ; ପ୍ରୀତି-ପୂର୍ବକମ୍=ପ୍ରୀତିପୂର୍ବକ; ଦଦାମି=ମୁଁ ଦିଏ; ବୁଦ୍ଧି-ଯୋଗମ୍=ପ୍ରକୃତ ବୁଦ୍ଧି; ତମ୍=ତାହା; ଯେନ=ଯାହାଦ୍ୱାରା; ମାମ୍=ମୋ'ଠାକୁ; ଉପଯାନ୍ତି=ଆସନ୍ତି; ତେ=ସେମାନେ ।

### ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁମାନେ ସର୍ବଦା ମୋ'ଠାରେ ଯୁକ୍ତ ହୋଇ ପ୍ରେମ, ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତି ସହକାରେ ମୋର ପୂଜା କରନ୍ତି, ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ବୁଦ୍ଧି ଦିଏ, ଯାହା ସାହାଯ୍ୟରେ ସେମାନେ ମୋ ପାଖକୁ ଆସି ପାରିବେ ।

### Sloka 81 (Ch 10.11)

## ଶ୍ଳୋକ - ୧୧

## ତେଷାମେବାନୁକମ୍ପାର୍ଥମହମଜ୍ଞାନଜଂ ତମଃ । ନାଶଯ୍ବାମ୍ୟାତ୍ମଭାବସ୍ଥୋ ଜ୍ଞାନଦୀପେନ ଭାସ୍ୱତା ।। ୧୧।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ତେଷାମ୍=ସେମାନଙ୍କର; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଅନୁକମ୍ପା-ଅର୍ଥମ୍=ସ୍ୱତନ୍ୱ ବୟା ପ୍ରବର୍ଶନ ନିମିତ୍ତ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ଅଜ୍ଞାନ-ଜମ୍=ଅଜ୍ଞାନତା ଯୋଗୁଁ; ତମଃ=ଅନ୍ଧକାର; ନାଶୟାମି=ଦୂରକରେ (ନାଶକରେ); ଆତ୍ମ=ଅନ୍ତରରେ; ଭାବ-ସ୍ଥଃ=ଭାବଯୁକ୍ତ; ଜ୍ଞାନ=ଜ୍ଞାନର; ବାପେନ=ବାପ ସାହାଯ୍ୟରେ; ଭାସ୍ୱତା=ଉଜ୍ଜଳ ।

#### ଅନୁବାଦ

ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଅନୁକମ୍ପାବଶତଃ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କର ହୃବ୍ୟରେ ରହି ଉତ୍କ୍ୱକ ଜ୍ଞାନଦୀପ ସାହାଯ୍ୟରେ ଅଜ୍ଞାନତାରୁ ଜାତ ଅନ୍ଧକାରକୁ ନାଶକରେ ।

### Sloka 82 & 83 (Ch 10.12-13)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୨-୧୩ ଅର୍ଜୁନ ଉବାଚ

ପରଂ ବ୍ରହ୍ମ ପରଂ ଧାମ ପବିତ୍ରଂ ପରମଂ ଭବାନ୍ । ପୁରୁଷଂ ଶାଶ୍ୱତଂ ଦିବ୍ୟମାଦିଦେବମଜଂ ବିଭୂମ୍ ।। ୧୨।।

ଆହୁସ୍ୱାମୃଷୟଃ ସର୍ବେ ଦେବର୍ଷିର୍ନାରଦସଥା । ଅସିତୋ ଦେବଳୋ କ୍ୟାସଃ ସ୍ୱୟଂ ଚୈବ ବ୍ରବୀଷି ମେ ।।୧୩।।

## ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଅର୍ଜୁନଃ ଉବାଚ=ଅର୍ଜୁନ କହିଲେ; ପରମ୍=ପରମ; ବ୍ରହ୍ମ=ସତ୍ୟ; ପରମ୍=ପରମ; ଧାମ=ଧାମ; ପବିତ୍ରମ୍=ପବିତ୍ରତମ; ପରମମ୍=ପରମ; ଭବାନ୍=ଆପଣ; ପୁରୁଷମ୍=ପୁରୁଷ; ଶାଶ୍ୱତମ୍=ମୌଳିକ; ଦିବ୍ୟମ୍=ଦିବ୍ୟ; ଆଦି-ଦେବମ୍=ଆଦିଦେବ; ଅଜମ୍=ଅଜନ୍ମା; ବିଭୁମ୍=ମହାନ୍; ଆହୁଃ=କହନ୍ତି; ତ୍ୱାମ୍=ଆପଣଙ୍କୁ; ରଷୟଃ=ରଷିବୃନ୍ଦ; ସର୍ବେ=ସମସ୍ତେ; ଦେବର୍ଷିଃ=ଦେବର୍ଷି; ନାରଦଃ=ନାରଦ; ତଥା=ମଧ୍ୟ; ଅସିତଃ=ଅସିତ; ଦେବଳଃ=ଦେବଳ; ବ୍ୟାସଃ=ବ୍ୟାସ; ସ୍ୱୟମ୍=ଆପଣ ନିଜେ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତରୂପେ; ବ୍ରବୀଷି=କହିଛନ୍ତି; ମେ=ମୋତେ।

## ଅନୁବାଦ

ଅର୍ଜୁନ କହିଲେ ''ଆପଣ ପରଂ ବ୍ରହ୍ମ, ପରମ ଗତି, ପରମ ଧାମ ଏବଂ ପବିତ୍ରତମ ଅଟନ୍ତି । ଆପଣ ପରମ ସତ୍ୟ ଏବଂ ଶାଶ୍ୱତ ଦିବ୍ୟପୁରୁଷ ଅଟନ୍ତି । ଆପଣ ଆଦିବେବ; ଦିବ୍ୟ ଏବଂ ପୁରୁଷ ଅଟନ୍ତି ଆପଣ ଆଜନ୍ମା ଏବଂ ସର୍ବବ୍ୟାପକ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ନାରଦ, ଅସିତ, ଦେବଳ ବ୍ୟାସ ଆଦି ମହର୍ଷିଗଣ ଆପଣଙ୍କ ସମ୍ଭନ୍ଧରେ ଏଇକଥା ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆପଣ ମୋତେ ସେଇକଥା କହୁଛନ୍ତି ।''

### Sloka 84 (Ch 10.41)

ଶ୍ଳୋକ - ୪୧

ଯତ୍ ଯତ୍ ବିଭୂତିମୟତ୍ତ୍ୱଂ ଶ୍ରୀମଦୂର୍ଜିତମେବ ବା । ତତ୍ତଦେବାବଗଳ୍ଥ ତ୍ୱଂ ମମ ତେଜୋଂଶେସମ୍ଭବମ୍ ।। ୪୧।। ଶବ୍ଦାନୁ ବାଦ

ଯତ୍ ଯତ୍=ଯାହା ଯାହା; ବିଭୂତି=ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ; ମତ୍=ଯୁକ୍ତ; ସଉ୍ୱମ୍=ବସ୍ତୁ ଅଛି; ଶ୍ରାମତ୍=ସୁନ୍ଦର; ଉର୍ଜିତମ୍=ଗୌରବମୟ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ବା=କିମ୍ଧା; ତତ୍ ତତ୍=ସେ ସବୁ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଅବଗଚ୍ଚ=ଜାଣିରଖ; ତ୍ୱମ୍=ତୁମେ; ମମ=ମୋର; ତେଜଃ=ତେଜ; ଅଂଶ=ଅଂଶ; ସମ୍ଭବମ୍=ଜାତ ।

## ଅନୁବାଦ

ଏ କଥା ଜାଣିରଖ ଯେ ଯାହାସବୁ ସୁଦ୍ଦର, ଗୌରବମୟ ଏବଂ ବଳିଷ୍ଟ ସୃଷ୍ଟି ଅଛି, ତାହା ସବୁ ମୋର ତେଜର ଏକ ଅଂଶରୁ ଉଦ୍ଭବ ।

### Sloka 85 (Ch 11.54)

ଶ୍ଳୋକ - ୫୪

ଭକ୍ତ୍ୟା ତ୍ୱନନ୍ୟୟା ଶକ୍ୟ ଅହମେବଂବିଧୋଃର୍ଜୁନ । ଜ୍ଞାତୁଂ ଦ୍ରଞ୍ଝୁଂ ଚ ତତ୍ତ୍ୱେନ ପ୍ରବେଞ୍ଝୁଂ ଚ ପରନ୍ତପ ।। ୫୪ ।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଭକ୍ତ୍ୟା=ଭକ୍ତିଯୋଗରେ; ତୁ=କିଲ୍ଫ; ଅନନ୍ୟୟା=ସକାମ କର୍ମରେ କିୟା କାଳ୍ପନିକ ଜ୍ଞାନରେ ମିଶ୍ରିତ ନ ହୋଇ; ଶକ୍ୟଃ=ସକ୍ଷମ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ଏବଂବିଧଃ=ଏହିପରି; ଅର୍ଜୁନ=ହେ ଅର୍ଜୁନ; ଜ୍ଞାତୁମ୍=ଜାଣିବାକୁ; ଦ୍ରଞ୍ଜୁମ୍=ଦେଖିବାକୁ; ଚ=ଏବଂ; ତତ୍ତ୍ୱେନ=ବାୟବରେ; ପ୍ରବେଷ୍ଟୁମ୍=ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ପରନ୍ତପ=ହେ ଶତୁଦମନକାରୀ ।

### ଅନୁବାଦ

ହେ ପ୍ରିୟ ଅର୍ଜୁନ! କେବଳ ଅନନ୍ୟ ଭକ୍ତି ବଳରେ ଭକ୍ତ ମୋର ପ୍ରକୃତ ସ୍ୱରୂପକୁ ଜାଣିବାକୁ ସକ୍ଷମ ହେବ; ମୁଁ ଯେପରି ମୋର ପ୍ରକୃତ ସ୍ୱରୂପରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ତୁମ ସମକ୍ଷରେ

ଦଞ୍ଚାୟମାନ ହୋଇଅଛି, ଠିକ୍ ଏହି ସ୍ୱରୂପକୁ ଭକ୍ତ ଜାଣିପାରିବ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ମୁଁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷଭାବରେ ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହୋଇପାରିବି । କେବଳ ଏହି ପ୍ରକାରେ ତୁମେ ମୋର ରହସ୍ୟକୁ ଭେଦ କରିପାରିବ ।

### Sloka 86 (Ch 11.55)

ଶ୍ଳୋକ - ୫୫

ମତ୍କର୍ମକୃନ୍ନତ୍ପରମୋ ମଦ୍ଭକ୍ତଃ ସଙ୍ଗବର୍ଜିତଃ । ନିର୍ବୈରଃ ସର୍ବଭୂତେଷୁ ଯଃ ସ ମାମେତି ପାଞ୍ଚବ ।। ୫୫ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମତ୍-କର୍ମ-କୃତ୍=ମୋ କାମ କରିବାରେ ଲାଗି ରହିଥିବା; ମତ୍ ପରମଃ=ମୋ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ, ପରମସମ୍ବନ୍ଧ; ମତ୍-ଭକ୍ତଃ=ମୋର ସେବାରେ ନିଯୁକ୍ତ; ସଙ୍ଗ-ବର୍ଜିତଃ=ଅତୀତ କର୍ମଫଳ ଏବଂ ମାନସିକ କଳ୍ପନାଜନିତ ବୋଷଦୁଷ୍ଟ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରୁ ମୁକ୍ତ; ନିର୍ବୈରଃ=ଶତ୍ରୁହୀନ (ଅଜାତଶତ୍ରୁ); ସର୍ବ-ଭୂତେଷୁ=ସମସ୍ତ ଜୀବ ପ୍ରତି; ଯଃ=ଯେ; ସଃ=ସେ; ମାମ୍=ମୋ'ଠାକୁ; ଏତି=ଆସେ; ପାଞ୍ଚବ=ହେ ପାଞ୍ଚୁପୁତ୍ର ।

## ଅନୁବାଦ

ହେ ମୋର ପ୍ରିୟ ଅର୍ଜୁନ ! ଯେ ଶୁଦ୍ଧ ଭକ୍ତିଭାବାପନ୍ନ ହୋଇ ମୋର ସେବାରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ, ଅତୀତ କର୍ମିଫଳ ଏବଂ ମାନସିକ କଳ୍ପନାଜନିତ ଦୋଷଦୁଷ୍ଟ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ ପ୍ରତି ବନ୍ଧୁଭାବାପନ୍ନ ହୋଇଥାଏ, ସେ ନିଶ୍ଚୟ ମୋ ପାଖକୁ ଆସେ ।

### Sloka 87 (Ch 12.5)

ଶ୍ଳୋକ - ୫

କ୍ଳେଶୋଃଧିକତରସେଷାମବ୍ୟକ୍ତାସକ୍ତ ତେସାମ୍ । ଅବ୍ୟକ୍ତା ହି ଗତିର୍ଦ୍ଦିଃଖଂ ଦେହବଦ୍ଭିରବାପ୍ୟତେ ।। ୫ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

କ୍ଲେଶଃ=ଦୁଃଖ, କଷ୍ଟ; ଅଧିକତରଃ=ଅତ୍ୟଧିକ କଷ୍ଟକର; ତେଷାମ୍=ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ; ଅବ୍ୟକ୍ତ=ଅବ୍ୟକ୍ତ; ଆସକ୍ତ=ଆସକ୍ତ; ଚେତସାମ୍=ଯେଉଁମାନଙ୍କର ମନ; ଅବ୍ୟକ୍ତା=ଅବ୍ୟକ୍ତ; ହି=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଗତିଃ ଦୁଃଖମ୍=ଉନ୍ନତି କଷ୍ଟକର; ଦେହବଭିଃ=ଦେହଧାରୀମାନଙ୍କର; ଅବାପ୍ୟତେ=ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ।

## ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁମାନଙ୍କର ମନ ପରମାତ୍ମାଙ୍କର ଅବ୍ୟକ୍ତ; ନିର୍ବିଶେଷ ଭାବ ପ୍ରତି ଆସକ୍ତ, ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଉନ୍ନତି ଅତି କଷ୍ଟକର । ଦେହଧାରୀମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ (ଅର୍ଥାତ୍ ସାଧାରଣ ମାନବ ପକ୍ଷରେ) ଏ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଉପାସନାରେ ଉନ୍ନତି କରିବା ଖୁଚ୍ କଠିନ ।

#### Sloka 88 (Ch 12.8)

ଶ୍ଳୋକ - ୮

ମୟ୍ୟେବ ମନ ଆଧିଷ୍ଟ ମୟି ବୁଦ୍ଧିଂ ନିବେଶୟ । ନିବସିଷ୍ୟସି ମୟ୍ୟେବ ଅତ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱଂ ନ ସଂଶୟଃ ।।୮।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମୟି=ମୋ'ଠାରେ;ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ;ମନଃ=ମନ;ଆଧସ୍ସ=ସ୍ଥିରକର; ମୟି=ମୋ'ଠାରେ; ବୁଦ୍ଧିମ୍=ବୁଦ୍ଧି; ନିବେଶୟ=ନିବିଷ୍ଟକରି; ନିବସିଷ୍ୟସି=ତୁମେ ଯାପନକର; ମୟି=ମୋ'ଠାରେ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଅତଃ=ତେଣୁ; ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱମ୍=ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ; ନ=ନୁହେଁ; ସଂଶୟଃ=ସନ୍ଦେହ ।

## ଅନୁବାଦ

ମୋ'ଠାରେ (ପରମପୁରୁଷ ଭଗବାନଙ୍କଠାରେ), ମନୋନିବେଶ କର । ତୁମର ସମସ ବୁଦ୍ଧିବୃତ୍ତି ମୋ ଠାରେ ଲଗାଅ । ଏହି ପ୍ରକାରେ ତୁମେ ନିଃସନ୍ଦେହଭାବରେ ସର୍ବଦା ମୋ'ଠାରେ ହିଁ ଜୀବନଯାପନ କରିବ ।

### Sloka 89 (Ch 12.9)

ଶ୍ଳୋକ - ୯

ଅଥ ଚିଉଂ ସମାଧାତୁଂ ନ ଶକ୍ନୋଷି ମୟି ସ୍ଥିରମ୍ । ଅଭ୍ୟାସଯୋଗେନ ତତୋ ମାମିଚ୍ଛାପ୍ତୁଂ ଧନଞ୍ଜୟ । । ୯ । । ଶବ୍ଦାନୁ ବାଦ

ଅଥ=ଏଣ୍ଡ, ଯଦି; ଚିତ୍ତମ୍=ମନ; ସମାଧାତୂମ୍=ସ୍ଥିର କରିବାକୁ; ନ=ନୁହେଁ; ଶକ୍ନୋଷି=ସକ୍ଷମ; ମୟି=ମୋ'ଠାରେ; ସ୍ଥିରମ୍=ସ୍ଥିର; ଅଭ୍ୟାସ=ଅଭ୍ୟାସ; ଯୋଗେନ=ଭକ୍ତି ଯୋଗରେ; ତତଃ=ତେଣୁ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଇଚ୍ଚ=ଇଚ୍ଚା; ଆପୁମ୍=ପାଇବାକୁ; ଧନଞ୍ଜୟ=ହେ ଅର୍ଜୁନ ।

## ଅନୁବାଦ

ହେ ମୋର ପ୍ରିୟ ଅର୍ଜୁନ, ଧନଞ୍ଜୟ ! ଯଦି ତୁମେ ତୁମର ମନକୁ ମୋ'ଠାରେ ଏକାନ୍ତଭାବରେ ସ୍ଥିର କରି ନପାର, ତାହାହେଲେ ଭକ୍ତିଯୋଗର ସାଧନପ୍ରଣାଳୀ ଅଭ୍ୟାସ କର । ଏହି ପ୍ରକାରେ ତୁମେ ମୋତେ ପାଇବାପାଇଁ ଏକ କାମନା ବୃଦ୍ଧି କରାଇ ପାରିବ ।

### Sloka 90 (Ch 12.10)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୦

ଅଭ୍ୟାସେପ୍ୟସମର୍ଥୋହସି ମଳ୍ଲମିପରମୋ ଭବ । ମବର୍ଥମପି କର୍ମାଣି କୁର୍ବିନ୍ ସିଦ୍ଧିମବାପ୍ସ୍ୟସି ।। ୧୦।।

## ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଅଭ୍ୟାସେ=ଅଭ୍ୟାସ କରିବାରେ; ଅପି=ଏପରିକି; ଅସମର୍ଥଃ=ଅସମର୍ଥ; ଅସି=ଅଟ; ମତ୍-କର୍ମ=ମୋ କାମ; ପରମଃ=ପରମ; ଭବ=ହୁଅ; ମତ୍-ଅର୍ଥମ୍=ମୋ ପାଇଁ; ଅପି=ଯଦିଓ; କର୍ମାଣି=କର୍ମସବୁ; କୁର୍ବନ୍=କରି କରି; ସିଦ୍ଧିମ୍=ସିଦ୍ଧି; ଅବାପ୍ସ୍ୟସି=ପ୍ରାପ୍ତ ହେବ ।

## ଅନୁବାଦ

ଯଦି ତୁମେ ଭକ୍ତିଯୋଗର ସାଧନ ପ୍ରଣାଳୀ ଅଭ୍ୟାସ କରି ନ ପାରିବ, ତାହା ହେଲେ ମୋ ପାଇଁ କାମ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକର; କାରଣ ମୋ ପାଇଁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାଦ୍ୱାରା ତୁମେ ଠିକ୍ ସରକୁ ଆସିଯିବ ।

### Sloka 91 (Ch 14.4)

ଶ୍ଳୋକ - ୪

ସର୍ବଯୋନିଷୁ କୌନ୍ତେୟ ମୂର୍ତିୟଃ ସମ୍ଭବନ୍ତି ଯାଃ । ତାସାଂ ବ୍ରହ୍ମ ମହତ୍ଯୋନିରହଂ ବୀଜପ୍ରଦଃ ପିତା ।। ୪ ।।

## ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ସର୍ବ-ଯୋନିଷୁ=ସମସ ପ୍ରକାର ଜୀବ-ପୋନିରେ; କୌନ୍ତେୟ=ହେ କୁନ୍ତାପୁତ୍ର; ମୂର୍ତୟଃ=ମୂର୍ତ୍ତି ବା ରୂପ; ସମ୍ଭବନ୍ତି=ଯାହାସବୁ ଜାତ ହୁଅନ୍ତି; ଯାଃ=ଯାହା; ତାସାମ୍=ସେ ସମସ; ବ୍ରହ୍ମ=ବ୍ରହ୍ମ; ମହତ୍ ଯୋନିଃ=ଭୂତ ପ୍ରକୃତିର ଜନ୍ମସ୍ଥଳ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ବୀଜ-ପ୍ରଦଃ=ବୀଜ ପ୍ରଦାନକାରୀ; ପିତା=ପିତା (ରକ୍ଷକ) ।

## ଅନୁବାଦ

ହେ କୁନ୍ତୀପୁତ୍ର ! ଏକଥା ଜାଣିରଖିବା ଉଚିତ୍ ଯେ, ଏ ଭୂତପ୍ରକୃତିରେ ସମସ ପ୍ରକାର ଜୀବ ଜାତ ହୁଅନ୍ତି ଏବଂ ସମସ୍ତପ୍ରକାର ଜୀବ-ଯୋନିରେ ପେଉଁସବୁ ଜୀବ ଜାତ ହୁଅନ୍ତି,ସେ ସମସଙ୍କର ବୀଜ-ପ୍ରଦାନକାରୀ ପିତା୍ରୁମୁଁ ଅଟେ ।

### Sloka 92 (Ch 14.26)

ଶ୍ଳୋକ - ୨*୬* 

ମାଂ ଚ ଯୋହବ୍ୟଭିଗ୍ୱରେଣ ଭକ୍ତିଯୋଗେନ ସେବତେ । ସ ଗୁଣାନ୍ ସମତୀତ୍ୟେତାନ୍ ବ୍ରହ୍ମଭୂୟାୟ କଳ୍ପତେ । । ୨୬ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମାମ୍=ମୋତେ; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଯଃ=ଯେଉଁବ୍ୟକ୍ତି; ଅବ୍ୟଦ୍ଧିଗ୍ୱରେଣ=ଦୃଢ଼ଭାବରେ; ଭକ୍ତି-ଯୋଗେନ=ଭକ୍ତିଯୋଗରେ; ସେବତେ=ସେବାକରେ; ସଃ=ସେ; ଗୁଣାନ୍=ଭୂତପ୍ରକୃତିର ତ୍ରିଗୁଣକୁ; ସମତାତ୍ୟ=ଅତିକ୍ରମ କରି; ଏତାନ୍=ଏସବୁ; ବ୍ରହ୍ମ-ଭୂୟାୟ=ବ୍ରହ୍ମ ଭୂତ ସରକୁ ଉନ୍ନାତ ହେବାପାଇଁ; କଳ୍ପତେ=ବିଗ୍ତର କରାଯାଏ ।

## ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁବ୍ୟକ୍ତି ପୂର୍ଣ୍ଣପ୍ରାଣରେ ଭକ୍ତିଯୋଗରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ଭାବରେ ଲାଗିରହେ, ଯାହାର କୌଣସି ଅବସ୍ଥାରେ ବି ପତନ ହୁଏ ନାହିଁ, ସେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଭୂତପ୍ରକୃତିର ତ୍ରିଗୁଣକୁ ଅତିକ୍ରମ କରିଯାଏ ଏବଂ ଏହିପରି ବ୍ରହ୍ମଭୂତ ସ୍ତରକୁ ଆସେ ।

### Sloka 93 (Ch 14.27)

ଶ୍ଳୋକ - ୨୭

ବ୍ରହ୍ମଣୋ ହି ପ୍ରତିଷ୍ଟାହମମୃତସ୍ୟାବ୍ୟୟସ୍ୟ ଚ । ଶାଶ୍ୱତସ୍ୟ ଚ ଧର୍ମସ୍ୟ ସୁଖସ୍ୟୋକାନ୍ତିକସ୍ୟ ଚ ।। ୨୭।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବ୍ରହ୍ମଶଃ=ନିର୍ବିଶେଷ ବ୍ରହ୍ମଜ୍ୟୋତିର; ହି=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ପ୍ରତିଷ୍ଠା=ଆଶ୍ରୟସ୍ଥଳ; ଅହତ୍ମ=ମୁଁ; ଅମୃତସ୍ୟ=ଅଚ୍ୟତର; ଅବ୍ୟୟସ୍ୟ=ଅମରର; ଚ=ମଧ୍ୟ; ଶାଶ୍ୱତସ୍ୟ=ଚିରସ୍ଥାୟାର; ଚ=ଏବଂ; ଧର୍ମସ୍ୟ=ସ୍ୱରୂପସ୍ଥିତିର; ସୁଖସ୍ୟ=ସୁଖର; ଐକାନ୍ତିକସ୍ୟ=ଅନ୍ତିମର; ଚ=ମଧ୍ୟ ।

## ଅନୁବାଦ

ନିର୍ବିଶେଷ ବ୍ରହ୍ମଜ୍ୟୋତିର ମୁଁ ହେଉଛି ଆଧାର । ତାହା ହେଉଛି ଅନ୍ତିମ ସୁଖର ସ୍ୱରୂପସ୍ଥିତି ଏବଂ ତାହା ଅମର, ଅଚ୍ୟୁତ ଏବଂ ଶାଶ୍ୱତ ଅଟେ ।

#### Sloka 94 (Ch 15.5)

ଶ୍ଳୋକ - ୫

ନିର୍ମାନମୋହା ଜିତସଙ୍ଗଦୋଷା

ଅଧ୍ୟାତ୍ମନିତ୍ୟା ବିନିବୃତ୍ତକାମାଃ

ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୈର୍ବମୁକ୍ତାଃ ସୁଖଦୁଃଖସଂଙ୍କୈ-

ର୍ଗିଚ୍ଛନ୍ତ୍ୟମୂଢ଼ାଃ ପଦମବ୍ୟୟଂ ତତ୍ । । ୫ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ନିର୍=ବ୍ୟତୀତ (ମୁକ୍ତ); ମାନ=ସମ୍ମାନ; ମୋହାଃ=ମୋହ; ଜିତ=ଜୟକରି; ସଙ୍ଗ=ସଙ୍ଗ; ବୋଷାଃ=ବୋଷଯୁକ୍ତ; ଅଧ୍ୟାତ୍ମ=ଆତ୍ମାଧିକୃତ; ନିତ୍ୟାଃ=ନିତ୍ୟରେ; ବିନିବୃତ୍ତ=ନିବୃତ୍ତ;

କାମାଃ=କାମପିପାସା; ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୈଃ=ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱସହ; ବିମୁକ୍ତାଃ=ବିମୁକ୍ତ; ସୁଖ ଦୁଃଖ=ସୁଖ ଏବଂ ଦୁଃଖ; ସଂଜ୍ଞୈଃ=ନାମିତ; ଗଳ୍ପକ୍ତି=ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ; ଅମୂଜାଃ=ପେ ମୁଡ଼ ନୁହେଁ, ପେ ଭ୍ରାନ୍ତ ନୁହେଁ; ପଦମ୍=ପଦ; ଅବ୍ୟୟମ୍=ଶାଶୃତ;ତତ୍=ତାହା ।

### ଅନୁବାଦ

ଯେ ମୋହ, ମିଥ୍ୟା ସମ୍ମାନ ଏବଂ ମିଥ୍ୟା ସଙ୍ଗରୁ ମୁକ୍ତ, ଯେ ନିତ୍ୟତାକୁ ବୁଝିପାରିଛି, ଯେ କାମ-ପିପାସାକୁ ତ୍ୟାଗ କରିଛି ଏବଂ ସୁଖ-ଦୁଃଖରୂପକ ଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱରୁ ମୁକ୍ତ ଏବଂ ଯେ ଜାଣେ କିପରି ପରମପୁରୁଷ ଭଗବାନଙ୍କର ଶରଣରେ ଆସିବାକୁ ହୁଏ, ସେ ହିଁ ଶାଶ୍ୱତଧାମ ବା ଭଗବାନଙ୍କର ପରମଧାମକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ।

#### Sloka 95 (Ch 15.6)

ଶ୍ଳୋକ - ୬

ନ ତଦ୍ଭାସୟତେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋ ନ ଶଶାଙ୍କୋ ନ ପାବକଃ । ଯଦ୍ ଗତ୍ୱା ନ ନିବର୍ତତ୍ତେ ତଦ୍ଧାମ ପରମଂ ମମ ।। ୬ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ନ=ନାହିଁ; ତତ୍=ତାହା; ଭାସୟତେ=ପ୍ରକାଶିତ ହୁଏ; ସୂର୍ଯ୍ୟଃ=ସୂର୍ଯ୍ୟ; ନ=କିୟା ନୁହେଁ; ଶଶାଙ୍କଃ=ଚନ୍ଦ୍ର; ନ=କିୟା ନୁହେଁ; ପାବକଃ=ଅଗ୍ନି, ବିଦ୍ୟତ୍; ଯତ୍=ଯେଉଁଠାକୁ; ଗତ୍ୱା=ଗଲେ; ନ=ଆଉ ନୁହେଁ; ନିବର୍ତନ୍ତେ=ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତନ କରନ୍ତି; ତତ୍ ଧାମ=ସେ ଧାମ; ପରମମ୍=ପରମ; ମମ=ମୋର ।

## ଅନୁବାଦ

ମୋର ସେ ପରମଧାମ ସୂର୍ଯ୍ୟାଲୋକରେ, ରନ୍ଦ୍ରାଲୋକରେ କିମ୍ବା ବିଦ୍ୟାତ୍ ଆଲୋକରେ ଆଲୋକିତ ହୁଏ ନାହିଁ । ଯେ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚେ, ଆଉ ଏ ଭୌତିକ ଜଗତକୁ ଫେରେ ନାହିଁ ।

#### Sloka 96 (Ch 15.7)

ଶ୍ଳୋକ - ୭

ମମୈବାଂଶୋ ଜୀବଲୋକେ ଜୀବଭୂତଃ ସନାତନଃ । ମନଃ ଷଞ୍ଜାନୀନ୍ଦ୍ରିୟାଣି ପ୍ରକୃତିସାନି କର୍ଷତି ।। ୭ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମମ=ମୋର; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଅଂଶଃ=ଅଂଶବିଶେଷ; ଜୀବ-ଲୋକେ=ବଦ୍ଧଜୀବନର ଜଗତରେ; ଜୀବ-ଭୂତଃ=ବଦ୍ଧଜୀବଗଣ; ସନାତନଃ=ଶାଶ୍ୱତ; ମନଃ=ମନ; ଷଞ୍ଜାନି=ଛ'; ଇନ୍ଦ୍ରିୟାଣି=ଇନ୍ଦ୍ରିୟଗୁଡ଼ିକ; ପ୍ରକୃତି=ଭୂତପ୍ରକୃତି; ସ୍ଥାନି=ଅବସ୍ଥିତ; କର୍ଷତି=କଠିନ ସଂଗ୍ରାମ କରୁଛି । ଅନୁବାଦ

ଏ ବଦ୍ଧ ଜୀବନର ଜଗତରେ ଥିବା ଜୀବଗଣ ମୋର ସନାତନ ଅଂଶବିଶେଷ ଅଟନ୍ତି । ବଦ୍ଧ ଜୀବନ ଯୋଗୁ ସେମାନେ ମନ ସମେତ ଛ' ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସହିତ କଠିନ ସଂଗ୍ରାମ କରୁଛନ୍ତି ।

# Sloka 97 (Ch 15.15)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୫

m

ସର୍ବସ୍ୟ ଗୃହଂ ହୃଦି ସନ୍ତିବିଷ୍ଟୋ ମଉଃ ସ୍ଥୃତିର୍ଜ୍ଞାନମପୋହନଂ ଚ । ବେଦୈଶ୍ଚ ସର୍ବୈରହମେବ ବେଦ୍ୟୋ ବେଦାନ୍ତକୃଦ୍ବେଦବିଦେବ ଗୃହମ୍ ।। ୧୫ ।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ସର୍ବସ୍ୟ=ସମସ୍ତ ଜାବଙ୍କର;ଚ=ଏବଂ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ହୃଦି=ହୃଦୟରେ; ସନି-ବିଷ୍ଣଃ=ଅବସ୍ଥିତ ହୋଇ; ମଉଃ=ମୋଠାରୁ; ସ୍ଥିତିଃ=ସ୍ମରଣଶକ୍ତି (ସ୍ଥୃତି); ଜ୍ଞାନମ୍=ଜ୍ଞାନ; ଅପୋହନମ୍ ଚ=ଏବଂ ବିସ୍ଥୃତି; ବେଦୈଃ=ବେଦଦ୍ୱାରା; ଚ=ମଧ୍ୟ; ସର୍ବୈଃ=ସର୍ବ (ସମସ୍ତ); ଅହମ୍=ମୁଁ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତରୂପ୍ତେ; ବେଦ୍ୟଃ=ଜ୍ଞାତବ୍ୟ; ବେଦାନ୍ତ-କୃତ୍=ବେଦାନ୍ତର ପ୍ରଣେତା; ବେଦ-ବିତ୍=ବେଦଜ୍ଞ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଚ=ଏବଂ; ଅହମ୍=ମୁଁ।

### ଅନୁବାଦ

ମୁଁ ପ୍ରତ୍ୟେକଙ୍କ ହୃଦୟରେ ବିଦ୍ୟମାନ ଏବଂ ମୋଠାରୁ ସ୍ଥୃତି (ସ୍ମରଣଶକ୍ତି), ଜ୍ଞାନ ଏବଂ ବିସ୍ଥୃତି ଆସେ । ସମସ ବେବରେ ମୁଁ ହେଉଛି ଜ୍ଞାତବ୍ୟ ବିଷୟ, ବାସ୍ତବିକ ମୁଁ ହେଉଛି ବେଦାନ୍ତର ପ୍ରଣେତା ଏବଂ ମୁଁ ବେଦଜ୍ଞ ଅଟେ (ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଁ ହିଁ ବେଦ ଜାଣେ) ।

### Sloka 98 (Ch 15.19)

ଶ୍ଳୋକ - ୧୯

ଯୋ ମାମେବମସମ୍ମୂଢ଼େ। ଜାନାତି ପୁରୁଷୋତ୍ତମମ୍ । ସ ସର୍ବବିଦ୍ଭଜତି ମାଂ ସର୍ବଭାବେନ ଭାରତ ।। ୧୯।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯଃ=ଯେ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଏବମ୍=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଅସମ୍ମୃତଃ=ନିଃସନ୍ଦେହ ଭାବେ; ଜାନାତି=ଜାଣେ; ପୁରୁଷୋତ୍ତମମ୍=ପରମପୁରୁଷ ଭଗବାନ୍ (ରୂପେ); ସଃ=ସେ; ସର୍ବ-ବିତ୍=ସର୍ବଜ୍ଞ

ଅଟେ; ଭଜତି=ସେବାରତ ହୁଏ; ମାମ୍=ମୋତେ; ସର୍ବ-ଭାବେନ=ସବୁ ପ୍ରକାରେ; ଭାରତ=ହେ ଭରତପୁତ୍ର !

### ଅନୁବାଦ

ହେ ଭରତପୁତ୍ର ! ଯେ ନିଃସଦେହଭାବେ ମୋତେ ପରମପୁରୁଷ ଭଗବାନ୍ ରୂପେ ଜାଣେ ସେ ସର୍ବିବିତ୍ (ସର୍ବିଜ୍ଞ) ଅଟେ ବୋଲି ବୁଝିବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ସେଇଥିପାଇଁ ସେ ପୂର୍ଣ୍ଣପ୍ରାଣରେ ମୋର ସେବାରତ ହୋଇଯାଏ ।

### Sloka 99 (Ch 18.42)

ଶ୍ଳୋକ - ୪୨

ଶମୋ ଦମସପଃ ଶୌଚଂ କ୍ଷାନ୍ତିରାର୍ଜବମେବ ଚ । ଜ୍ଞାନଂ ବିଜ୍ଞାନମାସ୍ତିକ୍ୟଂ ବ୍ରହ୍ମକର୍ମ ସ୍ୱଭାବଜମ୍ ।। ୪୨ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଶମଃ=ଶାନ୍ତଭାବ; ଦମଃ=ଆତ୍ମ ସଂଯମ; ତପଃ=ତପସ୍ୟା; ଶୌଚତ୍ମ୍=ଶୁଚି (ପବିତ୍ରତା); କ୍ଷାନ୍ତିଃ=ସହିଷ୍ପୂତା;ଆର୍ଜବମ୍=ସାଧୁତା ବା ସରଳତା;ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ;ଚ=ଏବଂ; ଜ୍ଞାନମ୍=ଜ୍ଞାନ; ବିଜ୍ଞାନମ୍=ବିଜ୍ଞାନ; ଆସିକ୍ୟମ୍=ଧର୍ମଭାବ; ବ୍ରହ୍ମ=ବ୍ରାହ୍ମଶର; କର୍ମ=କର୍ତ୍ତବ୍ୟ; ସ୍ୱଭାବ-ଜମ୍=ସ୍ୱଭାବଜାତ ।

## ଅନୁବାଦ

ଶାନ୍ତଭାବ, ଆତ୍ମ-ସଂଯମ, ତପସ୍ୟା, ପବିତ୍ରତା, ସହିଷ୍କୃତା, ସାଧୁତା, ଜ୍ଞାନ, ବିଜ୍ଞାନ ଏବଂ ଧର୍ମଭାବ-ଏସବୁ ହେଉଛି ବ୍ରାହ୍ମଶମାନଙ୍କର ଗୁଣ । ଏହିମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ବ୍ରାହ୍ମଶମାନେ କର୍ମ କରନ୍ତି ।

### Sloka 100 (Ch 18.54)

ଶ୍ଳୋକ - ୫୪

ବ୍ରହ୍ମଭୂତଃ ପ୍ରସନ୍ନାତ୍ମା ନ ଶୋଚତି ନ କାଙ୍**କ୍ଷତି ।** ସମଃ ସର୍ବେଷୁ ଭୂତେଷୁ ମଦ୍ଭକ୍ତିଂ ଲଭତେ ପରାତ୍ମ୍ । । ୫ ୪ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ବ୍ରହ୍ମ-ଭୂତଃ—ବ୍ରହ୍ମଙ୍କ ସହିତ ଏକହେବା; ପ୍ରସନ୍ଧ-ଆତ୍ମା=ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସନ୍ଧ; ନ ଶୋଚତି=କେବେ ଦୁଃଖକରେ ନାହିଁ; ନ କାଙ୍**ଷତି=କିଛି ଆଶାକରେ ନାହିଁ; ସମଃ=ସମଭାବାପନ୍ଧ; ସର୍ବେଷୂ**=ସମସ୍ତ; ଭୂତେଷୁ=ଜୀବଗଣଙ୍କଠାରେ; ମତ୍-ଭକ୍ତିମ୍=ମୋରଭକ୍ତି; ଲଭତେ=ଲାଭକରେ; ପରାମ୍=ପରମ ବା ଦିବ୍ୟ ।

## ଅନୁବାଦ

ଯେ ଏହି ପ୍ରକାରେ ଦିବ୍ୟୟରରେ ଅବସ୍ଥାନ କରେ, ସେ ସାଙ୍ଗେସାଙ୍ଗେ ପରଂବ୍ରହ୍ମଙ୍କୁ ଜାଣିପାରେ । ସେ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରେନାହିଁ କିମ୍ଭା କିଛି ପାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରେନାହିଁ । ସେ ସମୟ ଜୀବଙ୍କୁ ସମାନଭାବରେ ଦେଖେ, ସେ ଅବସ୍ଥାରେ ସେ ମୋର ଶୁଦ୍ଧଭକ୍ତି ଲାଭ କରେ ।

### Sloka 101 (Ch 18.55)

ଶ୍ଳୋକ - ୫୫

ଭକ୍ତ୍ୟା ମାମଭିଜାନାତି ଯାବାନ୍ ଯଶ୍ଚାସ୍ମି ତତ୍ତ୍ୱତଃ । ତତୋ ମାଂ ତତ୍ତ୍ୱତୋ ଜ୍ଞାତ୍ୱା ବିଶତେ ତଦନନ୍ତରମ୍ । । ୫୫ । ।

## ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଭକ୍ତ୍ୟା=ବିଶୁଦ୍ଧ ଭକ୍ତିଯୋଗରେ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଅଭିଜାନାତି=ବ୍ୟକ୍ତି ଜାଣି ପାରେ; ଯାବାନ୍=ଯେତେଦୂର; ଯଃ ଚ ଅସ୍ମି=ମୁଁ ଯେପରି; ତତ୍ତ୍ୱତଃ=ଯଥାର୍ଥ ଭାବରେ; ତତଃ=ତତ୍ସରେ; ମାମ୍=ମୋତେ; ତତ୍ତ୍ୱତଃ=ଯଥାର୍ଥଭାବରେ; ଜ୍ଞାତ୍ୱା=ଜାଣି; ବିଶତେ=ପ୍ରବେଶ କରେ; ତତ୍=ତତ୍ସରେ; ଅନକ୍ତରମ୍=ଏହାପରେ ।

#### ଅନୁବାଦ

କେବଳ ଭକ୍ତିଯୋଗରେ ହିଁ ବ୍ୟକ୍ତି ପରମପୁରୁଷ ଭଗବାନଙ୍କୁ ସ୍ୱରୂପତଃ ଜାଣିପାରେ ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ସେ ଏ ପ୍ରକାର ଭକ୍ତିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭଗବତ୍ ଚେତନାରେ ଅବସ୍ଥାନ କରେ, ସେତେବେଳେ ସେ ଭଗବାନଙ୍କ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିପାରେ ।

### Sloka 102 (Ch 18.58)

ଶ୍ଳୋକ - ୫୮

ମଚ୍ଚିତ୍ତଃ ସର୍ବିଦୂର୍ଗାଣି ମତ୍ପ୍ରସାଦାତ୍ ତରିଷ୍ୟସି । ଅଥ ଚେଉ୍ୱମହଙ୍କାରାନ୍କ ଶ୍ରୋଷ୍ୟସି ବିନଙ୍କ୍ଷସି ।। ୫୮ । ।

## ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମତ୍=ମୋର; ଚିତ୍ତଃ=ଚେତନା; ସର୍ବ=ସମସ୍ତ; ଦୂର୍ଗାଣି=ପ୍ରତିବନ୍ଧକ, ଅସୁବିଧା; ମତ୍=ମୋର; ପ୍ରସାଦାତ୍=କୃପାହେତୁ; ତରିଷ୍ୟସି=ତୁମେ ତରିଯିବ, ତୁମେ ପାର ହୋଇଯିବ; ଅଥ=ଏଣୁ; ଚେତ୍=ଯଦି; ତ୍ୱମ୍=ତୁମେ; ଅହଙ୍କାରାତ୍=ଅହଙ୍କାର ଯୋଗୁଁ; ନ ଶ୍ରୋଷ୍ୟସି=ନଶୁଣ; ବିନଙ୍କ୍ୟସି=ତାହାହେଲେ ନିଜର ବିନାଶ ସାଧନ କରିବ ।

### ଅନୁବାଦ

ତୁମେ ଯଦି ମୋ' ପ୍ରତି ଚେତନଶୀଳ ହେବ, ତାହାହେଲେ ମୋ' କୃପାରୁ ତୁମେ ଏ ବଦ୍ଧଜୀବନର ସମସ୍ତ ପ୍ରତିବନ୍ଧକକୁ ପାର ହୋଇଯିବ । ଯଦି ତୁମେ ଏ ପ୍ରକାର ଚେତନାରେ କାର୍ଯ୍ୟ ନକର, କିନ୍ତୁ ମୋ' କଥା ନଶୁଣି ଯଦି ଅହଙ୍କାରବଶତଃ କାର୍ଯ୍ୟ କର ତାହାହେଲେ ତୁମେ ନିଜର ବିନାଶ ସାଧନ କରିବ ।

#### Sloka 103 (Ch 18.61)

ଶ୍ଳୋକ - ୬୧

ଈଶ୍ୱରଃ ସର୍ବଭୂତାନାଂ ହୃଦ୍ଦେଶେଃର୍ଜୁନ ତିଷ୍କତି । ଭ୍ରାମୟନ୍ ସର୍ବଭୂତାନି ଯନ୍ୱାରୂଢ଼ାନି ମାୟୟା ।। ୬୧।।

### ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଈଶ୍ୱରଃ=ପରମେଶ୍ୱର; ସର୍ବ-ଭୂତାନାମ୍=ସମସ ଜୀବଙ୍କର; ହୃଦ୍-ଦେଶେ=ହୃଦୟରେ; ଅର୍ଜୁନ=ହେ ଅର୍ଜୁନ; ତିଷ୍ଟତି=ରୁହନ୍ତି; ଭ୍ରାମୟନ୍=ଭ୍ରମାନ୍ତି; ସର୍ବ-ଭୂତାନି=ସମସ ଜୀବଙ୍କୁ; ଯନ୍ସ=ଯନ୍ଫ; ଆରୂଢ଼ାନି=ଆରୂଢ଼ ହୋଇ ବା ଚଢ଼ି; ମାୟୟା=ମାୟାଶକ୍ତି ବା ଭୌତିକ ଶକ୍ତିର ମୋହିନୀ କବଳରେ ।

### ଅନୁବାଦ

ହେ ଅର୍ଜୁନ ! ପରମେଶ୍ୱର ସମସଙ୍କ ହୃଦୟରେ ବିଦ୍ୟମାନ ଏବଂ ସେ ସମସ ଜୀବଙ୍କୁ ଭ୍ରମଣ କରାଉଛନ୍ତି । ଜୀବଗଣ ଭୌତିକ ଶକ୍ତି ନିର୍ମିତ ଏକ ଯନ୍ତ୍ୱ ଉପରେ ଚଢ଼ି ଭ୍ରମଣ କଲାପରି ଭ୍ରମଣ କରୁଛନ୍ତି ।

### Sloka 104 (Ch 18.65)

ଶ୍ଳୋକ-୬୫

ମନ୍କନା ଭବ ମଦ୍ଭକ୍ତେ। ମଦ୍ଯାଜୀ ମାଂ ନମଷ୍କୁରୁ । ମାମେବୈଷ୍ୟସି ସତ୍ୟଂ ତେ ପ୍ରତିଜାନେ ପ୍ରିୟୋଃସି ମେ ।। ୬୫ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ମନ୍ ମନାଃ=ମୋତେ ଚିକ୍ତାକରି; ଭବ=ହୁଅ; ମତ୍-ଭକ୍ତଃ=ମୋର ଭକ୍ତ; ମତ୍-ଯାଜୀ=ମୋର ପୂଜକ; ମାମ୍=ମୋତେ; ନମସ୍କୁରୁ=ତୁମର ପ୍ରଣାମ ଜଣାଅ; ମାମ୍=ମୋତେ; ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଏଷ୍ୟସି=ଆସିବ; ସତ୍ୟମ୍=ପ୍ରକୃତରେ, ସତ୍ୟରେ; ତେ=ତୁମକୁ; ପ୍ରତିଜାନେ=ମୁଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଛି; ପ୍ରିୟଃ=ପ୍ରିୟ; ଅସି=ଅଟ; ମେ=ମୋର ।

## ଅନୁବାଦ

ସର୍ବଦା ମୋତେ ଚିନ୍ତାକର ଏବଂ ମୋର ଭକ୍ତ ହୁଅ । ମୋତେ ପୂଜାକର ଏବଂ ମୋତେ ତୁମର ପ୍ରଣାମ ଜଣାଅ । ଏହିପରି ତୁମେ ନିଶ୍ଚିତଭାବେ ମୋ ପାଖକୁ ଆସିବ । ଏହା ମୁଁ ତୁମ ପାଖରେ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି କହୁଛି, କାରଣ ତୁମେ ମୋର ଅତି ପ୍ରିୟସଖା ।

## Sloka 105 (Ch 18.66)

ଶ୍ଳୋକ - ୬୬

ସର୍ବଧର୍ମାନ୍ ପରିତ୍ୟଜ୍ୟ ମାମେକଂ ଶରଣଂ ବ୍ରଜ । ଅହଂ ତ୍ୱାଂ ସର୍ବପାପେଭ୍ୟୋ ମୋକ୍ଷୟିଷ୍ୟାମି ମା ଶୁଚଃ ।। ୬୬।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ସର୍ବ-ଧର୍ମାନ୍=ସମସ ପ୍ରକାର ଧର୍ମ; ପରିତ୍ୟଜ୍ୟ=ପରିତ୍ୟାଗ କରି; ମାମ୍=ମୋତେ; ଏକମ୍=କେବଳ; ଶରଣମ୍=ଶରଣ; ବ୍ରଜ=ଯାଅ; ଅହମ୍=ମୁଁ; ତ୍ୱାମ୍=ତୁମକୁ; ସର୍ବ=ସମସ; ପାପେଭ୍ୟଃ=ପାପକର୍ମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରୁ; ମୋକ୍ଷୟିଷ୍ୟାମି=ମୁକ୍ତ କରିବି; ମା ଶୁରଃ=ଦୁଃଖ କରନାହିଁ।

## ଅନୁବାଦ

ସମସ୍ତପ୍ରକାର ଧର୍ମ ତ୍ୟାଗକର, କେବଳ ମୋର ଶରଣରେ ଆସ । ମୁଁ ତୁମକୁ ସମସ୍ତପ୍ରକାର ପାପକର୍ମର ପ୍ରତିକ୍ରିୟାରୁ ମୁକ୍ତିଦେଇ ପାରିବି । ଏଥିରେ କିଛି ଭୟ କରିବାର ନାହିଁ ।

### Sloka 106 (Ch 18.68)

ଶ୍ଳୋକ-୬୮

ଯ ଇଦଂ ପରମଂ ଗୁହ୍ୟଂ ମତ୍ଉକ୍ତେଷ୍ପଭିଧାସ୍ୟତି । ଭକ୍ତିଂ ମୟି ପରାଂ କୃତ୍ୱା ମାମେବୈଷ୍ୟତ୍ୟସଂଶୟଃ ।। ୬୮ ।। ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ସଃ=ସେ;ଇଦମ୍=ଏହା;ପରମମ୍=ଶ୍ରେଷ;ଗୁହ୍ୟମ୍=ଗୁପ୍ତ;ମତ୍=ମୋର; ଭକ୍ତେଷୁ=ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ; ଅଭିଧାସ୍ୟତି=ବ୍ୟାଖ୍ୟାକରେ; ଭକ୍ତିମ୍=ଭକ୍ତି; ମୟି=ମୋ'ଠାରେ; ପରାମ୍=ପରମ; କୃତ୍ୱା=କରି; ମାମ୍=ମୋତେ (ମୋ' ଠାକୁ); ଏବ=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ଏଷ୍ୟତି=ଆସେ; ଅସଂଶୟଃ=ନିଃସନ୍ଦେହ।

## ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଏ ଶ୍ରେଷ ଗୁପ୍ତଜ୍ଞାନ କଥା ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରେ, ତାକୁ ନିଶ୍ଚିତରୂପେ ଭକ୍ତି ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ ଏବଂ ଶେଷରେ ସେ ନିଶ୍ଚୟ ମୋ' ପାଖକୁ ଫେରି ଆସିବ।

### Sloka 107 (Ch 18.69)

ଶ୍ଳୋକ-୬୯

ନ ଚ ତସ୍ମାନ୍ନନୁଷ୍ୟେଷୁ କଶ୍ଚିନ୍ନେ ପ୍ରିୟକୃତ୍ତମଃ । ଭବିତା ନ ଚ ମେ ତସ୍ମାଦନ୍ୟଃ ପ୍ରିୟତରୋ ଭୁବି ।। ୬୯ ।।

## ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ନ=ନୁହେଁ; ଚ=ଏବଂ; ତସ୍ମାତ୍=ତେଣୁ;ମନୁଷ୍ୟେଷୁ=ମନୁଷ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ; କଶ୍ଚିତ୍=କେହି; ମେ=ମୋର; ପ୍ରିୟ-କୃତ୍ତମଃ=ଅଧିକ ପ୍ରିୟ; ଭବିତା=ହେବ; ନ=ନୁହେଁ; ଚ=ଏବଂ; ମେ=ମୋର; ତସ୍ମାତ୍=ତା'ଠାରୁ; ଅନ୍ୟଃ=ଅନ୍ୟ; ପ୍ରିୟତରଃ=ପ୍ରିୟତର; ଭୁବି=ଏ ପୃଥିବୀରେ ।

## ଅନୁବାଦ

ଏ ପୃଥିବୀରେ ତା' ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ପ୍ରିୟ ସେବକ ମୋର ଆଉ କେହି ନାହାନ୍ତି କିମ୍ବା ଆଉ କେହି ହେବେ ନାହିଁ ।

### Sloka 108 (Ch 18.78)

ଶ୍ଳୋକ-୭୮

ଯତ୍ର ଯୋଗେଶ୍ୱରଃ କୃଷ୍ଫୋ ଯତ୍ର ପାର୍ଥୋ ଧନୁର୍ଧରଃ । ତତ୍ର ଶ୍ରୀର୍ବିଜୟୋ ଭୂତିର୍ଧ୍ରୁବା ନୀତିର୍ମିତିର୍ମିମ ।। ୭୮ । । ଶବ୍ଦାନୁବାଦ

ଯତ୍ର=ଯେଉଁଠାରେ; ଯୋଗେଶ୍ୱରଃ=ଯୋଗେଶ୍ୱର; କୃଷ୍ଣଃ=ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ; ଯତ୍ର=ଯେଉଁଠାରେ; ପାର୍ଥଃ=ପୃଥାପୁତ୍ର; ଧନୁର୍ଦ୍ଧରଃ=ଧନୁଶରଧାରୀ; ତତ୍ର=ସେଠାରେ; ଶ୍ରୀଃ=ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ; ବିଜୟଃ=ବିଜୟ; ଭୂତିଃ=ଆଶ୍ବର୍ଯ୍ୟଜନକ ଶକ୍ତି; ଧୁବା=ନିଶ୍ଚିତଭାବେ; ନୀତିଃ=ନୈତିକତା; ମତିଃ ମମ=ମୋର ମତ ।

## ଅନୁବାଦ

ଯେଉଁଠାରେ ଯୋଗେଶ୍ୱର କୃଷ୍ଣ ଅଛନ୍ତି, ଯେଉଁଠାରେ ଧନୁର୍ଦ୍ଧର ଅର୍ଜୁନ ଅଛନ୍ତି, ସେଠାରେ ନିଶ୍ଚିତଭାବେ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ, ବିଜୟ, ଅତ୍ୟାଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଶକ୍ତି ଏବଂ ନୈତିକତା ଅଛି । ଏହା ହେଉଛି ମୋର ମତ ।